SONY

3-227-560-**11** (1)

SONY

FM/MW/LW Cassette Car Stereo

Operating Instructions GB
Manual de instrucciones ES
Bruksanvisning SE
Manual de instruções PT
Οδηγίες Λειτουργίας GR

FM/MW/LW Cassette Car Stereo

XR-M510

For installation and connections, see the supplied installation/connections manual.

Para obtener información sobre la instalación y las conexiones, consulte el manual de instalación/conexiones suministrado.

Vi hänvisar till det medföljande häftet angående montering/anslutningar.

Para a instalação e as ligações, consulte o manual de instalação/ligações fornecido.

Για την εγκατάσταση και τις συνδέσεις, δείτε το συνοδευτικό εγχειρίδιο Εγκατάσταση/Συνδέσεις.

XR-M510

© 2001 Sony Corporation

Welcome !

Thank you for purchasing this Sony Cassette Player. This unit lets you enjoy a variety of features using the following controller accessory:

Supplied accessory
Card remote commander RM-X96

Optional accessory
Rotary commander RM-X4S

In addition to the cassette playback and radio operations, you can expand your system by connecting an optional CD/MD unit*1.
When you operate this unit or a connected optional CD unit with the CD TEXT function, the CD TEXT information will appear in the display when you play a CD TEXT disc*2.

*1 *You can connect a CD changer, an MD changer, a CD player, or an MD player.*
*2 *A CD TEXT disc is an audio CD that includes information such as the disc name, artist name, and track names.*
This information is recorded on the disc.

Precautions

- If your car was parked in direct sunlight resulting in a considerable rise in temperature inside the car, allow the unit to cool off before operating it.
- If no power is being supplied to the unit, check the connections first. If everything is in order, check the fuse.
- If no sound comes from the speakers of a two-speaker system, set the fader control to the centre position.
- When a tape is played back for a long period, the cassette may become warm because of the built-in power amplifier. However, this is not a sign of malfunction.

If you have any questions or problems concerning your unit that are not covered in this manual, please consult your nearest Sony dealer.

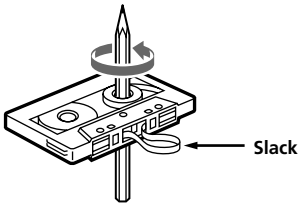
To maintain high quality sound

If you have drink holders near your audio equipment, be careful not to splash juice or other soft drinks onto the car audio. Sugary residues on this unit or cassette tapes may contaminate the playback heads, reduce the sound quality, or prevent sound reproduction altogether.
Cassette cleaning kits cannot remove sugar from the tape heads.

Notes on Cassettes

Cassette care

- Do not touch the tape surface of a cassette, as any dirt or dust will contaminate the heads.
- Keep cassettes away from equipment with built-in magnets such as speakers and amplifiers, as erasure or distortion on the recorded tape could occur.
- Do not expose cassettes to direct sunlight, extremely cold temperatures, or moisture.
- Slack in the tape may cause the tape to be caught in the machine. Before you insert the tape, use a pencil or similar object to turn the reel and take up any slack.



- Distorted cassettes and loose labels can cause problems when inserting or ejecting tapes. Remove or replace loose labels.

- The sound may become distorted while playing the cassette. The cassette player head should be cleaned after each 50 hours of use.

Cassettes longer than 90 minutes

The use of cassettes longer than 90 minutes is not recommended except for long continuous play. The tape used for these cassettes is very thin and tends to stretch easily. Frequent playing and stopping of these tapes may cause them to become entangled in the cassette deck mechanism.

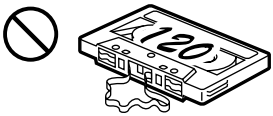


Table of Contents

This Unit Only

Location of controls 5

Getting Started

Resetting the unit 8
Security release settings 8
Turning the unit on/off 9
How to use the menu 9
Setting the clock 10

Cassette Player

Listening to a tape 11
Playing a tape in various modes 12

Radio

Memorising stations automatically — Best Tuning Memory (BTM) 13
Memorising only the desired stations 13
Receiving the memorised stations 14

RDS

Overview of the RDS function 15
Displaying the station name 15
Retuning the same programme automatically — Alternative Frequencies (AF) 16
Listening to traffic announcements 17
Presetting the RDS stations with the AF and TA data 18
Locating a station by programme type 19
Setting the clock automatically 20

Other Functions

Labelling the rotary commander 20
Using the rotary commander 21
Adjusting the sound characteristics 23
Attenuating the sound 23
Changing the sound and display settings 23
Boosting the bass sound — D-bass 24
Selecting the spectrum analyser 25
Adjusting the sound and frequency of the equalizer preamplifier 25

With Optional Equipment

CD/MD Unit

Playing a CD or MD 26
Playing tracks repeatedly — Repeat Play 28
Playing tracks in random order — Shuffle Play 28
Labelling a CD — Disc Memo 29
Locating a disc by name — List-up 30
Selecting specific tracks for playback — Bank 31

DAB

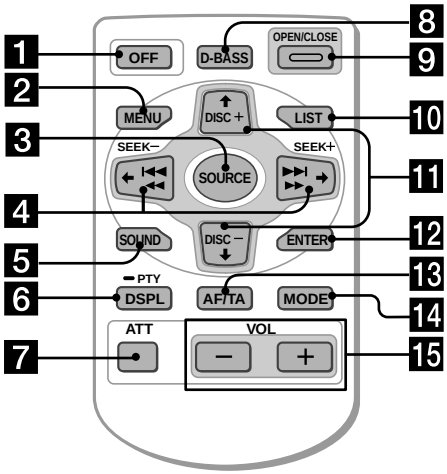
Overview of DAB 32
Basic operations of DAB 32
Presetting DAB services automatically — BTM 33
Presetting DAB services manually — Manual Preset Memory 34
Listening to a DAB programme 35
Settings on the audio reception 36
Locating a DAB service by programme type (PTY) 36

Additional Information

Maintenance 37
Dismounting the unit 38
Specifications 39
Troubleshooting guide 40

Location of controls

Card remote commander RM-X96



Refer to the pages listed for details.

1 **OFF button 9, 11**

2 **MENU button 10, 12, 13, 14, 16, 18, 20, 24, 25, 27, 28, 29, 31, 33, 34, 36**

3 **SOURCE (TUNER/TAPE/CD/MD) button 9, 11, 13, 14, 25, 26, 30, 32, 33**

4 **←/→ (SEEK/AMS –/+) buttons 9, 10, 11, 12, 14, 16, 20, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 31, 32, 34, 36**
- **Automatic Music Sensor (I◀◀ /▶▶I) 11, 27**
- **Manual search (◀◀/▶▶) 27**
- **Seek 14**

5 **SOUND button 23**

6 **DSPL/PTY (display mode change/ programme type) button 19, 26, 27, 29, 36**

7 **ATT (attenuate) button 23**

8 **D-BASS button 24**

9 **OPEN/CLOSE button 11**

10 **LIST button 29, 30, 35**

11 **↑/↓ (DISC/PRST +/–) buttons 9, 10, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 24, 25, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 36**
- **During radio reception: Preset stations select 14**
- **During CD/MD playback: Disc change 27**

12 **ENTER button 10, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 24, 25, 27, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 36**

13 **AF/TA button 16, 17, 18**

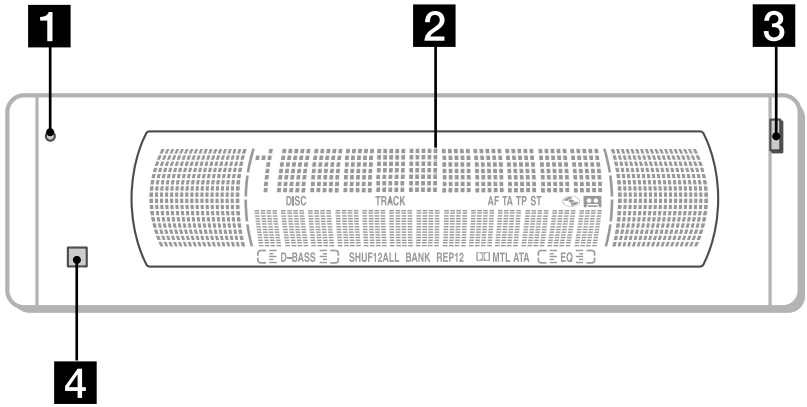
14 **MODE button 11, 12, 13, 14, 26, 30, 32, 33**
- **During tape playback: Playback direction change 11**
- **During radio reception: BAND select 13, 14**
- **During CD/MD playback: CD/MD unit select 26**

15 **VOL (Volume adjust) buttons**

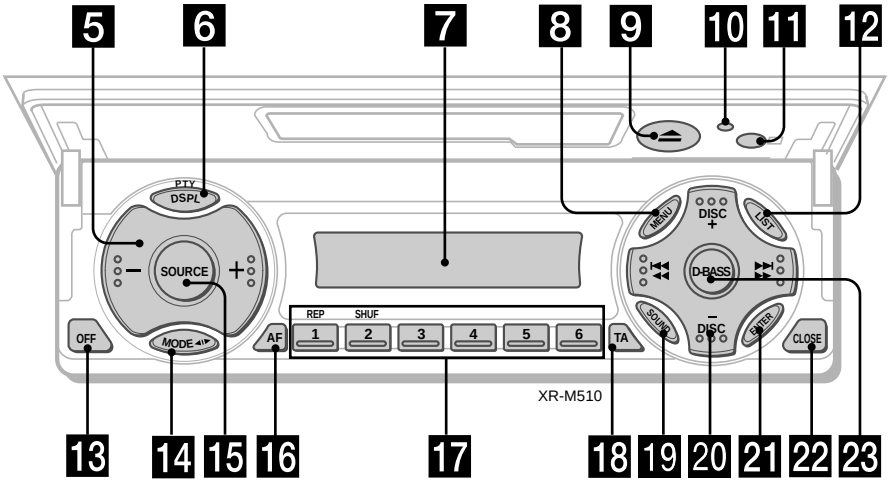
A unit turned off by pressing (OFF) for two seconds cannot be operated with the card remote commander unless (SOURCE) on the unit is pressed or a cassette is inserted to activate the unit first.

Location of controls

Security side



Operation side



The corresponding buttons of the unit control the same functions as those on the card remote commander.

1 **10** **Reset button 8**

2 **Main display window**

3 **OPEN button 38**

4 **11** **Receptor for the card remote commander**

5 **Volume adjust buttons**

6 **DSPL/PTY (display mode change/ programme type) button**

7 **Sub display window**

8 **MENU button**

9 **⏏ (eject) button 11**

12 **LIST button**

13 **OFF button* 9**

14 **MODE button**

15 **SOURCE (TUNER/TAPE/CD/MD) button**

16 **AF button 16, 18**

17 **Number buttons**

During radio reception:
Preset number select
13, 14, 17, 33, 34

During tape playback:
① REP 12

During CD/MD playback:
① REP 28
② SHUF 28

18 **TA button 16, 17, 18**

19 **SOUND button**

20 **PRST/DISC +/– (cursor up/down) buttons**
SEEK/AMS –/+ (cursor left/right) buttons
13

21 **ENTER button**

22 **CLOSE button**

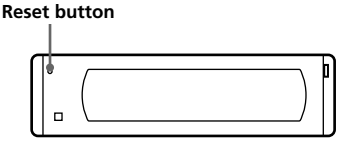
23 **D-BASS button**

* **Warning when installing in a car without ACC (accessory) position on the ignition key switch**
Be sure to press (OFF) on the unit for two seconds to turn off the clock display after turning off the engine.
When you press (OFF) only momentarily, the clock display does not turn off and this causes battery wear.

Getting Started

Resetting the unit

Before operating the unit for the first time or after replacing the car battery, you must reset the unit.
Press the reset button with a pointed object, such as a ballpoint pen.



Note

Pressing the reset button will erase the clock setting and some memorised functions.

Security release settings

Do the following initial settings before you operate the unit for the first time, after replacing the car battery, or after resetting the unit.
Be sure to make these settings, otherwise the front panel remains disabled and you will be unable to operate the unit.

1 Press the reset button.
"Code in" appears.

2 Press the buttons on the card remote commander, and send the security code.
Please refer to the supplied insert for details on the security code buttons.
When the code has been confirmed, the display changes to clock, and you can operate the unit normally.

Notes

- *When you leave the car, take the card remote control with you.*
- *If you forget the security code, consult your Sony Service Centre. Be sure to bring the card remote control with you.*

Turning the unit on/off

Turning on the unit

Press (SOURCE) or insert a cassette in the unit. For details on operation, refer to page 11 (cassette player) and page 13 (radio).

Turning off the unit

Press (OFF) to stop tape playback or FM/MW/LW reception (the key illumination and display remains on).
Press (OFF) for two seconds to completely turn off the unit.

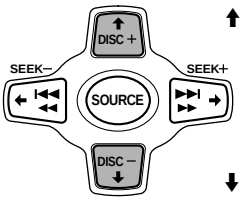
Note

If your car has no ACC position on the ignition key switch, be sure to turn the unit off by pressing (OFF) for two seconds to avoid car battery wear.

How to use the menu

This unit is operated by selecting items from a menu.
To select, first enter the menu mode and choose ↑/↓ (up/down), or choose ←/→ (left/right).

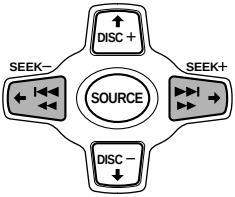
↑/↓



↑ : To select upwards

↓ : To select downwards

←/→



← : To select leftwards

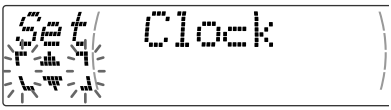
→ : To select rightwards

Setting the clock

The clock uses a 24-hour digital indication.

Example: To set the clock to 10:08

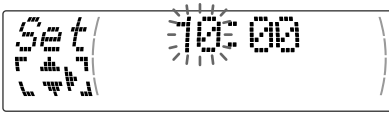
1 Press (MENU), then ↑ or ↓ repeatedly until "Clock" appears.



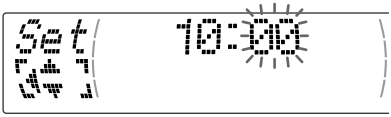
❶ Press (ENTER).

The hour indication flashes.

❷ Press ↑ or ↓ to set the hour.

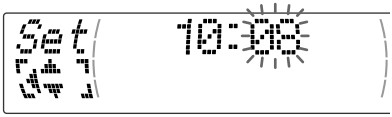


❸ Press →.

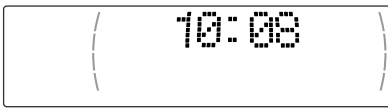


The minute indication flashes.

❹ Press ↑ or ↓ to set the minute.



2 Press (ENTER).



The clock starts.

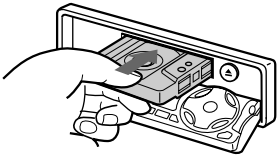
Tips

- *You can use the convenient CT function to set the clock automatically (page 20).*
- *When the D.Info mode is set to "on," the time is always displayed (except for some functions of SA mode) (page 23).*

Cassette Player

Listening to a tape

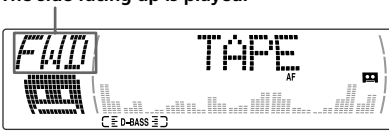
1 Press (OPEN/CLOSE) of the card remote commander and insert a cassette.
Playback starts automatically.



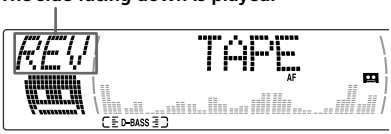
2 Press (OPEN/CLOSE) of the card remote commander to close the front panel.

If a cassette is already inserted, to start playback, press (SOURCE) repeatedly until "FWD" or "REV" appears.

The side facing up is played.



The side facing down is played.



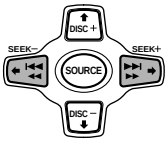
Tip
To change the tape's playback direction, press (MODE) (◀I▶).

To	Press
Stop playback	(OFF)
Eject the cassette	(OPEN/CLOSE) then ⏏

Fast-winding the tape

During playback, press and hold ◀◀ or ▶▶.

◀◀ : Rewind



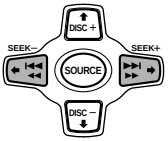
▶▶ : Fast-forward

To start playback during fast-forwarding or rewinding, press (MODE) (◀I▶).

Locating a specific track — Automatic Music Sensor (AMS)

During playback, press I◀◀ or ▶▶I momentarily for each track you want to skip.
You can skip up to nine tracks at one time.

I◀◀ : To locate preceding tracks



▶▶I : To locate succeeding tracks

Note
The AMS function may not work when:
— the blanks between tracks are shorter than four seconds
— there is noise between tracks
— there are long sections of low volume or quiet sections.

In the Motion Display mode, all the items are scrolled in the display one by one in order.

Tip
The Motion Display mode can be turned off. (See "Changing the sound and display settings" on page 23.)

Playing a tape in various modes

You can play the tape in various modes:
- Repeat (Repeat Play) repeats the current track.
- NR (Dolby NR) lets you select the Dolby* NR B system.
- Metal lets you play a metal or CrO_2 tape.
- B.Skip (Blank Skip) skips blanks longer than eight seconds.
- ATA (Automatic Tuner Activation) turns on the tuner automatically when fast-winding the tape.

* *Dolby noise reduction manufactured under license from Dolby Laboratories. "DOLBY" and the double-D symbol ◻◻ are trademarks of Dolby Laboratories.*

1 During playback, press (MENU).

2 Press ↑ or ↓ repeatedly until the desired item appears.

Each time you press ↓, the item changes as follows:

Repeat → NR → Metal → B.Skip → ATA

3 Press ➡ to select "on."

Play mode starts.

4 Press (ENTER).

To return to normal playback mode, select "off" in step 3.

Tip

While the ATA function is activated, the display (TAPE ↔ TUNER) can be changed by pressing (DSPL/PTY).

Playing tracks repeatedly — Repeat Play

1 During playback, press (MENU).

2 Press ↑ or ↓ repeatedly until "Repeat" appears.

3 Press ➡ repeatedly until "Repeat on" in the display appears.

Repeat on ↔ Repeat off

Repeat Play starts.

To return to normal playback mode, select "Repeat off" in step 3.

Tips

- *If you select the mode using the buttons on the unit, press (1) (REP) repeatedly until the desired mode appears.*
- *During repeat playback, press (MODE). "REP" disappears from the display and repeat mode is cancelled.*

Memorising stations automatically

— Best Tuning Memory (BTM)

The unit selects the stations with the strongest signals and memorises them in the order of their frequencies. You can store up to 6 stations on each band (FM1, FM2, FM3, MW, and LW).

Caution

When tuning in stations while driving, use Best Tuning Memory to prevent accidents.

1 Press SOURCE repeatedly to select the tuner.

Each time you press SOURCE, the source changes as follows:

Tuner → CD* → MD* → TAPE

** If the corresponding optional equipment is not connected, this item will not appear.*

2 Press MODE repeatedly to select the band.

Each time you press MODE, the band changes as follows:

FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW

3 Press MENU, then press ↑ or ↓ repeatedly until "BTM" appears.

4 Press ENTER.

The unit stores stations in the order of their frequencies on the number buttons.
A beep sounds when the setting is stored.

Notes

- *The unit does not store stations with weak signals. If only a few stations can be received, some number buttons will retain their former setting.*
- *When a number is indicated in the display, the unit starts storing stations from the one currently displayed.*

Memorising only the desired stations

You can preset up to 18 FM stations (6 each for FM1, 2, and 3), up to 6 MW stations, and up to 6 LW stations in the order of your choice.

1 Press SOURCE repeatedly to select the tuner.

2 Press MODE repeatedly to select the band.

3 Press I◄◄ or ►►I of the unit to tune in the station that you want to store on the number button.

4 Press the desired number button (1 to 6) of the unit until "MEM" appears.

The number button indication appears in the display.

Note

If you try to store another station on the same number button, the previously stored station will be erased.

Receiving the memorised stations

1 Press (SOURCE) repeatedly to select the tuner.

2 Press (MODE) repeatedly to select the band.

3 Press ↑ (preset up) or ↓ (preset down) repeatedly to receive the stations in the order they are stored in the memory.

Tip

If you memorising the station using the buttons on the unit, press the number button (1 to 6) on which the desired station is stored.

If you cannot tune in a preset station

Press ← or → to search for the station (automatic tuning).
Scanning stops when the unit receives a station. Press ← or → repeatedly until the desired station is received.

Note

If the automatic tuning stops too frequently, press (MENU), then press ↑ or ↓ repeatedly until "Local" (local seek mode) is displayed. Then press → to select "Local on." Press (ENTER).
During local reception and station selection, "LCL Seek" appears in the display.
Only the stations with relatively strong signals will be tuned in.

Tip

If you know the frequency of the station you want to listen to, press and hold ← or → until the desired frequency appears (manual tuning).

If FM stereo reception is poor — Monaural Mode

1 During radio reception, press (MENU), then press ↑ or ↓ repeatedly until "Mono" appears.

2 Press → until "Mono on" appears.
The sound improves, but becomes monaural ("ST" disappears).

3 Press (ENTER).

To return to normal mode, select "Mono off" in step 2.

In the Motion Display mode, all the items are scrolled in the display one by one in order.

Tip

The Motion Display mode can be turned off. (See "Changing the sound and display settings" on page 23.)

RDS

Overview of the RDS function

Radio Data System (RDS) is a broadcasting service that allows FM stations to send additional digital information along with the regular radio programme signal. Your car stereo offers you a variety of services. Here are just a few: retuning the same programme automatically, listening to traffic announcements, and locating a station by programme type.

Notes

- *Depending on the country or region, not all of the RDS functions are available.*
- *RDS may not work properly if the signal strength is weak or if the station you are tuned to is not transmitting RDS data.*

Displaying the station name

The name of the current station lights up in the display.

Select an FM station (page 13).
When you tune in an FM station that transmits RDS data, the station name appears in the display.

Note

The "" indication means that an RDS station is being received.*

In the Motion Display mode, all the items are scrolled in the display one by one in order.

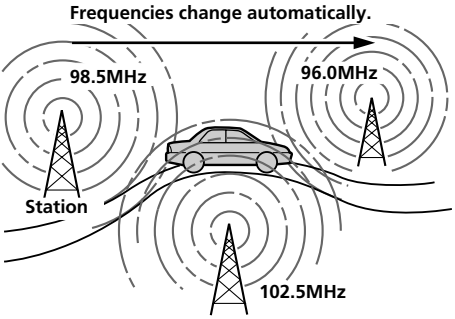
Tip

The Motion Display mode can be turned off. (See "Changing the sound and display settings" on page 23.)

Retuning the same programme automatically

— Alternative Frequencies (AF)

The Alternative Frequencies (AF) function automatically selects and retunes the station with the strongest signal in a network. By using this function, you can continuously listen to the same programme during a long-distance drive without having to retune the station manually.



1 Select an FM station (page 13).

2 Press AF/TA repeatedly until "AF on" appears.
The unit starts searching for an alternative station with a stronger signal in the same network.

Tip
If you select the mode using the buttons on the unit, press AF until "AF on" appears.

Changing the display item

Each time you press AF/TA, the item changes as follows:

AF on → TA on → AF TA on* → AF TA off → AF on

** Select this to turn on both the AF and TA functions.*

Tips
- *Each time you press AF on the unit, the item changes as follows:*
  AF on ↔ AF off
- *Each time you press TA on the unit, the item changes as follows:*
  TA on ↔ TA off

Notes
- *When there is no alternative station in the area and you do not need to search for an alternative station, turn the AF function off by pressing AF/TA repeatedly until "AF TA off" appears.*
- *When "NO AF" and the station name flash alternately, it means that the unit cannot find an alternative station in the network.*
- *If the station name starts flashing after selecting a station with the AF function on, this indicates that no alternative frequency is available. Press ← or → while the station name is flashing (within eight seconds). The unit starts searching for another frequency with the same PI (Programme Identification) data ("PI Seek" appears and no sound is heard). If the unit cannot find another frequency, "NO PI" appears, and the unit returns to the previously selected frequency.*

Listening to a regional programme

The "REG on" (regional on) function lets you stay tuned to a regional programme without being switched to another regional station. (Note that you must turn the AF function on.) The unit is factory preset to "REG on," but if you want to turn off the function, do the following.

1 During radio reception, press MENU, then press ↑ or ↓ repeatedly until "REG" appears.

2 Press → until "REG off" appears.

3 Press ENTER.
Note that selecting "REG off" might cause the unit to switch to another regional station within the same network.

To return to regional on, select "REG on" in step 2.

Note
This function does not work in the United Kingdom and in some other areas.

Local link function (United Kingdom only)

The Local Link function lets you select other local stations in the area, even if they are not stored on your number buttons.

1 Press a number button of the unit that has a local station stored on it.

2 Within five seconds, press the number button of the local station again.

3 Repeat this procedure until the desired local station is received.

Listening to traffic announcements

The Traffic Announcement (TA) and Traffic Programme (TP) data let you automatically tune in an FM station that is broadcasting traffic announcements even if you are listening to other programme sources.

Press (AF/TA) repeatedly until "TA on" or "AF TA on" appears.
The unit starts searching for traffic information stations. "TP" appears in the display when the unit finds a station broadcasting traffic announcements. When the traffic announcement starts, "TA" flashes. The flashing stops when the traffic announcement is over.

Tips

- *If the traffic announcement starts while you are listening to another programme source, the unit automatically switches to the announcement and goes back to the original source when the announcement is over.*
- *If you select the mode using the buttons on the unit, press (TA) until "TA on" appears.*

Note

"NO TP" flashes for five seconds if the received station does not broadcast traffic announcements. Then, the unit starts searching for a station that broadcasts it.

To cancel the current traffic announcement

Press (AF/TA).
To cancel all traffic announcements, turn off the function by pressing (AF/TA) until "TA off" appears.

Presetting the volume of traffic announcements

You can preset the volume level of the traffic announcements beforehand so you won't miss the announcement. When a traffic announcement starts, the volume will be automatically adjusted to the preset level.

1 Select the desired volume level.

2 Press (AF/TA) for two seconds.
"TA" appears and the setting is stored.

Receiving emergency announcements

If an emergency announcement comes in while you are listening to the radio, the programme will automatically switch to it. If you are listening to a source other than the radio, the emergency announcements will be heard if you set AF or TA to on. The unit will then automatically switch to these announcements no matter which source you are listening to at the time.

Presetting the RDS stations with the AF and TA data

When you preset RDS stations, the unit stores each station's data as well as its frequency, so you don't have to turn on the AF or TA function every time you tune in the preset station. You can select a different setting (AF, TA, or both) for individual preset stations, or the same setting for all preset stations.

Presetting the same setting for all preset stations

1 Select an FM band (page 13).

2 Press (AF/TA) repeatedly to select either "AF on," "TA on" or "AF TA on" (for both AF and TA functions).
Note that selecting "AF TA off" stores not only RDS stations, but also non-RDS stations.

Tip
If you select the mode using the buttons on the unit, press (AF) and/or (TA) to select "AF on" and/or "TA on."
Note that selecting "AF off" or "TA off" stores not only RDS stations, but also non-RDS stations.

3 Press (MENU), then press ↑ or ↓ repeatedly until "BTM" appears.

4 Press (ENTER).
"BTM" flashes.

Presetting different settings for each preset station

1 Select an FM band, and tune in the desired station.

2 Press (AF/TA) repeatedly to select either "AF on," "TA on" or "AF TA on" (for both AF and TA functions).

Tip
If you select the mode using the buttons on the unit, press (AF) and/or (TA) to select "AF on" and/or "TA on."

3 Press the desired number button of the unit and hold until "MEM" appears.
Repeat from step 1 to preset other stations.

Tip
If you want to change the preset AF and/or TA setting after you tune in the preset station, you can do so by turning the AF or TA function on or off.

Locating a station by programme type

You can locate the station you want by selecting one of the programme types shown below.

Programme types	Display
News	News
Current Affairs	Affairs
Information	Info
Sports	Sport
Education	Educate
Drama	Drama
Culture	Culture
Science	Science
Varied	Varied
Popular Music	Pop M
Rock Music	Rock M
Easy Listening	Easy M
Light Classical	Light M
Classical	Classics
Other Music Type	Other M
Weather	Weather
Finance	Finance
Children's Programmes	Children
Social Affairs	Social A
Religion	Religion
Phone In	Phone In
Travel	Travel
Leisure	Leisure
Jazz Music	Jazz
Country Music	Country
National Music	Nation M
Oldies Music	Oldies
Folk Music	Folk M
Documentary	Document
Not specified	None

Note

You cannot use this function in some countries where no PTY (Programme Type selection) data is available.

1 Press (DSPL/PTY) during FM reception until "PTY" appears.

The current programme type name appears if the station is transmitting the PTY data. "- - - - -" appears if the received station is not an RDS station, or if the RDS data has not been received.

2 Press ↑ or ↓ repeatedly until the desired programme type appears.

The programme types appear in the order shown in the table. Note that you cannot select "None" (Not specified) for searching.

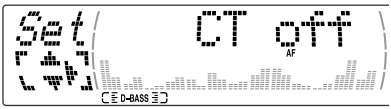
3 Press (ENTER).

The unit starts searching for a station broadcasting the selected programme type.

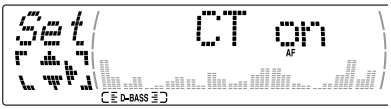
Setting the clock automatically

The CT (Clock Time) data from the RDS transmission sets the clock automatically.

1 During radio reception, press (MENU), then press ↑ or ↓ repeatedly until "CT" appears.



2 Press → repeatedly until "CT on" appears.
The clock is set.



3 Press (ENTER) to return to the normal display.

To cancel the CT function

Select "CT off" in step 2.

Notes

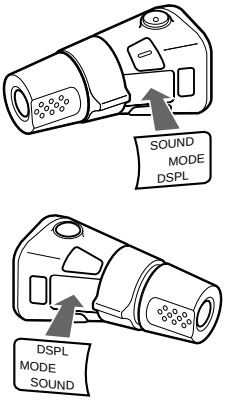
- *The CT function may not work even though an RDS station is being received.*
- *There might be a difference between the time set by the CT function and the actual time.*

Other Functions

You can also control this unit with the rotary commander (optional).

Labelling the rotary commander

Depending on how you mount the rotary commander, attach the appropriate label as shown in the illustration below.

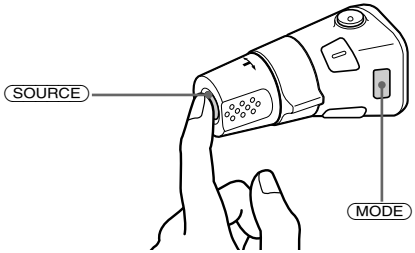


Using the rotary commander

The rotary commander works by pressing buttons and/or rotating controls.

You can also control the optional CD or MD units with the rotary commander.

By pressing buttons (the SOURCE and MODE buttons)



Each time you press (SOURCE), the source changes as follows:

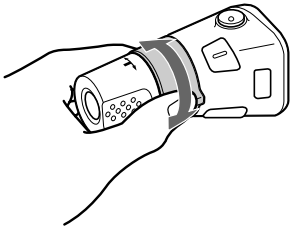
TUNER → CD* → MD* → TAPE

Pressing (MODE) changes the operation in the following ways;

- **Tuner: FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW**
- **CD unit*: CD1 → CD2 → …**
- **MD unit*: MD1 → MD2 → …**
- **Tape: playback direction**

** If the corresponding optional equipment is not connected, the item will not appear.*

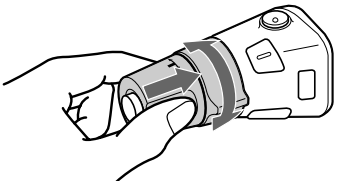
By rotating the control (the SEEK/AMS control)



Rotate the control and release it to:

- Locate the beginnings of tracks on the tape. Rotate and hold the control, and release it to fast-wind the tape. To start playback while fast-winding the tape, press (MODE).
- Locate a specific track on a disc. Rotate and hold the control until you locate the specific point in a track, then release it to start playback.
- Tune in stations automatically. Rotate and hold the control to find a specific station.

By pushing in and rotating the control (the PRESET/DISC control)

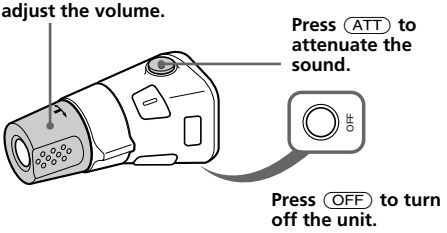


Push in and rotate the control to:

- Receive the stations memorised on the number buttons.
- Change the disc.

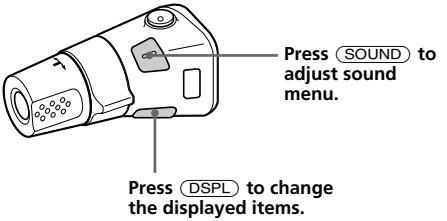
Other operations

Rotate the VOL control to adjust the volume.



Note

When installing in a car without ACC (accessory) position on the ignition key switch, press (OFF) for two seconds to turn off the clock display after turning off the engine.

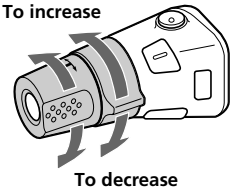


Tip

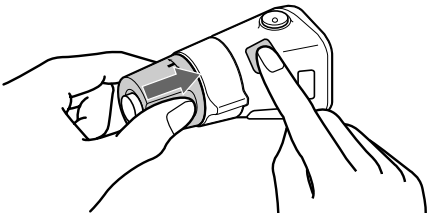
While the ATA function is activated, the display (TAPE ↔ TUNER) can be changed by pressing (DSPL).

Changing the operative direction

The operative direction of controls is factory-set as shown below.



If you need to mount the rotary commander on the right hand side of the steering column, you can reverse the operative direction.



Press (SOUND) for two seconds while pushing the VOL control.

Tip

You can also change the operative direction of these controls with the unit (see "Changing the sound and display settings" on page 23).

Adjusting the sound characteristics

You can adjust the bass, treble, balance, and fader.
You can store the bass and treble levels independently for each source.

1 Select the item you want to adjust by pressing (SOUND) repeatedly.

Each time you press (SOUND), the item changes as follows:

BAS (bass) → TRE (treble) →
BAL (left-right) → FAD (front-rear)

2 Adjust the selected item by pressing ← or →.
When adjusting with the rotary commander, press (SOUND) and rotate the VOL control.

Note
Adjust within three seconds after selecting the item.

Attenuating the sound

Press (ATT) on card remote commander or the rotary commander.
"ATT on" appears momentarily.

To restore the previous volume level, press (ATT) again.

Tip
When the interface cable of a car telephone is connected to the ATT lead, the unit decreases the volume automatically when a telephone call comes in.

Changing the sound and display settings

The following items can be set:

Set (Setting)

- Clock (page 10).
- CT (Clock Time) (page 20).
- Beep — to turn the beep sound on or off.
- RM (Rotary Commander) — to change the operative direction of the rotary commander.
  - — Select "norm" to use the rotary commander as the factory-set position.
  - — Select "rev" when you mount the rotary commander on the right side of the steering column.
- English/Spanish/Portuguese/Swedish — to change the display language to English, Spanish, Portuguese or Swedish.

Dis (Display)

- D.Info (Dual Information) — to display the clock and the play mode simultaneously (on), or to display the information alternately (off).
- SA (Spectrum Analyzer) — to change the display pattern of the equalizer display (page 25).
- Dimmer — to change the brightness of the display (When the Illumination terminal connected).
  - — Select "on" to dim the display.
  - — Select "off" to deactivate Dimmer.
- Contrast — to adjust the contrast if the indications in the display are not recognisable because of the unit's installed position.
- M.Dspl (Motion Display) — to turn the motion display on or off.
- A.Scrl (Auto Scroll) (page 27).

continue to next page →

1 **Press (MENU).**

2 **Press ↑ or ↓ repeatedly until the desired item appears.**

Each time you press ↓, the item changes as follows:

Example

Clock → CT → Beep → RM → English/ Spanish/Portuguese/Swedish → D.Info → SA → Dimmer → Contrast → M.Dspl*1 → A.Scrl*2

*1 *When no CD or MD is playing, this item will not appear.*

*2 *When the radio is off, or when no tape, CD, or MD is playing, this item will not appear.*

Note

The displayed item will differ depending on the source.

Tip

You can easily switch among categories ("Set," "Snd" (Sound), "P/M" (Play Mode) and "Dis") by pressing ↑ or ↓ for two seconds.

3 **Press → to select the desired setting (Example: on or off).**

4 **Press (ENTER).**

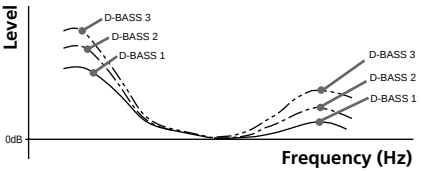
After the mode setting is complete, the display returns to normal playback mode.

Boosting the bass sound

— D-bass

You can enjoy a clear and powerful bass sound. The D-bass function boosts the low frequency signal and high frequency signal with a sharper curve than conventional bass boost.

You can hear the bass line more clearly even while the vocal volume remains the same. You can emphasize and adjust the bass sound easily with the D-BASS button.



Adjusting the bass curve

Press (D-BASS) repeatedly to select the desired bass curve.

As the D-BASS number increases so does the effect.

D-BASS 1 → D-BASS 2 → D-BASS 3 → D-BASS off

Note

The bass sound may distort at same volume. If the bass sound distorts, select less effective bass curve.

Selecting the spectrum analyser

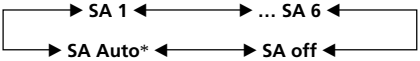
The sound signal level is displayed on a spectrum analyser. You can select a display pattern from 1 to 6, or the automatic display mode.

1 Press (SOURCE) to select a source (tuner, tape, CD, or MD).

2 Press (MENU).

3 Press ↑ or ↓ repeatedly until "SA" appears.

4 Press ← or → repeatedly to select the desired setting.



** All of these display patterns appear one by one automatically.*

5 Press (ENTER).

Adjusting the sound and frequency of the equalizer preamplifier

This unit can also control an optional equalizer preamplifier.
This lets you add some effects to the sound field of the currently selected source.

For details, refer to the instructions manual supplied with the equalizer preamplifier.

With Optional Equipment

CD/MD Unit

This unit can control external CD/MD units. If you connect an optional CD unit with the CD TEXT function and the custom file function, the CD TEXT information will appear in the display when you play a CD TEXT disc.

Playing a CD or MD

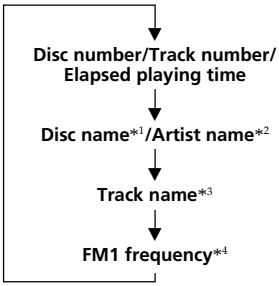
1 Press (SOURCE) repeatedly to select CD or MD.

2 Press (MODE) until the desired unit appears.
CD/MD playback starts.

When a CD/MD unit is connected, all the tracks play from the beginning.

Changing the display item

Each time you press (DSPL/PTY) during CD, CD TEXT, or MD playback, the item changes as follows:



*1 *If you have not labelled the disc or if there is no disc name prerecorded on the MD, "NO D.Name" appears momentarily in the display.*
*2 *If you play a CD TEXT disc, the artist name appears in the display after the disc name. (Only for CD TEXT discs with the artist name.)*
*3 *If the track name of a CD TEXT disc or MD is not prerecorded, "NO T.Name" appears momentarily in the display.*
*4 *While the AF/TA function is activated.*

After you select the desired item, the display will automatically change to the Motion Display mode after a few seconds.
In the Motion Display mode, all the items are scrolled in the display one by one in order.

Tip
The Motion Display mode can be turned off. (See "Changing the sound and display settings" on page 23.)

Automatically scrolling a disc name — Auto Scroll

If the disc name, artist name, or track name on a CD TEXT disc or MD exceeds 10 characters and the Auto Scroll function is on, information automatically scrolls across the display as follows:

- *The disc name appears when the disc has changed (if the disc name is selected).*
- *The track name appears when the track has changed (if the track name is selected).*

If you press (DSPL/PTY) to change the display item, the disc or track name of the MD or CD TEXT disc is scrolled automatically whether you set the function on or off.

1 During playback, press (MENU).

2 Press ↑ or ↓ repeatedly until "A.Scrl" appears.

3 Press → to select "A.Scrl on."

4 Press (ENTER).

To cancel Auto Scroll, select "A.Scrl off" in step 3.

Note

For some discs with very many characters, the following cases may happen:

— Some of the characters are not displayed

— Auto Scroll does not work.

Locating a specific track — Automatic Music Sensor (AMS)

During playback, press ← or → momentarily for each track you want to skip.

← (I◄◄) : To locate preceding tracks

→ (►►I) : To locate succeeding tracks

Locating a specific point in a track — Manual Search

During playback, press and hold ← or →. Release when you have found the desired point.

← (◄◄) : To search forward

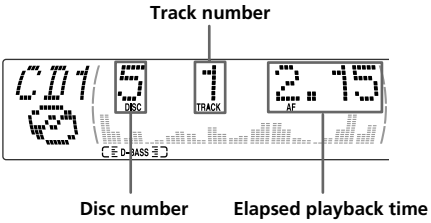
→ (►►) : To search backward

Switching to other discs

During playback, press ↑ or ↓.
The desired disc in the current unit begins playback.

↑ (DISC +) : For succeeding discs

↓ (DISC –) : For preceding discs



Playing tracks repeatedly — Repeat Play

You can select:
- Repeat 1 – to repeat a track.
- Repeat 2 – to repeat a disc.

1 During playback, press (MENU).

2 Press ↑ or ↓ repeatedly until "Repeat" appears.

3 Press → repeatedly until the desired setting appears in the display.

→ Repeat 1 → Repeat 2 → Repeat off ←

Repeat Play starts.

To return to normal play mode, select "Repeat off" in step 3.

Tip

If you select the mode using the buttons on the unit, press (1) (REP) repeatedly until the desired mode appears.

Playing tracks in random order — Shuffle Play

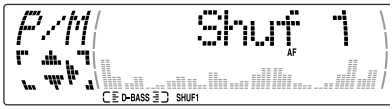
You can select:
- Shuf 1 – to play the tracks on the current disc in random order.
- Shuf 2 – to play the tracks in the current unit in random order.
- Shuf All* – to play all the tracks in all the units in random order.

1 During playback, press (MENU).

2 Press ↑ or ↓ repeatedly until "Shuf" appears.

3 Press → repeatedly until the desired setting appears in the display.

→ Shuf 1 → Shuf 2 → Shuf All* → Shuf off ←



Shuffle Play starts.

** "Shuf All" is only available when you connect two or more optinal CD/MD units.*

To return to normal play mode, select "Shuf off" in step 3.

Tip

If you select the mode using the buttons on the unit, press (2) (SHUF) repeatedly until the desired mode appears.

Labelling a CD — Disc Memo

(For a CD unit with the custom file function)

You can label each disc with a personalised name. You can enter up to eight characters for a disc. If you label a CD, you can locate the disc by name (page 30) and select the specific tracks for playback (page 31).

1 Start playing the disc you want to label.

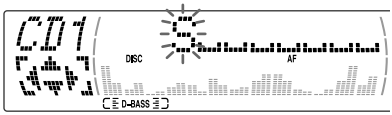
2 Press (MENU), then press ↑ or ↓ repeatedly until "Name Edit" appears.

3 Press (ENTER).

Name edit mode

4 Enter the characters.

❶ Press ↑ repeatedly to select the desired characters.
(A → B → C → ··· Z → 0 → 1 → 2 → ··· 9 → + → − → * → / → \ → > → < → . → ␣)



If you press ↓ repeatedly, the characters will appear in reverse order.
If you want to put a blank space between characters, select "␣."

❷ Press → after locating the desired character.
The next character flashes.

If you press ←, the previous character flashes.

❸ Repeat steps ❶ and ❷ to enter the entire name.

5 To return to normal CD play mode, press (ENTER).

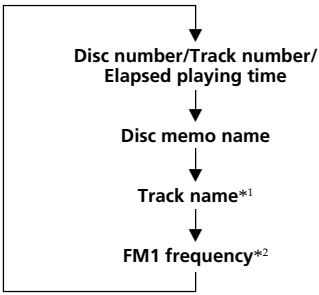
Tip

There is another way to start labelling a CD. Press (LIST) for two seconds instead of steps 2 and 3. You can also complete the operation by pressing (LIST) for two seconds instead of step 5.

Displaying the disc memo

Press (DSPL/PTY) during CD or CD TEXT disc playback.

Each time you press (DSPL/PTY) during CD or CD TEXT disc playback, the item changes as follows:



*1 *If you connect an optional CD unit with the CD TEXT function, the CD TEXT information will appear in the display when you play a CD TEXT disc.*

*2 *While the AF/TA function is activated.*

Erasing the disc memo

1 **Press (SOURCE) repeatedly to select "CD."**

2 **Press (MODE) repeatedly to select the CD unit with the custom file function.**

3 **Press (MENU), then press ↑ or ↓ repeatedly until "Name Del" appears.**

4 **Press (ENTER).**

5 **Press ↑ or ↓ repeatedly to select the disc name you want to erase.**

6 **Press (ENTER) for two seconds.**
The name is erased.
Repeat steps 5 and 6 if you want to erase other names.

7 **Press (MENU) twice.**
The unit returns to normal CD play mode.

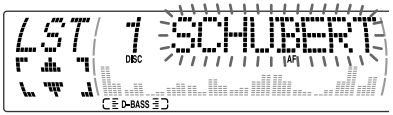
Notes
- *When a personalised label is erased, the original CD TEXT information will appear in the display.*
- *When you erase all of the disc names, "No Data" appears in step 6.*

Locating a disc by name

— List-up (For a CD unit with the custom file function or an MD unit)

You can use this function for discs that have been assigned a custom name. For more information on disc memo names, refer to "Labelling a CD" (page 29).

1 **Press (LIST).**
The name assigned to the current disc appears in the display.



When you assign a disc memo name to a CD TEXT disc, it takes priority over the original CD TEXT information.

2 **Press ↑ (DISC +) or ↓ (DISC –) repeatedly until you find the desired disc.**

3 **Press (ENTER) to play the disc.**

Notes
- *The track names are not displayed during MD or CD TEXT disc playback.*
- *If there are no discs in the magazine, "NO Disc" appears in the display.*
- *If a disc has not been assigned a custom file, "********" appears in the display.*
- *If the disc information has not been read by the unit, "?" appears in the display. To load a disc, first press the number button, then choose the disc that has not been loaded.*
- *Some letters cannot be displayed during MD or CD TEXT disc playback.*

Selecting specific tracks for playback — Bank

(For a CD unit with the custom file function)

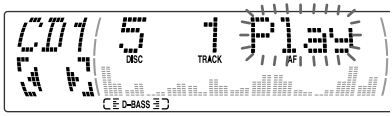
If you label the disc, you can set the unit to skip or play the tracks of your choice.

1 Start playing the disc you want to label.

2 Press (MENU), then press ↑ or ↓ repeatedly until "Bank Sel" appears.

3 Press (ENTER).

Bank edit mode



4 Label the tracks.

❶ Press ← or → repeatedly to select the track you want to label.

❷ Press (ENTER) repeatedly to select "Play" or "Skip."

5 Repeat step 4 to set "Play" or "Skip" for all the tracks.

6 Press (MENU) twice.

The unit returns to normal CD play mode.

Notes

- *You can set "Play" and "Skip" for up to 24 tracks.*
- *You cannot set "Skip" for all the tracks on a CD.*

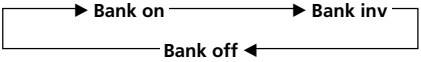
Playing specific tracks only

You can select:

- "Bank on" — to play the tracks with the "Play" setting.
- "Bank inv" (Inverse) — to play the tracks with the "Skip" setting.

1 During playback, press (MENU), then press ↑ or ↓ repeatedly until "Bank" appears.

2 Press → repeatedly until the desired setting appears.



3 Press (ENTER).

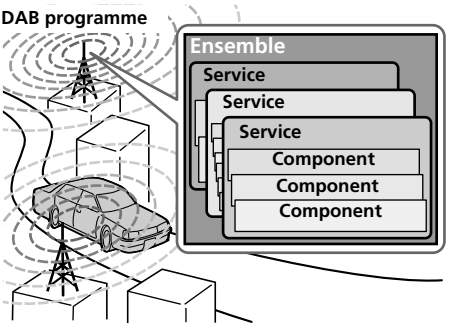
Playback starts from the track following the current one.

To return to normal play mode, select "Bank off" in step 2.

Overview of DAB

DAB (Digital Audio Broadcasting) is a new multimedia broadcasting system that transmits audio programmes with a quality comparable to that of CDs. This is made possible by the use of a microcomputer in the DAB tuner which uses the radio signals sent from multiple aerials and multi-path signals (reflected radio waves) to boost the strength of the main signal. This makes DAB almost immune to radio interference even in a moving object such as a car.

Each DAB station bundles radio programmes (services) into an ensemble which it then broadcasts. Each service contains one or more components. All ensembles, services, and components are identified by name, so you can access any of them without having to know their frequencies.



Notes

- *The DAB system is actually in a testing phase. This means some services have not been sufficiently defined or are presently being tested. At present, such services are not supported by the optional DAB tuner unit XT-100DAB.*
- *DAB programmes are broadcast in Band-III (174 to 240 MHz) and L-Band (1,452 to 1,492 MHz), with each band divided into channels (41 in Band-III and 23 in L-Band). One ensemble is broadcast per channel by each DAB station.*
- *When you change the mode from FM3 to DAB, all the AF TA modes stay active.*
- *When you change any of the AF TA modes in DAB, that mode stays active in FM1.*

Basic operations of DAB

Searching for the Ensemble and Service
— Automatic Tuning

1 **Press (SOURCE) repeatedly to select the tuner.**

2 **Press (MODE) repeatedly to select "DAB."**

3 **Press and hold ← or → until "Seek +" or "Seek –" appears.**

4 **Press ← or → to search the desired service.**

Note

The "((·))" indication flashes while the unit is searching for the Ensemble.

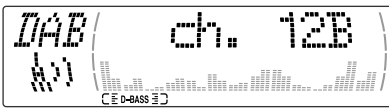
Selecting the Ensemble
— Manual Tuning

If you know the channel number of Ensemble, follow the procedure below to tune in.

1 **Press (SOURCE) repeatedly to select the tuner.**

2 **Press (MODE) repeatedly to select "DAB."**

3 **Press ↑ or ↓ until "Ch. XXX" appears.**



4 **Press ↑ or ↓ repeatedly until the desired channel number appears.**

Tips

- *More than one channel may broadcast the same Ensemble.*
- *If you select the Ensemble service but cannot receive it, the "((·))" indication flashes.*

Receiving the memorised services

Following procedure is available after presetting the service. For details on presetting the services, refer to "Presetting DAB services automatically" (page 33), and "Presetting DAB services manually" (page 34).

1 Press (SOURCE) repeatedly to select the tuner.

2 Press (MODE) repeatedly to select "DAB."

3 Press ↑ or ↓ repeatedly to select the preset service.

Tip

There is another way to receive the preset service. Press the number buttons (1 to 6) of the unit on which the desired service is stored.

The receiving mode of the DAB tuner is displayed according to the chart below:

Indication	Level	Receive mode
(flash)	0	cannot receive
	1	poor reception
	2	so-so
	3	moderate
	4	good reception

Presetting DAB services automatically — BTM

The BTM (Best Tuning Memory) function picks out DAB ensembles and automatically assigns the services within the ensembles to preset service numbers. The unit can preset up to 40 services. If services have been previously set, the BTM function operates under the following conditions:

- If you activate the BTM function while listening to a preset service, the unit will store detected services (by overwriting) only to preset numbers higher than that of the current present service.
- If you activate the function while listening to a service that is not preset, the unit will replace the contents of all preset numbers.
- In both cases above, if the unit detects a service that is identical to one already preset, the previously stored service remains unchanged and the newly detected service is not preset.

1 While listening to a DAB programme, press (MENU).

2 Press ↑ or ↓ repeatedly until "BTM" appears.

3 Press (ENTER).
A beep sounds when the service is stored. After activating the BTM function, the unit tunes the service assigned in the preset memory 1 automatically.

Note

If the unit can only tune in a few services, the BTM function may not assign services to all the preset service numbers.

Presetting DAB services manually — Manual Preset Memory

You can also preset DAB services manually or delete a service which is already preset. Note that up to 40 services (preset either by the BTM function or manually) can be preset to the unit's memory.

1 While listening to a DAB programme, press (MENU).

2 Press ↑ or ↓ repeatedly until "PresetEdit" appears, then press (ENTER).

3 Select the service and the preset number you want to preset.

❶ Press ← or → to select the service.

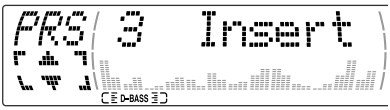
❷ Press ↑ or ↓ to select the preset number.

❸ Press (ENTER).

4 Press ↑ or ↓ to select "Over Wrt."
Each time you press ↓, the edit command changes as follows:

→ Over Wrt → Insert* → Delete →

* *"Insert" does not appear if the maximum number of services (40) is already preset in memory.*



To preset other services, repeat steps 3 and 4.

5 Press (ENTER).

Replacing the services in preset memories

Press ↑ or ↓ to select "Over Wrt" in step 4, then press (ENTER).

Adding the services in preset memories

Press ↑ or ↓ to select "Insert" in step 4, then press (ENTER).

Erasing the services in preset memories

Press ↑ or ↓ to select "Delete" in step 4, then press (ENTER).

Tip

There is another way to preset the service. After receiving the service, press the number buttons (1 to 6) of the unit until a beep sounds.

Listening to a DAB programme

Follow the procedure below to tune in a DAB programme manually.
You can also store DAB services in the unit's memory for instant tuning (see "Presetting DAB services automatically (BTM)" on page 33).

1 While listening to a DAB programme, press LIST repeatedly until the Ensemble List appears.

2 Press ↑ or ↓ until the desired ensemble appears, then press ENTER.

3 Press LIST repeatedly to until the Service List appears.

4 Press ↑ or ↓ repeatedly until the desired service appears, then press ENTER.

5 Press LIST repeatedly until the Component List appears.

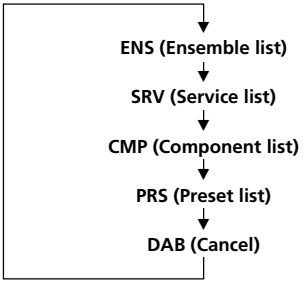
6 Press ↑ or ↓ until the desired component appears, then press ENTER.

Tip

To check the name of the current component, ensemble or service, press LIST repeatedly until the respective list appears in the display. The name of the currently selected item flashes.

Changing the display item

When you press LIST once, the list selected last time appears.
Each time you press LIST, the list changes as follows:



Automatic updating of the ensemble list

When you perform the BTM function for the first time, all the ensembles available in your area are automatically stored. When you perform the BTM function again, the contents of these lists are updated in accordance with the conditions described on page 32.
An ensemble is added to the respective list when it is received during Automatic Tuning or Manual Tuning but is unlisted.
An unlisted ensemble is also deleted from the respective list when:

- you select an ensemble from the list, but it cannot be received.
- you perform Automatic Tuning or Manual Tuning to receive a listed ensemble, service, or the component, but it cannot be received.

Settings on the audio reception

DAB can contain multi-channel audio. You can select main or sub-channel for reception. Also, if you turn on the DRC (Dynamic Range Control) function, the dynamic range on the service which supports DRC can automatically be extended.
The following items can be set:
- Main/Sub — to selects chennel between "Main"(main-cannel) and "Sub"(sub-cannel).
- DRC — to turn on or off the function.

1 While listening to a DAB programme, press (MENU).

2 Press ↑ or ↓ repeatedly until "DRC" or "Main (or Sub)" appears.

3 Press ← or → to select the desired setting (Example: "on" or "off").

4 Press (ENTER).

Note
"Main (or Sub)" appears in the menu only when the unit is receiving a multi-channel programme.

Locating a DAB service by programme type (PTY)

You can use the PTY (Programme type selection) function to tune in the programme you want.

1 While listening to a DAB programme, press (DSPL/PTY).

2 Press ↑ or ↓ repeatedly to select the programme type.

The programme types appear in the order shown on the page 19.

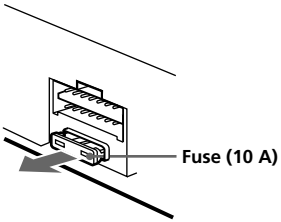
3 Press (ENTER).

Additional Information

Maintenance

Fuse replacement

When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage rating stated on the original fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.

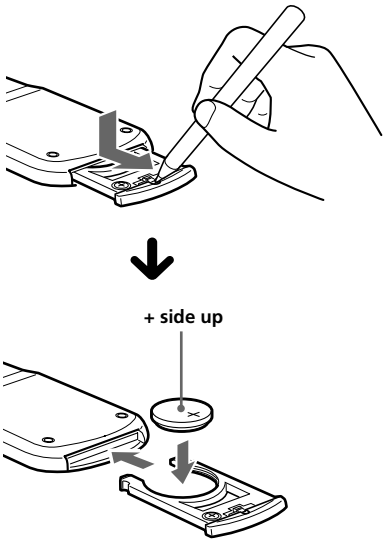


Warning

Never use a fuse with an amperage rating exceeding the one supplied with the unit as this could damage the unit.

Replacing the lithium battery

When the battery becomes weak, the range of the card remote commander becomes shorter. Replace the battery with a new CR2025 lithium battery.



Notes on lithium battery

- Keep the lithium battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, immediately consult a doctor.
- Wipe the battery with a dry cloth to assure a good contact.
- Be sure to observe the correct polarity when installing the battery.
- Do not hold the battery with metallic tweezers, otherwise a short-circuit may occur.

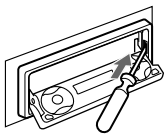
WARNING

Battery may explode if mistreated.
Do not recharge, disassemble, or dispose of in fire.

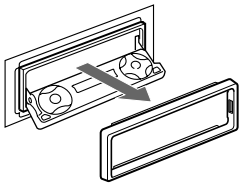
Dismounting the unit

With the front panel open

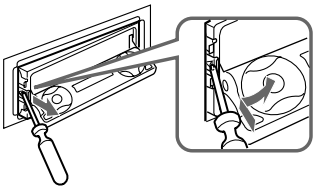
1 **Press (OPEN) of the unit, then press the clip inside the front cover with a thin screwdriver, and gently pry the front cover free.**



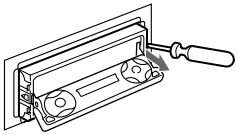
2 **Repeat step 1 on the left side.**
The front cover is removed.



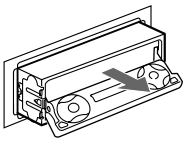
3 **Use a thin screwdriver to push in the clip on the left side of the unit, then pull out the left side of the unit until the catch clears the mounting.**



4 **Repeat step 3 on the right side.**

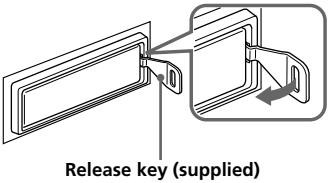


5 **Slide the unit out of the mounting.**

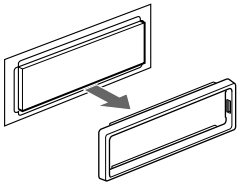


If the front panel does not open because of a blown fuse

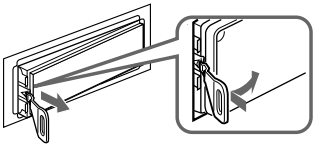
1 **Press the clip inside the front cover with a release key (supplied), and pry the front cover free.**



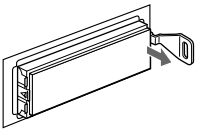
2 **Repeat step 1 on the left side.**
The front cover is removed.



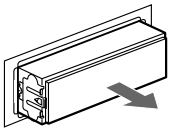
3 **Use a release key to push in the clip on the left side of the unit, then pull out the left side of the unit until the catch clears the mounting.**



4 **Repeat step 3 on the right side.**



5 **Slide the unit out of the mounting.**



Specifications

Cassette player section

Tape track	4-track 2-channel stereo
Wow and flutter	0.08 % (WRMS)
Frequency response	30 – 20,000 Hz
Signal-to-noise ratio	

Cassette type	Dolby B NR	Dolby NR off
TYPE II, IV	67 dB	61 dB
TYPE I	64 dB	58 dB

Tuner section

FM

Tuning range	87.5 – 108.0 MHz
Aerial terminal	External aerial connector
Intermediate frequency	10.7 MHz/450kHz
Usable sensitivity	8 dBf
Selectivity	75 dB at 400 kHz
Signal-to-noise ratio	66 dB (stereo), 72 dB (mono)
Harmonic distortion at 1 kHz	
	0.6 % (stereo), 0.3 % (mono)
Separation	35 dB at 1 kHz
Frequency response	30 – 15,000 Hz

MW/LW

Tuning range	MW: 531 – 1,602 kHz LW: 153 – 279 kHz
Aerial terminal	External aerial connector
Intermediate frequency	10.7 MHz/450 kHz
Sensitivity	MW: 30 µV LW: 40 µV

Power amplifier section

Outputs	Speaker outputs
Speaker impedance	4 – 8 ohms
Maximum power output	50 W × 4 (at 4 ohms)

General

Outputs	Audio output (2) Power aerial relay control lead Power amplifier control lead
Inputs	Telephone ATT control lead Illumination control lead
Tone controls	Bass ±9 dB at 100 Hz Treble ±9 dB at 10 kHz
Power requirements	12 V DC car battery (negative earth)
Dimensions	Approx. 178 × 50 × 182 mm (w/h/d)
Mounting dimensions	Approx. 182 × 53 × 163 mm (w/h/d)
Mass	Approx. 1.3 kg
Supplied accessories	Card remote commander RM-X96 Parts for installation and connections (1 set)
Optional accessories	Rotary commander RM-X4S BUS cable (supplied with an RCA pin cord) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Optional equipment	CD changer (10 discs) CDX-848X, CDX-646 CD changer (6 discs) CDX-T68X, CDX-T67 MD changer (6 discs) MDX-65 Source selector XA-C30 DAB tuner unit XT-100DAB Digital equalizer preamplifier XDP-210EQ, XDP-4000X

Design and specifications are subject to change without notice.

Troubleshooting guide

The following checklist will help you remedy the problems you may encounter with your unit. Before going through the checklist below, check the connections and operating procedures.

General

Problem	Cause/Solution
No sound.	• Cancel the ATT function. • Set the fader control to the centre position for two-speaker systems. • Press + of the VOL buttons to adjust the volume.
The contents of the memory have been erased.	• The power cord or battery has been disconnected. • The reset button was pressed. → Store again into the memory.
The sound is noisy.	You are using a mobile phone.

Tape playback

Problem	Cause/Solution
The sound is distorted.	The tape head is contaminated. → Clean the head with a commercially available dry-type cleaning cassette.
The AMS does not operate correctly.	• There is noise in the space between tracks. • A blank space is too short (less than four seconds). • A long pause, or a passage of low frequencies or very low sound level is treated as a blank space.

Radio reception

Problem	Cause/Solution
Preset tuning is not possible.	• Store the correct frequency in the memory. • The broadcast signal is too weak.
Automatic tuning is not possible.	• The broadcast signal is too weak. → Use manual tuning. • The local seek mode is set to "on." → Set the local seek mode to "off" (page 14).
The stations cannot be received. **The sound is hampered by noises.**	Connect a power aerial control lead (blue) or accessory power supply lead (red) to the power supply lead of a car's aerial booster. (When your car has built-in FM/MW/LW aerial in the rear/side glass only.)
The "ST" indication flashes.	• Tune in the frequency accurately. • The broadcast signal is too weak. → Set to Mono mode (page 14).

RDS

Problem	Cause/Solution
The SEEK starts after a few seconds of listening.	The station is non-TP or has a weak signal. → Press (AF/TA) to select "AF TA off."
No traffic announcements.	• Activate "TA." • The station does not broadcast any traffic announcements despite being TP. → Tune to another station.
PTY displays "None."	The station does not specify the programme type.

CD/MD playback

Problem	Cause/Solution
The sound skips.	A dirty or defective disc.
Cannot turn off the "--------" indication.	You cannot label CDs unless you connect a CD unit with the custom file function. → Press (LIST) for two seconds.

Error displays (when an optional CD/MD unit is connected)

The following indications will flash for about five seconds, and an alarm sound will be heard.

Display	Cause	Solution
NO Mag	The disc magazine is not inserted in the CD/MD unit.	Insert the disc magazine in the CD/MD unit.
NO Disc	No disc is inserted in the CD/MD unit.	Insert discs in the CD/MD unit.
NG Discs	A CD/MD cannot play because of some problem.	Insert another CD/MD.
Error*1	A CD is dirty or inserted upside down.*2	Clean or insert the CD correctly.
	An MD does not play because of some problem.*2	Insert another MD.
Blank*1	No tracks have been recorded on an MD.*2	Play an MD with tracks recorded on it.
PushReset	The CD/MD unit cannot be operated because of some problem.	Press the reset button of the unit.
Not Ready	The lid of the MD unit is open or MDs are not inserted properly.	Close the lid or insert the MDs properly.
High Temp	The ambient temperature is more than 50°C.	Wait until the temperature goes down below 50°C.

*1 *When an error occurs during playback of a CD or MD, the disc number of the CD or MD does not appear in the display.*

*2 *The disc number of the disc causing the error appears in the display.*

If the above-mentioned solutions do not help improve the situation, consult your nearest Sony dealer.

Bienvenido!

Gracias por adquirir este reproductor de cassettes Sony. Esta unidad permite disfrutar de una serie de funciones mediante el uso del siguiente accesorio de control:

Accesorios suministrados
Mando a distancia de tarjeta RM-X96

Accesorios opcionales
Mando rotativo RM-X4S

Además de las operaciones de reproducción de cassettes y de la radio, es posible ampliar el sistema mediante la conexión de una unidad*1 de CD/MD opcional.
Cuando emplee esta unidad o una unidad de CD opcional conectada con la función CD TEXT, la información CD TEXT aparecerá en el visor al reproducir discos CD TEXT*2.

*1 *Es posible conectar un cambiador de CD, un cambiador de MD, un reproductor de CD o un reproductor de MD.*

*2 *Un disco CD TEXT es un CD de audio que contiene información, como el título del disco, nombre del cantante y títulos de los temas. Esta información está registrada en el disco.*

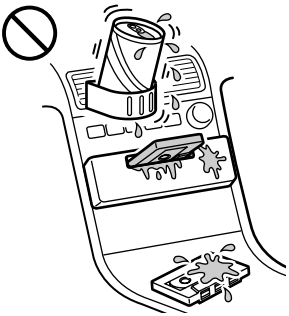
Precauciones

- Si aparca el automóvil bajo la luz solar directa y se produce un considerable aumento de temperatura en su interior, deje que la unidad se enfríe antes de utilizarla.
- Si la unidad no recibe alimentación, compruebe las conexiones en primer lugar. Si todo está en orden, examine el fusible.
- Si los altavoces no emiten sonido con un sistema de dos altavoces, ajuste el control de equilibrio en la posición central.
- Si reproduce la cinta durante mucho tiempo, el cassette puede calentarse debido al amplificador de potencia incorporado. No obstante, esto es normal.

Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema referentes a la unidad que no se mencionen en este manual, póngase en contacto con el proveedor Sony más próximo.

Para mantener una alta calidad de sonido

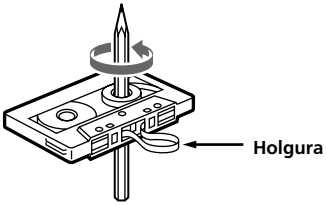
Si existen soportes para bebidas cerca del equipo de audio, tenga cuidado de que no salpiquen zumos u otras bebidas dulces sobre el mismo, ya que la existencia de residuos azucarados en la unidad o en las cintas de cassette pueden ensuciar los cabezales de reproducción, reducir la calidad de sonido o eliminar el sonido de reproducción.
Los kits de limpieza para cassettes no eliminan las sustancias azucaradas de los cabezales de cinta.



Notas sobre los cassettes

Cuidados de los cassettes

- No toque la superficie de la cinta del cassette, ya que la suciedad o el polvo ensucian los cabezales.
- Mantenga los cassettes alejados de equipos provistos de imanes incorporados, como altavoces y amplificadores, ya que el sonido de la cinta grabada podría borrarse o distorsionarse.
- No exponga los cassettes a la luz solar directa, a temperaturas extremadamente frías ni a la humedad.
- La existencia de holguras en la cinta puede provocar que ésta se enrede en el mecanismo. Antes de insertarla, utilice un lápiz o un objeto similar para girar la bobina y eliminar holguras.

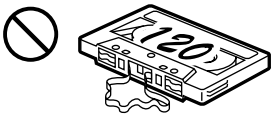


- Los cassettes deformados y las etiquetas mal adheridas pueden causar problemas al insertar o expulsar las cintas. Retire o adhiera con firmeza las etiquetas.

- Es posible que el sonido se distorsione mientras se reproduce el cassette. El cabezal del reproductor de cassettes debe limpiarse después de 50 horas de uso.

Cassettes de duración superior a 90 minutos

No se recomienda el uso de cassettes de duración superior a 90 minutos excepto para reproducciones largas y continuas. La cinta utilizada en estos cassettes es muy fina y tiende a estirarse con facilidad. Las operaciones frecuentes de reproducción y parada de estas cintas pueden hacer que éstas se enreden con el mecanismo de la platina de cassettes.



Indice

Sólo esta unidad

Localización de los controles 5

Procedimientos iniciales

Restauración de la unidad 8
Ajustes de cancelación de la seguridad 8
Encendido y apagado de la unidad 9
Cómo utilizar el menú 9
Ajuste del reloj 10

Reproductor de cassettes

Escucha de cintas 11
Reproducción de cintas en diversos modos 12

Radio

Memorización automática de emisoras — Memorización de la mejor sintonía (BTM) 13
Memorización de las emisoras deseadas 13
Recepción de emisoras memorizadas 14

RDS

Descripción general de la función RDS 15
Visualización del nombre de la emisora 15
Resintonización automática del mismo programa — Frecuencias alternativas (AF) 16
Recepción de anuncios de tráfico 17
Programación de emisoras RDS con los datos AF y TA 18
Localización de emisoras mediante el tipo de programa 19
Ajuste automático del reloj 20

Otras funciones

Etiquetado del mando rotativo 20
Uso del mando rotativo 21
Ajuste de las características de sonido 23
Atenuación del sonido 23
Cambio de los ajustes de sonido y visualización 23
Refuerzo de los graves — D-bass 24
Selección del analizador de espectros 25
Ajuste del sonido y la frecuencia del ecualizador preamplificador 25

Equipo opcional

Unidad de CD/MD

Reproducción de discos compactos (CD) o de minidiscos (MD) 26
Reproducción repetida de temas — Reproducción repetida 28
Reproducción de temas en orden aleatorio — Reproducción aleatoria 28
Asignación de títulos a los discos compactos — Memorando de discos 29
Localización de discos mediante el título — Función de listado 30
Selección de temas específicos para su reproducción — Función de banco 31

DAB

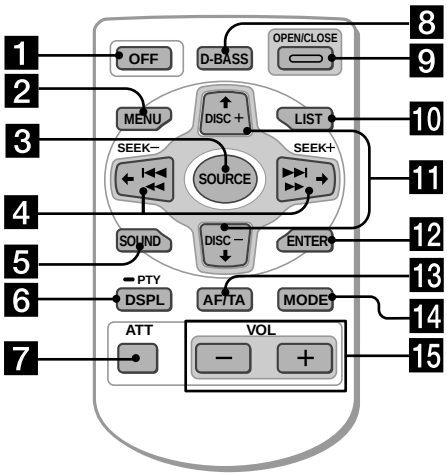
Descripción general de la función DAB 32
Operaciones básicas de DAB 32
Memorización automática de servicios DAB — BTM 33
Memorización manual de servicios DAB — Memorización manual 34
Recepción de programas DAB 35
Ajustes de recepción de audio 36
Localización de un servicio DAB por tipo de programa (PTY) 36

Información complementaria

Mantenimiento 37
Desmontaje de la unidad 38
Especificaciones 39
Guía de solución de problemas 40

Localización de los controles

Mando a distancia de tarjeta RM-X96



Consulte las páginas enumeradas para obtener más información.

1 **Botón OFF 9, 11**

2 **Botón MENU**
10, 12, 13, 14, 16, 18, 20, 24, 25, 27, 28, 29, 31, 33, 34, 36

3 **Botón SOURCE (TUNER/TAPE/CD/MD)**
9, 11, 13, 14, 25, 26, 30, 32, 33

4 **Botones ⬅/➡ (SEEK/AMS –/+)**
9, 10, 11, 12, 14, 16, 20, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 31, 32, 34, 36
Sensor de música automático (I◀◀ /▶▶I) 11, 27
Búsqueda manual (I◀◀ /▶▶I) 27
Búsqueda 14

5 **Botón SOUND 23**

6 **Botón DSPL/PTY (cambio del modo de indicación/tipo de programa)**
19, 26, 27, 29, 36

7 **Botón ATT (atenuar) 23**

8 **Botón D-BASS 24**

9 **Botón OPEN/CLOSE 11**

10 **Botón LIST 29, 30, 35**

11 **Botones ⬆/⬇ (DISC/PRST +/–)**
9, 10, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 24, 25, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 36
Durante la recepción de radio: Selección de emisoras memorizadas 14
Durante la reproducción de CD/MD: Cambio de discos 27

12 **Botón ENTER**
10, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 24, 25, 27, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 36

13 **Botón AF/TA 16, 17, 18**

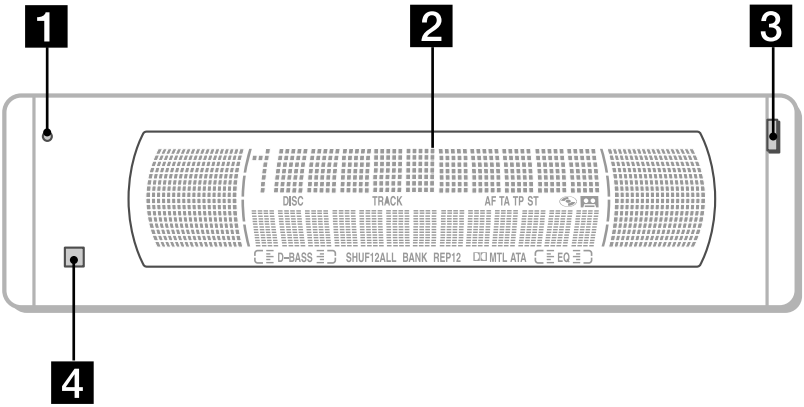
14 **Botón MODE**
11, 12, 13, 14, 26, 30, 32, 33
Durante la reproducción de cintas: Cambio del sentido de reproducción 11
Durante la recepción de radio: Selección de banda (BAND) 13, 14
Durante la reproducción de CD/MD: Selección de unidad de CD/MD 26

15 **Botones VOL (ajuste de volumen)**

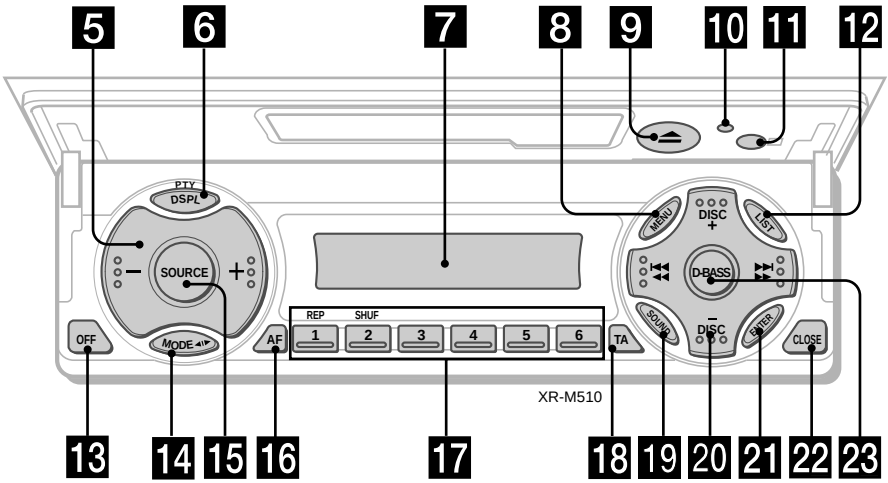
No es posible utilizar con el mando a distancia de tarjeta una unidad que se haya apagado pulsando (OFF) durante dos segundos, a menos que pulse (SOURCE) en la unidad o que inserte un casette para que ésta se active primero.

Localización de los controles

Lado de seguridad



Lado de utilización



Los botones correspondientes de la unidad controlan las mismas funciones que los del mando a distancia de tarjeta.

1 10 Botón de restauración 8

2 Visor principal

3 Botón OPEN 38

4 11 Receptor para el mando a distancia de tarjeta

5 Botones de ajuste de volumen

6 Botón DSPL/PTY (cambio del modo de indicación/tipo de programa)

7 Visor secundario

8 Botón MENU

9 Botón ⏏ (expulsión) 11

12 Botón LIST

13 Botón OFF* 9

14 Botón MODE

15 Botón SOURCE (TUNER/TAPE/CD/MD)

16 Botón AF 16, 18

17 Botones numéricos

Durante la recepción de la radio:
Selección de números de memorización 13, 14, 17, 33, 34

Durante la reproducción de cintas:
① REP 12

Durante la reproducción de CD/MD:
① REP 28
② SHUF 28

18 Botón TA 16, 17, 18

19 Botón SOUND

20 Botones PRST/DISC +/– (cursor arriba/abajo)
Botones SEEK/AMS –/+ (cursor izquierda/derecha) 13

21 Botón ENTER

22 Botón CLOSE

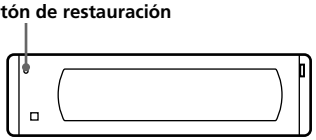
23 Botón D-BASS

* **Advertencia sobre la instalación en un automóvil que no disponga de posición ACC (accesorios) en el interruptor de la llave de encendido**
Asegúrese de pulsar (OFF) en la unidad durante dos segundos para desactivar la indicación del reloj después de apagar el motor.
Si pulsa (OFF) momentáneamente, la indicación del reloj no se desactivará y esto causará el desgaste de la batería.

Procedimientos iniciales

Restauración de la unidad

Antes de utilizar la unidad por primera vez o después de sustituir la batería del automóvil, es necesario restaurar dicha unidad.
Pulse el botón de restauración con un objeto puntiagudo, como un bolígrafo.



Nota

Al pulsar el botón de restauración, se borrará el ajuste del relo y algunas funciones memorizadas.

Ajustes de cancelación de la seguridad

Realice los siguientes ajustes iniciales antes de utilizar la unidad por primera vez, tras sustituir la batería del automóvil o después de restaurar la unidad.
Asegúrese de realizar estos ajustes, ya que en caso contrario el panel frontal permanecerá desactivado y no podrá utilizar la unidad.

1 Pulse el botón de restauración.
Aparecerá "Code in".

2 Pulse los botones del mando a distancia de tarjeta y envíe el código de seguridad.
Consulte la documentación suministrada para obtener información detallada sobre los botones del código de seguridad.
Una vez confirmado el código, el visor mostrará el reloj y podrá utilizar la unidad con normalidad.

Notas

- *Lleve consigo el mando a distancia de tarjeta cuando se ausente del automóvil.*
- *Si olvida el código de seguridad, consulte con un centro de servicio técnico Sony. Asegúrese de llevar consigo el mando a distancia de tarjeta.*

Encendido y apagado de la unidad

Encendido de la unidad

Pulse (SOURCE) o inserte un cassette en la unidad. Para obtener información detallada sobre la utilización, consulte las páginas 11 (reproductor de cassettes) y 13 (radio).

Apagado de la unidad

Pulse (OFF) para detener la reproducción de la cinta o la recepción de FM/MW/LW (la iluminación de las teclas y el visor permanecerán activados).
Pulse (OFF) durante dos segundos para apagar la unidad por completo.

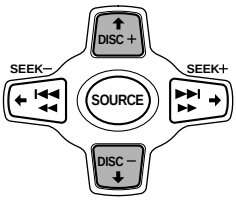
Nota

Si el automóvil no dispone de posición ACC en el interruptor de la llave de encendido, asegúrese de apagar la unidad pulsando (OFF) durante dos segundos para evitar el desgaste de la batería del automóvil.

Cómo utilizar el menú

Esta unidad se utiliza mediante la selección de elementos de un menú.
Para realizar una selección, entre en el modo de menús y elija ↑/↓ (arriba/abajo) o ←/→ (izquierda/derecha).

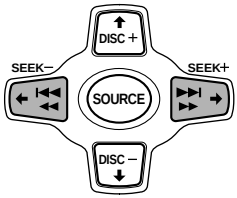
↑/↓



↑ : Para seleccionar hacia arriba

↓ : Para seleccionar hacia abajo

←/→



← : Para seleccionar hacia la izquierda

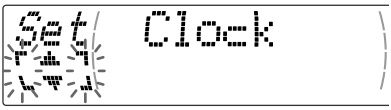
→ : Para seleccionar hacia la derecha

Ajuste del reloj

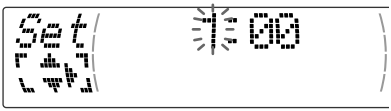
El reloj dispone de una indicación digital de 24 horas.

Ejemplo: Para ajustar el reloj a las 10:08

1 Pulse (MENU) y, a continuación, pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "Clock".

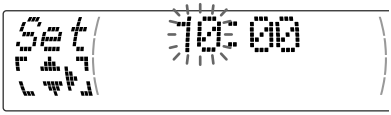


❶ Pulse (ENTER).

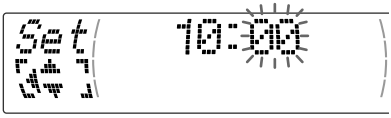


La indicación de hora parpadea.

❷ Pulse ↑ o ↓ para ajustar la hora.

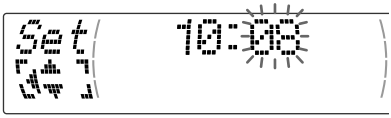


❸ Pulse →.

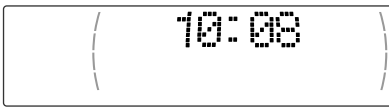


La indicación de minutos parpadea.

❹ Pulse ↑ o ↓ para ajustar los minutos.



2 Pulse (ENTER).



El reloj se pone en funcionamiento.

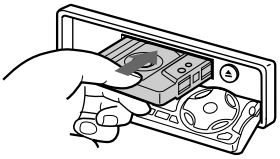
Consejos

- *Puede utilizar la función CT para ajustar el reloj automáticamente (página 20).*
- *Si el modo D.Info está ajustado en "on", la hora siempre se mostrará (excepto para algunas funciones del modo SA) (página 23).*

Reproductor de cassettes

Escucha de cintas

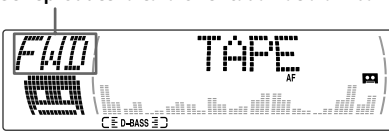
1 Pulse (OPEN/CLOSE) en el mando de distancia de tarjeta e inserte un cassette.
La reproducción se iniciará de forma automática.



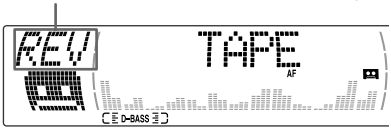
2 Pulse (OPEN/CLOSE) en el mando a distancia de tarjeta para cerrar el panel frontal.

Si ya hay un cassette insertado, para iniciar la reproducción pulse (SOURCE) varias veces hasta que aparezca "FWD" o "REV".

Se reproduce la cara orientada hacia arriba.



Se reproduce la cara orientada hacia abajo.



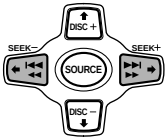
Consejo
Para cambiar el sentido de reproducción de la cinta, pulse (MODE) (◀II▶).

Para	Pulse
Detener la reproducción	(OFF)
Expulsar el cassette	(OPEN/CLOSE) y, a continuación, ⏏

Bobinado rápido de la cinta

Durante la reproducción, pulse y mantenga pulsado ◀◀ o ▶▶.

◀◀ : Rebobinado



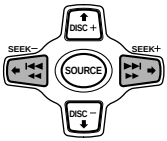
▶▶ : Avance rápido

Para iniciar la reproducción durante el avance rápido o el rebobinado, pulse (MODE) (◀II▶).

Localización de un tema específico — Sensor de música automático (AMS)

Durante la reproducción, pulse I◀◀ o ▶▶I momentáneamente para cada tema que desee omitir.
Es posible omitir un máximo de nueve temas de una vez.

I◀◀ : Para localizar temas anteriores



▶▶I : Para localizar temas posteriores

Nota
La función AMS puede no activarse si:
- *los espacios en blanco entre los temas son inferiores a cuatro segundos*
- *hay ruido entre los temas*
- *existen largas secciones con volumen bajo o sin sonido.*

En el modo de desplazamiento de indicaciones, todos los elementos se desplazan por el visor uno por uno en orden.

Consejo
Es posible desactivar el modo de desplazamiento de indicaciones (consulte "Cambio de los ajustes de sonido y visualización" en la página 23).

Reproducción de cintas en diversos modos

Es posible reproducir la cinta en los siguientes modos:
- Repeat (reproducción repetida), que permite repetir el tema actual.
- NR (Dolby NR), que permite seleccionar el sistema Dolby* NR B.
- Metal que permite reproducir una cinta metálica o CrO_2.
- B.Skip (omisión de espacios en blanco), que omite espacios en blanco superiores a ocho segundos.
- ATA (activación automática del sintonizador), que activa automáticamente el sintonizador durante el bobinado rápido de la cinta.

* *Reducción de ruido Dolby fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories Licensing Corporation.*
"DOLBY" y el símbolo de la D doble DD son marcas de Dolby Laboratories Licensing Corporation.

1 Durante la reproducción, pulse (MENU).

2 Pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca el elemento deseado.

Cada vez que pulse ↓, el elemento cambiará de la siguiente forma:

Repeat → NR → Metal → B.Skip → ATA

3 Pulse → para seleccionar "on".

Se inicia el modo de reproducción.

4 Pulse (ENTER).

Para volver al modo normal de reproducción, seleccione "off" en el paso 3.

Consejo
Mientras la función ATA está activada, la indicación (TAPE ↔ TUNER) puede cambiarse pulsando (DSPL/PTY).

Reproducción repetida de temas — Reproducción repetida

1 Durante la reproducción, pulse (MENU).

2 Pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "Repeat".

3 Pulse → varias veces hasta que el ajuste deseado aparezca en el visor.

Repeat on ↔ Repeat off

Se inicia la reproducción repetida.

Para volver al modo de reproducción normal, seleccione "Repeat off" en el paso 3.

Consejos
- *Si selecciona el modo con los botones de la unidad, pulse (1) (REP) varias veces hasta que aparezca el modo deseado.*
- *Durante la reproducción repetida, pulse (MODE). "REP" desaparecerá del visor y el modo de repetición se cancelará.*

Memorización automática de emisoras

— Memorización de la mejor sintonía (BTM)

Esta unidad selecciona las emisoras de señal más intensa y las memoriza por orden de frecuencia. Es posible almacenar hasta 6 emisoras de cada banda (FM1, FM2, FM3, MW y LW).

Precaución
Para sintonizar emisoras durante la conducción, utilice la función de memorización de la mejor sintonía para evitar accidentes.

1 Pulse (SOURCE) varias veces para seleccionar el sintonizador.
Cada vez que pulse (SOURCE), la fuente cambia de la siguiente forma:

→ Tuner → CD* → MD* → TAPE →

** Si el equipo opcional correspondiente no está conectado, el elemento no aparecerá.*

2 Pulse (MODE) varias veces para seleccionar la banda.
Cada vez que pulse (MODE), la banda cambia de la siguiente forma:

→ FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW →

3 Pulse (MENU) y, a continuación, pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "BTM".

4 Pulse (ENTER).
La unidad almacena en los botones numéricos las emisoras por orden de frecuencia.
La unidad emite un pitido cuando el ajuste se almacena.

Notas
- *La unidad no almacena emisoras de señales débiles. Si se reciben pocas emisoras, algunos botones numéricos conservarán su ajuste anterior.*
- *Si el visor muestra algún número, la unidad almacenará las emisoras a partir del mostrado en el visor.*

Memorización de las emisoras deseadas

Es posible memorizar hasta 18 emisoras de FM (6 para cada una de las siguientes: FM1, 2 y 3), hasta 6 de MW y 6 de LW en el orden que prefiera.

1 Pulse (SOURCE) varias veces para seleccionar el sintonizador.

2 Pulse (MODE) varias veces para seleccionar la banda.

3 Pulse I◄◄ o ►►I en la unidad para sintonizar la emisora que desee almacenar en el botón numérico.

4 Pulse el botón numérico que desee ((1) a (6)) en la unidad hasta que aparezca "MEM".
En el visor aparecerá la indicación del botón numérico.

Nota
Si almacena otra emisora en el mismo botón numérico, la emisora previamente almacenada se borrará.

Recepción de emisoras memorizadas

1 Pulse (SOURCE) varias veces para seleccionar el sintonizador.

2 Pulse (MODE) varias veces para seleccionar la banda.

3 Pulse ↑ (memorizar arriba) o ↓ (memorizar abajo) varias veces para recibir las emisoras en el orden en el que se almacenaron en la memoria.

Consejo
Si opta por memorizar la emisora con los botones de la unidad, pulse el botón numérico ((1) a (6)) donde se haya almacenado la emisora deseada.

Si no puede sintonizar una emisora programada

Pulse ← o → para buscar la emisora (sintonización automática).
La exploración se detiene cuando la unidad recibe una emisora. Pulse ← o → varias veces hasta que se reciba la emisora deseada.

Nota
Si la sintonización automática se detiene con demasiada frecuencia, pulse (MENU) y, a continuación, ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "Local" (modo de búsqueda local). A continuación, pulse →, para seleccionar "Local on". Pulse (ENTER).
Durante la recepción local y la selección de emisoras, el visor muestra "LCL Seek".
Sólo se sintonizarán las emisoras de señal relativamente intensa.

Consejo
Si sabe cuál es la frecuencia de la emisora que desea escuchar, pulse y mantenga pulsado ← o → hasta que aparezca la frecuencia deseada (sintonización manual).

Si la recepción de FM en estéreo es de mala calidad — Modo monofónico

1 Durante la recepción de radio, pulse (MENU) y, a continuación, pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "Mono".

2 Pulse → hasta que aparezca "Mono on".
El sonido mejorará, aunque será monofónico ("ST" desaparece).

3 Pulse (ENTER).

Para volver al modo normal, seleccione "Mono off" en el paso 2.

En el modo de desplazamiento de indicaciones, todos los elementos se desplazan por el visor uno por uno en orden.

Consejo
Es posible desactivar el modo de desplazamiento de indicaciones (consulte "Cambio de los ajustes de sonido y visualización" en la página 23).

RDS

Descripción general de la función RDS

El sistema de datos de radio (RDS) es un servicio de radiodifusión que permite a las emisoras de FM transmitir información digital complementaria junto con las señales normales de programas de radio. Este sistema estéreo para automóvil ofrece, entre otros, los siguientes servicios: resintonización automática del mismo programa, recepción de anuncios de tráfico y localización de emisoras mediante el tipo de programa.

Notas

- *La disponibilidad de todas las funciones RDS está determinada por el país o la región.*
- *La función RDS puede no activarse correctamente si la señal es débil o si la emisora sintonizada no transmite datos RDS.*

Visualización del nombre de la emisora

El nombre de la emisora actual se ilumina en el visor.

Seleccione una emisora de FM (página 13).
Al sintonizar una emisora de FM que transmita datos RDS, el nombre de la misma se ilumina en el visor.

Nota

La indicación "" significa que se recibe una emisora RDS.*

En el modo de desplazamiento de indicaciones, todos los elementos se desplazan por el visor uno por uno en orden.

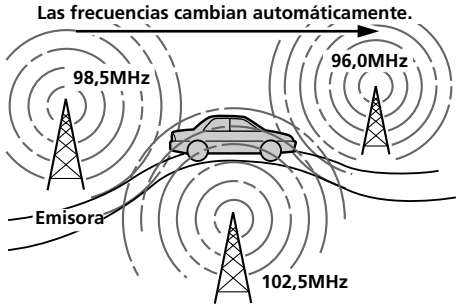
Consejo

Es posible desactivar el modo de desplazamiento de indicaciones (consulte "Cambio de los ajustes de sonido y visualización" en la página 23).

Resintonización automática del mismo programa

— Frecuencias alternativas (AF)

La función de frecuencias alternativas (AF) selecciona y resintoniza automáticamente la emisora de señal más intensa dentro de una red. Mediante el uso de esta función, es posible escuchar continuamente el mismo programa durante un largo viaje sin necesidad de volver a sintonizar la emisora manualmente.



1 Seleccione una emisora de FM (página 13).

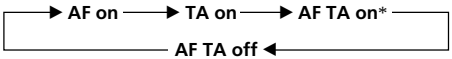
2 Pulse (AF/TA) varias veces hasta que "AF on" se ilumine en el visor.
La unidad comienza a buscar una emisora alternativa de señal más intensa dentro de la misma red.

Consejo

Si selecciona el modo con los botones de la unidad, pulse (AF) hasta que aparezca "AF on".

Cambio de los elementos mostrados

Cada vez que pulse (AF/TA), el elemento cambiará de la siguiente forma:



** Seleccione esta opción para activar las funciones AF y TA.*

Consejos

- *Cada vez que pulse (AF) en la unidad, el elemento cambiará de la siguiente forma: AF on ↔ AF off*
- *Cada vez que pulse (TA) en la unidad, el elemento cambiará de la siguiente forma: TA on ↔ TA off*

Notas

- *Si no hay ninguna emisora alternativa en la zona o no necesita buscar una emisora alternativa, desactive la función AF pulsando (AF/TA) varias veces hasta que aparezca "AF TA off".*
- *La indicación "NO AF" y el nombre de la emisora parpadean alternativamente si la unidad no encuentra una emisora alternativa en la red.*
- *Si el nombre de la emisora comienza a parpadear después de seleccionar una emisora con la función AF activada, esto indica que no hay ninguna frecuencia alternativa disponible. Pulse ← o → mientras parpadea el nombre de emisora (en un intervalo de ocho segundos). La unidad comenzará a buscar otra frecuencia con los mismos datos PI (Identificación de programa) ("PI Seek" aparecerá y no se oirá el sonido). Si la unidad no encuentra otra frecuencia, aparecerá "NO PI" y volverá a la frecuencia anteriormente seleccionada.*

Recepción de programas regionales

La función de activación regional ("REG on") de esta unidad permite permanecer en la sintonía de un programa regional sin cambiar a otra emisora. (Observe que es necesario activar la función AF.) El ajuste de fábrica de la unidad es "REG on". No obstante, si desea desactivar la función, realice lo siguiente:

1 Durante la recepción de radio, pulse (MENU) y, a continuación, pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "REG".

2 Pulse → hasta que aparezca "REG off".

3 Pulse (ENTER).
Observe que al seleccionar "REG off" la unidad podría cambiar a otra emisora regional de la misma red.

Para volver a la activación regional, seleccione "REG on" en el paso 2.

Nota

Esta función no se activa en el Reino Unido ni en determinadas zonas.

Función de enlace local (sólo Reino Unido)

La función de enlace local permite seleccionar otras emisoras locales de la zona, aunque no estén almacenadas en los botones numéricos.

1 Pulse un botón numérico de la unidad en el que haya almacenado una emisora local.

2 En un intervalo de cinco segundos, vuelva a pulsar el botón numérico de la emisora local.

3 Repita este procedimiento hasta recibir la emisora local que desee.

Recepción de anuncios de tráfico

Los datos de anuncios de tráfico (TA) y de programas de tráfico (TP) permiten sintonizar automáticamente una emisora de FM que esté emitiendo anuncios de tráfico, aunque esté escuchando otras fuentes de programa.

Pulse (AF/TA) varias veces hasta que aparezca "TA on" o "AF TA on".
La unidad comienza a buscar emisoras que emitan información sobre tráfico. "TP" se ilumina en el visor al encontrar una emisora que emita anuncios de tráfico.
Al iniciarse el anuncio de tráfico, "TA" parpadea. Esta indicación deja de parpadear cuando el anuncio finaliza.

Consejos

- *Si el anuncio de tráfico comienza mientras escucha otra fuente de programa, la unidad cambia automáticamente al anuncio y vuelve a la fuente original al finalizar éste.*
- *Si selecciona el modo con los botones de la unidad, pulse (TA) hasta que aparezca "TA on".*

Nota

"NO TP" parpadea durante cinco segundos si la emisora recibida no emite anuncios de tráfico. A continuación, la unidad comienza a buscar una emisora que emita dichos anuncios.

Para cancelar el anuncio de tráfico actual

Pulse (AF/TA).
Para cancelar todos los anuncios de tráfico, desactive la función pulsando (AF/TA) hasta que "TA off" se ilumine.

Programación del volumen de los anuncios de tráfico

Es posible programar previamente el nivel de volumen de los anuncios de tráfico, de forma que éstos no pasen inadvertidos. Al comenzar un anuncio, el volumen se ajustará automáticamente al nivel programado.

1 Seleccione el nivel de volumen que desee.

2 Pulse (AF/TA) durante dos segundos.
Se muestra "TA" y se almacena el ajuste.

Recepción de anuncios de urgencia

Si se emite un anuncio de urgencia mientras escucha la radio, el programa cambiará automáticamente al anuncio. Si escucha una fuente que no sea la radio, es posible recibir anuncios de urgencia si activa la función AF o TA. En este caso, la unidad cambiará automáticamente a dichos anuncios independientemente de la fuente que esté escuchando en ese momento.

Programación de emisoras RDS con los datos AF y TA

Al programar las emisoras RDS, la unidad almacena los datos de cada emisora, así como su frecuencia, de forma que no sea necesario activar la función AF o TA cada vez que sintonice la emisora programada. Es posible seleccionar un ajuste diferente (AF, TA o ambos) para cada emisora programada, o bien el mismo para todas.

Programación del mismo ajuste para todas las emisoras programadas

1 Seleccione una banda de FM (página 13).

2 Pulse (AF/TA) varias veces para seleccionar "AF on", "TA on" o "AF TA on" (tanto para la función AF como la TA).
Tenga en cuenta que al seleccionar "AF TA off" se almacenarán no sólo las emisoras RDS, sino también las que no lo son.

Consejo
Si selecciona el modo con los botones de la unidad, pulse (AF) y/o (TA) para seleccionar "AF on" y/o "TA on".
Tenga presente que al seleccionar "AF off" o "TA off", se almacenarán no sólo las emisoras RDS, sino también las que no lo son.

3 Pulse (MENU) y, a continuación, pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "BTM".

4 Pulse (ENTER).
"BTM" parpadea.

Programación de ajustes diferentes para cada emisora programada

1 Seleccione una banda de FM y sintonice la emisora que desee.

2 Pulse (AF/TA) varias veces para seleccionar "AF on", "TA on" o "AF TA on" (tanto para la función AF como la TA).

Consejo
Si selecciona el modo con los botones de la unidad, pulse (AF) y/o (TA) para seleccionar "AF on" y/o "TA on".

3 Pulse el botón numérico deseado de la unidad y manténgalo pulsado hasta que aparezca "MEM".
Repita el procedimiento a partir del paso 1 para programar otras emisoras.

Consejo
Si desea cambiar el ajuste AF y/o TA predefinido después de sintonizar la emisora memorizada, active o desactive la función AF o TA.

Localización de emisoras mediante el tipo de programa

Es posible localizar la emisora que desee mediante la selección de uno de los tipos de programa que aparecen a continuación.

Tipos de programa	Indicación
Noticias	News
Temas de actualidad	Affairs
Información	Info
Deportes	Sport
Educación	Educate
Drama	Drama
Cultura	Culture
Ciencia	Science
Variedades	Varied
Música pop	Pop M
Música rock	Rock M
Música fácil de escuchar	Easy M
Clásica ligera	Light M
Clásica	Classics
Otros tipos de música	Other M
Información meteorológica	Weather
Economía	Finance
Programas infantiles	Children
Asuntos sociales	Social A
Religión	Religion
Conversación telefónica	Phone In
Viajes	Travel
Ocio	Leisure
Música jazz	Jazz
Música country	Country
Música nacional	Nation M
Melodías de ayer	Oldies
Música folk	Folk M
Documentales	Document
Sin especificar	None

Nota

No es posible utilizar esta función en los países en los que no se disponga de datos PTY (selección de tipo de programa).

1 Pulse (DSPL/PTY) durante la recepción de FM hasta que "PTY" se ilumine en el visor.

El nombre del tipo de programa actual aparece si la emisora transmite datos PTY. Aparece "- - - - -" si la emisora recibida no es RDS o si no se reciben los datos RDS.

2 Pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca el tipo de programa que desee.

Los tipos de programa aparecen en el orden mostrado en la tabla. Observe que no es posible seleccionar "None" (sin especificar) para realizar la búsqueda.

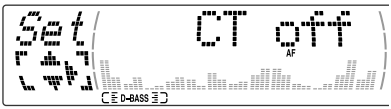
3 Pulse (ENTER).

La unidad comienza a buscar una emisora que transmita el tipo de programa seleccionado.

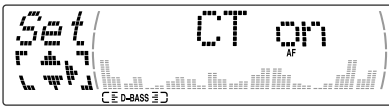
Ajuste automático del reloj

Los datos de hora (CT) de las transmisiones RDS ajustan el reloj automáticamente.

1 Durante la recepción de radio, pulse (MENU) y, a continuación, pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "CT".



2 Pulse → varias veces hasta que aparezca "CT on".
El reloj se ajusta.



3 Pulse (ENTER) para volver a la indicación normal.

Para cancelar la función CT

Seleccione "CT off" en el paso 2.

Notas

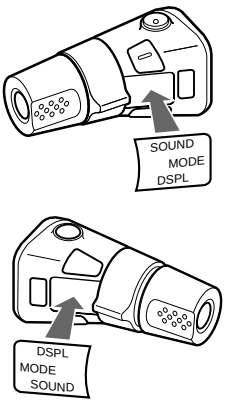
- *La función CT puede no activarse aunque se reciba una emisora RDS.*
- *Es posible que la hora real y la ajustada mediante la función CT no coincidan.*

Otras funciones

Esta unidad también puede controlarse con el mando rotativo (opcional).

Etiquetado del mando rotativo

En función de cómo monte el mando rotativo, adhiera la etiqueta adecuada como se muestra en la siguiente ilustración.

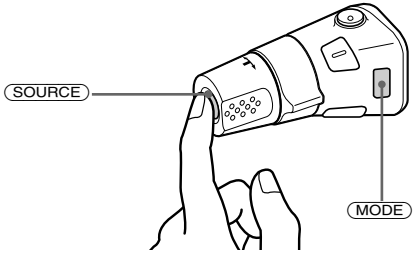


Uso del mando rotativo

Este mando funciona mediante la pulsación de botones y/o el giro de controles.

También es posible controlar las unidades de CD o de MD opcionales con el mando rotativo.

Mediante la pulsación de los botones (SOURCE y MODE)



Cada vez que pulse (SOURCE), la fuente cambiará de la siguiente forma:

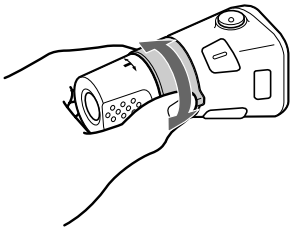
TUNER → CD* → MD* → TAPE

Al pulsar (MODE), el funcionamiento cambiará de la siguiente forma;

- **Sintonizador : FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW**
- **Unidad de CD* : CD1 → CD2 → …**
- **Unidad de MD* : MD1 → MD2 → …**
- **Cinta : sentido de reproducción**

** Si el equipo opcional correspondiente no está conectado, el elemento no aparecerá.*

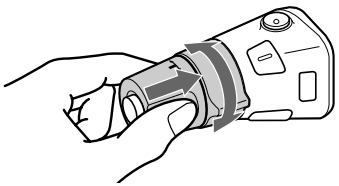
Mediante el giro del control (SEEK/AMS)



Gire el control y suéltelo para:

- Localizar el principio de los temas de la cinta. Gire y mantenga girado el control y suéltelo para realizar un avance rápido de la cinta. Para iniciar la reproducción durante el avance rápida de la cinta, pulse (MODE).
- Localizar un tema específico de un disco. Gire y mantenga girado el control hasta localizar el punto específico de un tema y, a continuación, suéltelo para iniciar la reproducción.
- Sintonizar emisoras automáticamente. Gire y mantenga girado el control para localizar una emisora específica.

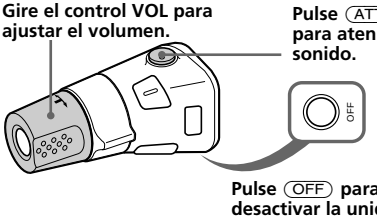
Mediante la presión y giro del control (PRESET/DISC)



Presione y gire el control para:

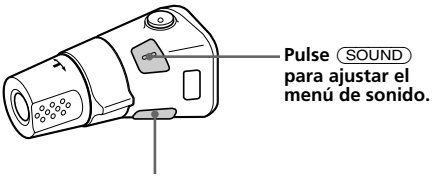
- Recibir emisoras memorizadas en los botones numéricos.
- Cambiar el disco.

Otras operaciones



Nota

Si realiza la instalación en un automóvil que no disponga de posición ACC (accesorios) en el interruptor de la llave de encendido pulse (OFF) en la unidad durante dos segundos para desactivar la indicación del reloj después de apagar el motor.

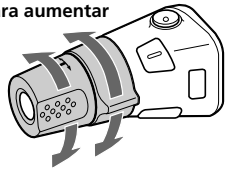


Consejo

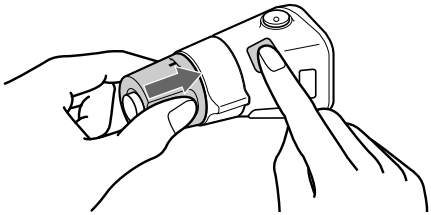
Mientras la función ATA está activada, la indicación (TAPE ↔ TUNER) puede cambiarse pulsando (DSPL).

Cambio de la dirección de funcionamiento

La dirección de funcionamiento de los controles está ajustada de fábrica como se muestra en la siguiente ilustración.



Si precisa instalar el mando rotativo en el lado derecho de la columna de dirección, puede invertir la dirección de funcionamiento.



Pulse (SOUND) durante dos segundos al tiempo que presiona el control VOL.

Consejo

También es posible cambiar la dirección de funcionamiento de estos controles con la unidad (consulte "Cambio de los ajustes de sonido y visualización" en la página 23).

Ajuste de las características de sonido

Es posible ajustar los graves, los agudos, el balance y el equilibrio entre altavoces.
Es posible almacenar los niveles de graves y agudos de forma independiente para cada fuente.

1 Pulse (SOUND) varias veces para seleccionar el elemento que desee ajustar.

Cada vez que pulse (SOUND), los elementos cambian de la siguiente forma:

BAS (graves) → TRE (agudos) → BAL (izquierdo y derecho) → FAD (delantero y trasero)

2 Ajuste el elemento seleccionado con ← o →.

Al realizar el ajuste con el mando rotativo, pulse (SOUND) y gire el control VOL.

Nota

Realice el ajuste antes de que transcurran tres segundos después de seleccionar el elemento.

Atenuación del sonido

Pulse (ATT) en el mando a distancia de tarjeta o en el mando rotativo.

"ATT on" aparece momentáneamente.

Para restaurar el nivel de volumen anterior, vuelva a presionar (ATT).

Consejo

Si el cable de interfaz de un teléfono para automóvil está conectado al cable ATT, la unidad disminuirá el volumen automáticamente cuando se reciba una llamada telefónica.

Cambio de los ajustes de sonido y visualización

Es posible ajustar los siguientes elementos:

Set (ajuste)

- Clock (Reloj) (página 10).
- CT (Hora del reloj) (página 20).
- Beep — que permite activar o desactivar los pitidos.
- RM (Mando rotativo) — que permite cambiar la dirección de funcionamiento del mando rotativo.
  - — Seleccione "norm" para utilizar el mando rotativo en la posición ajustada de fábrica.
  - — Seleccione "rev" si monta el mando rotativo en el lado derecho de la columna de dirección.
- English/Spanish/Portuguese/Swedish — que permite cambiar el idioma de las indicaciones a inglés, español, portugués o sueco.

Dis (visor)

- D.Info (Información dual) — que permite visualizar el reloj y el modo de reproducción simultáneamente (on) o bien la información alternativamente (off).
- SA (Analizador de espectros) — que permite cambiar el patrón de visualización de la indicación del ecualizador (página 25).
- Dimmer (Atenuador) — que permite cambiar el brillo del visor.
  - — Seleccione "on" para atenuar el brillo del visor.
  - — Seleccione "off" para desactivar Dimmer.
- Contrast — para ajustar el contraste si las indicaciones del visor no están reconocibles debido a la posición de instalación de la unidad.
- M.Dspl (Desplazamiento de indicaciones) — para activar o desactivar el desplazamiento de indicaciones por el visor.
- A.Scrl (Desplazamiento automático) (página 27).

Continúa en la pàgina siguiente →

1 **Pulse (MENU).**

2 **Pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca el elemento que desee.**

Cada vez que presione ↓, el elemento cambiará de la siguiente forma:

Ejemplo
Clock → CT → Beep → RM → English/ Spanish/Portuguese/Swedish → D.Info → SA → Dimmer → Contrast → M.Dspl*1 → A.Scrl*2

*1 *Si no hay ningún CD o MD en reproducción, este elemento no aparecerá.*
*2 *Si la radio está apagada o si no hay ninguna cinta, CD o MD en reproducción, este elemento no aparecerá.*

Nota
El elemento mostrado varía en función de la fuente.

Consejo
Es posible cambiar fácilmente las categorías ("Set", "Snd" (Sonido), "P/M (Modo de reproducción)" y "DIS") pulsando ↑ o ↓ durante dos segundos.

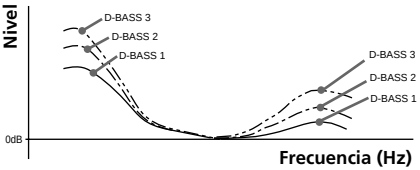
3 **Pulse → para seleccionar el ajuste deseado (Ejemplo: on u off).**

4 **Pulse (ENTER).**
Una vez finalizado el ajuste de modo, el visor vuelve a la indicación de modo de reproducción normal.

Refuerzo de los graves

— D-bass

Es posible disfrutar de graves nítidos e intensos. La función D-bass refuerza las señales de baja y alta frecuencia con una curva más marcada que la del refuerzo de graves convencional.
Es posible recibir la línea de graves con mayor nitidez aunque el volumen del sonido vocal no haya variado. Puede potenciar y ajustar los graves fácilmente con el botón D-BASS.



Ajuste de la curva de graves

Pulse (D-BASS) varias veces para seleccionar la curva de graves deseada.
Al aumentar el número D-BASS, también lo hará el efecto.

D-BASS 1 → D-BASS 2 → D-BASS 3 → D-BASS off

Nota
Los graves pueden distorsionarse con el mismo volumen. Si esto ocurre, seleccione una curva de graves menos efectiva.

Selección del analizador de espectros

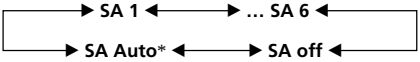
El nivel de señal de sonido se visualiza en un analizador de espectros. Es posible seleccionar un patrón de visualización, de 1 a 6, o el modo de visualización automático.

1 Pulse (SOURCE) para seleccionar una fuente (sintonizador, cinta, CD o MD).

2 Pulse (MENU).

3 Pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "SA".

4 Pulse ← o → varias veces para seleccionar el ajuste deseado.



** Todos estos patrones de visualización aparecerán uno por uno automáticamente.*

5 Pulse (ENTER).

Ajuste del sonido y la frecuencia del ecualizador preamplificador

Esta unidad también puede controlar un ecualizador preamplificador opcional. Ello permite añadir algunos efectos al campo de sonido de la fuente seleccionada.

Para obtener información detallada, consulte el manual de instrucciones suministrado con el ecualizador preamplificador.

Equípo opcional

Unidad de CD/MD

Esta unidad puede controlar unidades de CD/MD externas.
Si conecta una unidad opcional de CD con las funciones CD TEXT y de archivo personalizado, la información CD TEXT aparecerá en el visor al reproducir discos CD TEXT.

Reproducción de discos compactos (CD) o de minidiscos (MD)

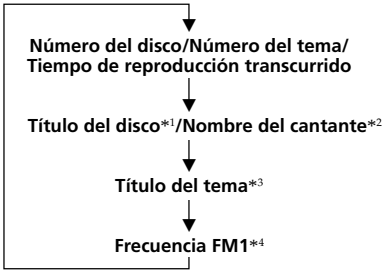
1 Pulse (SOURCE) varias veces para seleccionar CD o MD.

2 Pulse (MODE) hasta que aparezca la unidad que desee.
Se inicia la reproducción de CD/MD.

Si una unidad de CD/MD se encuentra conectada, todos los temas se reproducen desde el principio.

Cambio de los elementos del visor

Cada vez que pulse (DSPL/PTY) durante la reproducción de CD, CD TEXT o MD, el elemento cambiará de la siguiente forma:



*1 *Si no ha asignado título al disco o si no hay ningún título de disco previamente registrado en el MD, el visor mostrará "NO D.Name" momentáneamente.*
*2 *Si reproduce un disco CD TEXT, el nombre del cantante aparecerá en el visor después del título del disco. (Sólo para discos CD TEXT con nombre del cantante).*
*3 *Si el título del tema de un disco CD TEXT o MD no está previamente registrado, el visor mostrará "NO T.Name" momentáneamente.*
*4 *Mientras esté activada la función AF/TA.*

Después de seleccionar el elemento deseado, el visor cambiará automáticamente al modo de desplazamiento de indicaciones después de unos segundos.
En dicho modo, todos los elementos se desplazan por el visor uno por uno en orden.

Consejo
Es posible desactivar el modo de desplazamiento de indicaciones por el visor (consulte "Cambio de los ajustes de sonido y visualización" en la página 23).

Desplazamiento automático del título de un disco

— Desplazamiento automático

Si el título del disco, el nombre del artista o el título del tema de un disco CD TEXT o MD es superior 10 caracteres y la función de desplazamiento automático está activada, la información se desplaza por el visor automáticamente como se indica a continuación:

- *El título del disco aparece al cambiar éste (si se ha seleccionado el título de disco).*
- *El título del tema aparece al cambiar éste (si se ha seleccionado el título de tema).*

Si pulsa (DSPL/PTY) para cambiar el elemento mostrado, el título del disco o del tema del MD o del disco CD TEXT se desplaza automáticamente tanto si activa como si desactiva la función.

1 Durante la reproducción, pulse (MENU).

2 Pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "A.Scrl".

3 Pulse → para seleccionar "A.Scrl on".

4 Pulse (ENTER).

Para cancelar la función de desplazamiento automático, seleccione "A.Scrl off" en el paso 3.

Nota

Para algunos discos con un gran número de caracteres, pueden ocurrir los siguientes casos:

— Algunos de los caracteres no se muestran.

— La función de desplazamiento automático no funciona.

Localización de un tema específico

— Sensor de música automático (AMS)

Durante la reproducción, pulse ← o → momentáneamente para cada tema que desee omitir.

← (I◄◄) : Para localizar temas anteriores

→ (►►I) : Para localizar temas posteriores

Localización de un punto específico de un tema — Búsqueda manual

Durante la reproducción, pulse y mantenga pulsado ← o →. Deje de pulsarlo cuando encuentre el punto que desee.

← (◄◄) : Para buscar hacia atrás

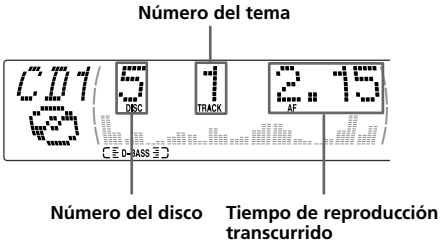
→ (►►) : Para buscar hacia delante

Conmutación a otros discos

Durante la reproducción, pulse ↑ o ↓.
Se inicia la reproducción del disco que se encuentra en la unidad actual.

↑ (DISC +) : Para discos posteriores

↓ (DISC –) : Para discos anteriores



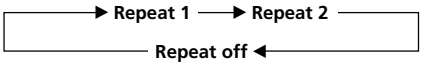
Reproducción repetida de temas — Reproducción repetida

Es posible seleccionar:
- Repeat 1 – para repetir un tema.
- Repeat 2 – para repetir un disco.

1 Durante la reproducción, pulse MENU.

2 Pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "Repeat".

3 Pulse → varias veces hasta que el ajuste deseado aparezca en el visor.



Se inicia la reproducción repetida.

Para volver al modo de reproducción normal, seleccione "Repeat off" en el paso 3.

Consejo

Si selecciona el modo con los botones de la unidad, pulse (1) (REP) varias veces hasta que aparezca el modo deseado.

Reproducción de temas en orden aleatorio

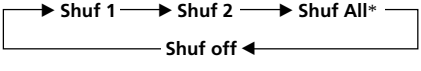
— Reproducción aleatoria

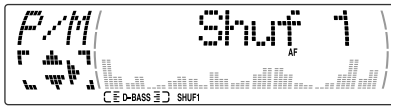
Es posible seleccionar:
- Shuf 1 – para reproducir los temas del disco actual en orden aleatorio.
- Shuf 2 – para reproducir los temas de la unidad actual en orden aleatorio.
- Shuf All* – para reproducir todos los temas de todas las unidades en orden aleatorio.

1 Durante la reproducción, pulse MENU.

2 Pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "Shuf".

3 Pulse → varias veces hasta que el ajuste deseado aparezca en el visor.





Se inicia la reproducción en orden aleatorio.

** "Shuf All" sólo se encuentra disponible si conecta dos o más unidades de CD/MD opcionales.*

Para volver al modo de reproducción normal, seleccione "Shuf off" en el paso 3.

Consejo

Si selecciona el modo con los botones de la unidad, pulse (2) (SHUF) varias veces hasta que aparezca el modo deseado.

Asignación de títulos a los discos compactos

— Memorando de discos (unidad de CD con función de archivo personalizado)

Es posible asignar un título personalizado a cada disco, utilizando un máximo de ocho caracteres para cada uno de éstos. La asignación de títulos permitirá localizar discos mediante el título (página 30) y seleccionar temas específicos para su reproducción (página 31).

1 Inicie la reproducción del disco que desee etiquetar.

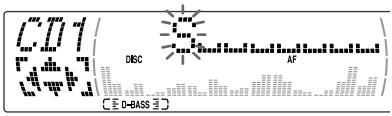
2 Pulse (MENU) y, a continuación, ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "Name Edit".

3 Pulse (ENTER).

Modo de edición de títulos

4 Introduzca los caracteres.

❶ Pulse ↑ varias veces para seleccionar los caracteres que desee.
(A → B → C → ··· Z → 0 → 1 → 2 → ··· 9 → + → − → * → / → \ → > → < → . → ▁)



Si pulsa ↓ varias veces, los caracteres aparecerán en orden inverso.
Si desea introducir un espacio en blanco entre caracteres, seleccione "▁".

❷ Pulse → después de localizar el carácter deseado.
El siguiente carácter parpadeará.

Si pulsa ←, el carácter anterior parpadeará.

❸ Repita los pasos ❶ y ❷ para introducir el título completo.

5 Para volver al modo normal de reproducción de CD, pulse (ENTER).

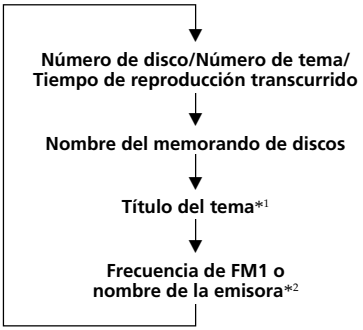
Consejo

Existe otro método para comenzar a asignar título al CD. Pulse (LIST) durante dos segundos en lugar de realizar los pasos 2 y 3. También puede completar la operación manteniendo pulsado (LIST) durante dos segundos en lugar de realizar el paso 5.

Visualización del memorando de discos

Pulse (DSPL/PTY) durante la reproducción de un CD o de un disco CD TEXT.

Cada vez que pulse (DSPL/PTY) durante la reproducción de un CD o de un disco CD TEXT, los elementos cambiarán de la siguiente forma:


Número de disco/Número de tema/
Tiempo de reproducción transcurrido
Nombre del memorando de discos
Título del tema*1
Frecuencia de FM1 o
nombre de la emisora*2

*1 *Si conecta una unidad opcional de CD con la función CD TEXT, el visor mostrará la información CD TEXT al reproducir discos CD TEXT.*

*2 *Con la función AF/TA activada.*

Borrado del memorando de discos

1 **Pulse (SOURCE) varias veces para seleccionar "CD".**

2 **Pulse (MODE) varias veces para seleccionar la unidad de CD con función de archivo personalizado.**

3 **Pulse (MENU) y, a continuación, pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "Name Del".**

4 **Pulse (ENTER).**

5 **Pulse ↑ o ↓ varias veces para seleccionar el nombre de disco que desee borrar.**

6 **Pulse (ENTER) durante dos segundos.**
El nombre se borrará.
Repita los pasos 5 y 6 para borrar otros nombres.

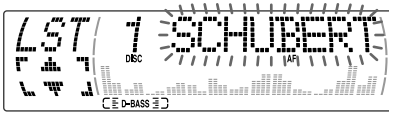
7 **Pulse (MENU) dos veces.**
La unidad vuelve al modo normal de reproducción de CD.

Notas
- *Si se borra el nombre personalizado, el visor mostrará la información CD TEXT original.*
- *Si borra todos los nombres de disco, "No Data" aparecerá en el paso 6.*

Localización de discos mediante el título — Función de listado (unidad de CD con función de archivo personalizado o unidad de MD)

Esta función puede utilizarse con discos a los que se ha asignado un título personalizado. Para obtener más información sobre los nombres de memorando de disco, consulte "Asignación de títulos a los discos compactos" (página 29).

1 **Pulse (LIST).**
El título asignado al disco actual aparece en el visor.



Al asignar un nombre de memorando a un disco CD TEXT, dicho nombre tendrá prioridad sobre la información original de CD TEXT.

2 **Pulse ↑ (DISC +) o ↓ (DISC –) varias veces hasta que encuentre el disco deseado.**

3 **Pulse (ENTER) para reproducir el disco.**

Notas
- *Los títulos de tema no aparecen durante la reproducción de un MD o de un disco CD TEXT.*
- *Si no hay discos en el cargador, el visor mostrará "NO Disc".*
- *Si no se ha asignado ningún archivo personalizado a un disco, el visor mostrará "*********".*
- *Si la unidad no ha leído la información del disco, el visor mostrará "?". Para cargar un disco, primero pulse el botón numérico y, a continuación, elija el disco que no se haya cargado.*
- *No es posible mostrar ciertas letras durante la reproducción de un disco MD o CD TEXT.*

Selección de temas específicos para su reproducción — Función de banco (unidad de CD con función de archivo personalizado)

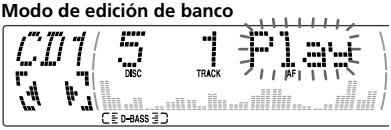
Si asigna una etiqueta al disco, puede programar la unidad para omitir o reproducir los temas que desee.

1 Comience a reproducir el disco al que desee asignar título.

2 Pulse (MENU) y, a continuación, pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "Bank Sel".

3 Pulse (ENTER).

Modo de edición de banco



4 Asigne título a los temas.

❶ Pulse ← o → varias veces para seleccionar el tema que desee etiquetar.
❷ Pulse (ENTER) varias veces para seleccionar "Play" o "Skip".

5 Repita el paso 4 para definir "Play" (reproducción) o "Skip" (omisión) para todos los temas.

6 Pulse (MENU) dos veces.
La unidad vuelve al modo normal de reproducción de CD.

Notas

- *Es posible definir el modo "Play" y "Skip" para un máximo de 24 temas.*
- *No es posible definir el modo "Skip" para todos los temas de un CD.*

Reproducción sólo de temas específicos

Es posible seleccionar:

- "Bank on" — para reproducir los temas con el ajuste "Play".
- "Bank inv" (inverso) — para reproducir los temas con el ajuste "Skip".

1 Durante la reproducción, pulse (MENU) y, a continuación, ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "Bank".

2 Pulse → varias veces hasta que aparezca el ajuste deseado.

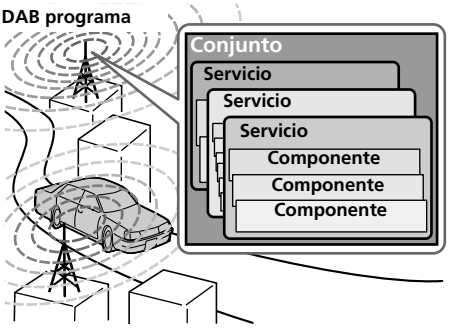
3 Pulse (ENTER).
La reproducción se inicia a partir del tema siguiente.

Para recuperar el modo de reproducción normal, seleccione "Bank off" en el paso 2.

Descripción general de la función DAB

DAB (emisión de audio digital) es un nuevo sistema de emisión multimedia que transmite programas de audio con una calidad comparable a la de los CDs. Ello es posible gracias al uso de un microordenador en el sintonizador DAB que utiliza las señales de radio enviadas desde múltiples antenas y señales multiruta (ondas de radio reflejadas) para amplificar la intensidad de la señal principal. Así, DAB prácticamente no sufre los efectos de las interferencias de radio, incluso en un automóvil en movimiento.
Cada emisora DAB junta los programas de radio (servicios) para formar un conjunto que luego se emite. Cada servicio contiene uno o más componentes. Todos los conjuntos, servicios y componentes se identifican con un nombre, de forma que es posible acceder a cualquiera de ellos sin necesidad de conocer las frecuencias.

DAB programa



Notas

- *El sistema DAB aún se encuentra en fase de pruebas, lo cual implica que algunos servicios no se han definido lo suficiente o se están probando actualmente. En estos momentos, el sintonizador XT-100DAB opcional no soporta estos servicios.*
- *Los programas DAB se emiten en la banda III (174 a 240 MHz) y en la banda L (1.452 a 1.492 MHz), con cada banda dividida en canales (41 en la banda III y 23 en banda L). Cada emisora DAB emite un conjunto por canal.*
- *Cuando cambie el modo de FM3 a DAB, todos los modos AF TA permanecerán activos.*
- *Si cambia alguno de los modos AF TA en DAB, ese modo permanecerá activo en FM1.*

Operaciones básicas de DAB

Búsqueda del conjunto y del servicio
— Sintonización automática

1 Pulse (SOURCE) varias veces para seleccionar el sintonizador.

2 Pulse (MODE) varias veces para seleccionar "DAB".

3 Pulse y mantenga pulsado ← o →hasta que aparezca "Seek +" o "Seek –".

4 Pulse ← o → para buscar el servicio deseado.

Nota

La indicación " " parpadea mientras la unidad busca el conjunto.

Selección del conjunto
— Sintonización manual

Si sabe cuál es el número de canal del conjunto, realice el siguiente procedimiento para realizar la sintonización.

1 Pulse (SOURCE) varias veces para seleccionar el sintonizador.

2 Pulse (MODE) varias veces para seleccionar "DAB".

3 Pulse ↑ o ↓ hasta que aparezca "Ch. XXX".

4 Pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca el número de canal deseado.

Consejos

- *Es posible que más de un canal emita el mismo conjunto.*
- *Si selecciona el servicio de conjuntos pero no puede recibirlo, la indicación " " parpadeará.*

Recepción de los servicios memorizados

El siguiente procedimiento estará disponible tras memorizar el servicio. Para obtener información detallada sobre la memorización de los servicios, consulte "Memorización automática de los servicios DAB" (página 33) y "Memorización manual de los servicios DAB" (página 34).

1 Pulse (SOURCE) varias veces para seleccionar el sintonizador.

2 Pulse (MODE) varias veces para seleccionar "DAB".

3 Pulse ↑ o ↓ varias veces para seleccionar el servicio memorizado.

Consejo

Hay otro método para recibir el servicio memorizado.
Pulse el botón numérico (1 a 6) de la unidad en el que esté almacenado el servicio deseado.

El modo de recepción del sintonizador DAB aparece en función de la siguiente tabla:

Indicación	Nivel	Modo de recepción
(parpadeo)	0	recepción imposible
	1	mala recepción
	2	regular
	3	moderado
	4	buena recepción

Memorización automática de servicios DAB — BTM

La función BTM (memoria de la mejor sintonía) detecta los conjuntos DAB y asigna los servicios a los números de memorización automáticamente dentro de los conjuntos. La unidad puede memorizar hasta 40 servicios. Si los servicios se han memorizado anteriormente, la función BTM funciona bajo las siguientes condiciones:

- Si activa la función BTM mientras escucha un servicio memorizado, la unidad sólo almacenará los servicios detectados (mediante la sobrescritura) a los números de memorización superiores al número del servicio actual.
- Si activa la función mientras escucha un servicio no memorizado, la unidad sustituirá el contenido de todos los números de memorización.
- En los dos casos anteriores, si la unidad detecta un servicio idéntico a uno ya memorizado, el servicio almacenado anteriormente no se modifica y el recién detectado no se memoriza.

1 Mientras escucha un programa DAB, pulse (MENU).

2 Pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "BTM".

3 Pulse (ENTER).
Al almacenarse el servicio, suena un pitido. Una vez activada la función BTM, la unidad sintonizará el servicio asignado en la memoria predefinida 1 automáticamente.

Nota

Si la unidad sólo puede sintonizar unos pocos servicios, es posible que la función BTM no asigne servicios a todos los números de memorización de servicios.

Memorización manual de servicios DAB

— Memorización manual

También es posible memorizar los servicios DAB manualmente o eliminar un servicio ya memorizado. Recuerde que puede memorizar hasta 40 servicios (mediante la función BTM o bien de forma manual) en la memoria de la unidad.

1 Mientras escucha un programa DAB, pulse (MENU).

2 Pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "PresetEdit" y, a continuación, pulse (ENTER).

3 Seleccione el servicio y el número de memorización que desee predefinir.

❶ Pulse ← o → para seleccionar el servicio.

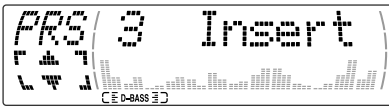
❷ Pulse ↑ o ↓ para seleccionar el número de memorización.

❸ Pulse (ENTER).

4 Pulse ↑ o ↓ para seleccionar "Over Wrt".
Cada vez que pulse ↓, el comando de edición cambiará de la siguiente forma:

→ Over Wrt → Insert* → Delete →

** "Insert" no aparecerá si el número máximo de servicios (40) ya está almacenado en la memoria.*



Para memorizar otros servicios, repita los pasos 3 y 4.

5 Pulse (ENTER).

Sustitución de los servicios de las memorias predefinidas

Pulse ↑ o ↓ para seleccionar "Over Wrt" en el paso 4, y pulse (ENTER).

Adición de los servicios de las memorias predefinidas

Pulse ↑ o ↓ para seleccionar "Insert" en el paso 4, y pulse (ENTER).

Borrado de los servicios de las memorias predefinidas

Pulse ↑ o ↓ para seleccionar "Delete" en el paso 4, y pulse (ENTER).

Consejo

Hay otro método para memorizar el servicio. Tras recibir el servicio, pulse el botón numérico ((1) a (6)) de la unidad hasta que oiga un pitido.

Recepción de programas DAB

Siga este procedimiento para sintonizar un programa DAB manualmente.
También puede almacenar servicios DAB en la memoria de la unidad para su sintonización instantánea (consulte "Memorización automática de servicios DAB (BTM)" en la página 33).

1 Mientras escucha un programa DAB, pulse (LIST) varias veces hasta que aparezca la lista de conjuntos.

2 Pulse ↑ o ↓ hasta que aparezca el conjunto deseado y, a continuación, pulse (ENTER).

3 Pulse (LIST) varias veces hasta que aparezca la lista de servicios.

4 Pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca el servicio deseado y, a continuación, pulse (ENTER).

5 Pulse (LIST) varias veces hasta que aparezca la lista de componentes.

6 Pulse ↑ o ↓ hasta que aparezca el componente deseado y, a continuación, pulse (ENTER).

Consejo
Para comprobar el nombre del componente, conjunto o servicio actual, pulse (LIST) varias veces hasta que la lista respectiva aparezca en el visor. El nombre del elemento actualmente seleccionado parpadeará.

Cambio de los elementos del visor

Al pulsar (LIST) una vez, aparece la última lista seleccionada.
Cada vez que pulse (LIST), la lista cambiará de la siguiente forma:

Actualización automática de las lista de conjuntos

Al utilizar la función BTM por primera vez, todos los conjuntos disponibles en la zona se almacenan de forma automática. Al volver a emplear dicha función, el contenido de estas listas se actualiza de acuerdo con las condiciones descritas en la página 32.
Un conjunto se añade a la lista correspondiente si se recibe durante la sintonización automática o manual pero no está incluido en la lista.
Un conjunto también se elimina de la lista correspondiente cuando:

- se selecciona en la lista un conjunto que no puede recibirse.
- se realiza una sintonización automática o manual para recibir un conjunto, servicio o componente que está incluido en la lista pero no puede recibirse.

Ajustes de recepción de audio

DAB puede contener audio multicanal. Es posible seleccionar el canal principal o un subcanal para la recepción. Además, si activa la función DRC (control de rango dinámico), el rango dinámico de un servicio que soporta DRC puede ampliarse de forma automática. Es posible definir los siguientes elementos:

- Main/Sub — que permite seleccionar canales entre "Main" (canal principal) y "Sub" (subcanal).
- DRC — que permite activar o desactivar la función.

1 Mientras escucha un programa DAB, pulse (MENU).

2 Pulse ↑ o ↓ varias veces hasta que aparezca "DRC" o "Main (o Sub)".

3 Pulse ← o → para seleccionar el ajuste deseado (ejemplo: "on" u "off").

4 Pulse (ENTER).

Nota

"Main (o Sub)" sólo aparece en el menú cuando la unidad recibe un programa multicanal.

Localización de un servicio DAB por tipo de programa (PTY)

Puede utilizar la función PTY (selección de tipo de programa) para sintonizar el programa que desee.

1 Mientras escucha un programa DAB, pulse (DSPL/PTY).

2 Pulse ↑ o ↓ varias veces para seleccionar el tipo de programa.

Los tipos de programa aparecen en el orden que se muestra en la página 19.

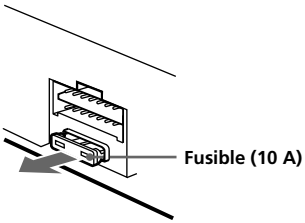
3 Pulse (ENTER).

Información complementaria

Mantenimiento

Sustitución del fusible

Al sustiuir el fusible, asegúrese de utilizar uno que coincida con el amperaje indicado en el fusible original. Si el fusible salta, compruebe la conexión de alimentación y sustitúyalo. Si después de sustituirlo vuelve a saltar, es posible que exista un funcionamiento interno defectuoso. En tal caso, póngase en contacto con el proveedor Sony más próximo.



Advertencia

No utilice nunca un fusible con un amperaje superior al del suministrado con la unidad, ya que ésta podría dañarse.

Sustitución de la pila de litio

Cuando la pila dispone de poca energía, el margen de control del mando a distancia de tarjeta será menor. Sustituya dicha pila por otra de litio CR2025 nueva.

Notas sobre la pila de litio

- Mantenga la pila fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión, póngase inmediatamente en contacto con un médico.
- Limpie la pila con un paño seco para garantizar un contacto óptimo.
- Cuando instale la pila, insértela con la polaridad correcta.
- No maneje la pila con pinzas metálicas, ya que puede producirse un cortocircuito.

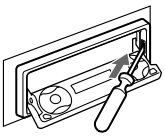
PRECAUCIÓN

La pila puede explotar si la trata mal.
No la recargue, desarme, ni la tire al fuego.

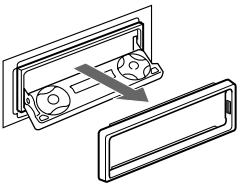
Desmontaje de la unidad

Con el panel frontal abierto

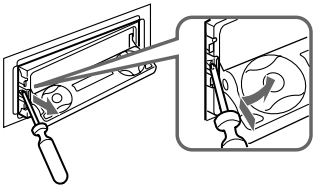
1 **Pulse (OPEN) en la unidad y, a continuación, presione el clip del interior de la cubierta frontal con un destornillador fino, y haga palanca cuidadosamente para liberar dicha cubierta.**



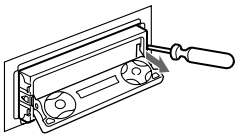
2 **Repita el paso 1 en el lado izquierdo.**
La cubierta frontal podrá extraerse.



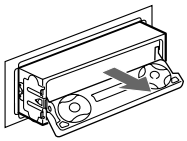
3 **Emplee un destornillador fino para ejercer presión sobre el clip de la parte izquierda de la unidad; a continuación, tire del lado izquierdo de la unidad hasta que el enganche salga del marco.**



4 **Repita el paso 3 en el lado derecho.**

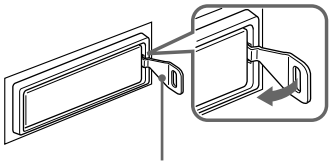


5 **Saque la unidad del marco.**



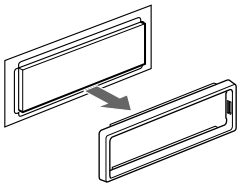
Si el panel frontal no se abre debido a que el fusible se ha fundido

1 **Presione el clip del interior de la cubierta frontal con la llave de liberación (suministrada), y libere dicha cubierta.**

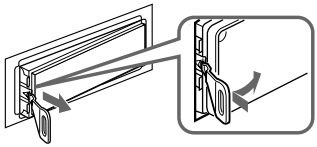


Llave de liberación (suministrada)

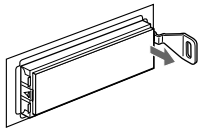
2 **Repita el paso 1 en el lado izquierdo.**
La cubierta frontal podrá extraerse.



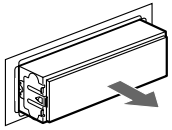
3 **Utilice la llave de liberación para ejercer presión sobre el clip del lado izquierdo de la unidad, y después tire de dicho lado hasta que el retén libere la fijación.**



4 **Repita el paso 3 en el lado derecho.**



5 **Saque la unidad del marco.**



Especificaciones

Sección del reproductor de cassettes

Pista de cinta 4 pistas, 2 canales, estéreo
Fluctuación y trémolo 0,08 % (WRMS)
Respuesta de frecuencia 30 – 20.000 Hz
Relación señal-ruido

Tipo de cassette	Dolby B NR	Dolby NR desactivado
TYPE II, IV	67 dB	61 dB
TYPE I	64 dB	58 dB

Sección del sintonizador

FM

Gama de sintonización 87,5 – 108,0 MHz
Terminal de antena Conector de antena externa
Frecuencia intermedia 10,7 MHz/450 kHz
Sensibilidad utilizable 8 dBf
Selectividad 75 dB a 400 kHz
Relación señal-ruido 66 dB (estéreo), 72 dB (mono)
Distorsión armónica a 1 kHz 0,6 % (estéreo), 0,3 % (mono)
Separación 35 dB a 1 kHz
Respuesta de frecuencia 30 – 15.000 Hz

MW/LW

Gama de sintonización MW: 531 – 1.602 kHz
LW: 153 – 279 kHz
Terminal de antena Conector de antena externa
Frecuencia intermedia 10,7 MHz/450 kHz
Sensibilidad MW: 30 µV
LW: 40 µV

Sección del amplificador de potencia

Salidas Salidas de altavoz
Impedancia de altavoz 4 – 8 ohmios
Salida máxima de potencia 50 W × 4 (a 4 ohmios)

Generales

Salidas Salida de audio (2)
Cable de control de relé de antena motorizada
Cable de control de amplificador de potencia
Entradas Cable de control de atenuación para teléfono
Cable de control de iluminación
Controles de tono Graves ±9 dB a 100 Hz
Agudos ±9 dB a 10 kHz
Requisitos de alimentación Batería de automóvil de 12 V CC (toma a tierra negativa)
Dimensiones Aprox. 178 × 50 × 182 mm (an/al/prf)
Dimensiones de montaje Aprox. 182 × 53 × 163 mm (an/al/prf)
Masa Aprox. 1,3 kg
Accesorios suministrados Mando a distancia de tarjeta RM-X96
Componentes para instalación y conexiones (1 juego)
Accesorios opcionales Mando rotativo RM-X4S
Cable BUS (suministrado con un cable de pines RCA)
RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Equipo opcional Cambiador de CD (10 discos)
CDX-848X, CDX-646
Cambiador de CD (6 discos)
CDX-T68X, CDX-T67
Cambiador de MD (6 discos)
MDX-65
Selector de fuente
XA-C30
Unidad de sintonización DAB
XT-100DAB
Ecualizador preamplificador digital
XDP-210EQ, XDP-4000X

Diseño y especificaciones sujetos a cambios sin previo aviso.

Guía de solución de problemas

La siguiente lista de comprobaciones resulta útil para solucionar los problemas que puedan producirse al utilizar la unidad.
Antes de consultar la lista que aparece a continuación, compruebe los procedimientos de conexión y funcionamiento.

Generales

Problema	Causa/Solución
Ausencia de sonido.	• Cancele la función ATT. • Ajuste el control de equilibrio entre los altavoces en la posición central para sistemas de 2 altavoces. • Pulse + de los botones VOL para ajustar el volumen.
Se ha borrado el contenido de la memoria.	• Ha desconectado el cable de alimentación o la batería. • Ha pulsado el botón de restauración. → Vuelva a realizar el almacenamiento en la memoria.
El sonido se oye con ruido.	• Está utilizando un teléfono móvil.

Reproducción de cintas

Problema	Causa/Solución
El sonido se distorsiona.	Contaminación del cabezal de cinta. → Limpie el cabezal con un cassette de limpieza de tipo seco disponible en el mercado.
AMS no funciona correctamente.	• Se produce ruido en el espacio entre temas. • Un espacio en blanco es demasiado corto (inferior a cuatro segundos). • Una pausa larga o una parte de bajas frecuencias, o un nivel de sonido muy bajo se interpreta como un espacio en blanco.

Recepción de radio

Problema	Causa/Solución
No es posible realizar la sintonización programada.	• Memorice la frecuencia correcta. • La emisión es demasiado débil.
No es posible realizar la sintonización automática.	• La emisión es demasiado débil. → Utilice la sintonización manual. • El modo de búsqueda local está ajustado en “on”. → Ajústelo en “off”. (página 14).
No es posible recibir las emisoras. **Los ruidos obstaculizan el sonido.**	Conecte un cable de control de la antena motorizada (azul) o un cable de fuente de alimentación auxiliar (rojo) al cable de fuente de alimentación del amplificador de antena del automóvil. (Sólo si el automóvil incorpora una antena de recepción de FM/MW/LW en el cristal posterior/lateral.)
La indicación “ST” parpadea.	• Sintonice la frecuencia con precisión. • La emisión es demasiado débil. → Realice el ajuste en el modo monofónico Mono (página 14).

Funciones RDS

Problema	Causa/Solución
La búsqueda (SEEK) se inicia después de unos segundos de escucha.	La emisora no es TP o es de señal débil. → Pulse (AF/TA) para seleccionar "AF TA off".
Ausencia de anuncios de tráfico.	• Active "TA". • La emisora no emite anuncios de tráfico a pesar de ser TP. → Sintonice otra emisora.
PTY muestra "None".	La emisora no especifica el tipo de programa.

Reproducción de CD/MD

Problema	Causa/Solución
El sonido se recibe entrecortado.	Disco sucio o defectuoso.
No es posible desactivar la indicación "--------".	No es posible asignar títulos a los discos compactos, a menos que conecte una unidad de CD con función de archivo personalizado. → Pulse (LIST) durante dos segundos.

Indicaciones de error (cuando se ha conectado una unidad de CD/MD opcional)

Las siguientes indicaciones parpadearán durante cinco segundos aproximadamente y se oirá una alarma.

Indicación	Causa	Solución
NO Mag	No ha insertado el cargador de discos en la unidad de CD/MD.	Inserte el cargador de discos en la unidad de CD/MD.
NO Disc	No ha insertado ningún disco en la unidad de CD/MD.	Inserte los discos en la unidad de CD/MD.
NG Discs	No es posible reproducir un CD/MD debido a algún problema.	Inserte otro CD/MD.
Error*1	Un CD está sucio o insertado al revés.*2	Limpie el CD o insértelo correctamente.
	No es posible reproducir un MD debido a algún problema.*2	Inserte otro MD.
Blank*1	No ha grabado ningún tema en el MD.*2	Reproduzca un MD con temas grabados.
Push Reset	No es posible emplear la unidad de CD/MD debido a algún problema.	Pulse el botón de restauración de la unidad.
Not Ready	La tapa de la unidad de MD está abierta o los minidiscos no se han insertado correctamente.	Cierre la tapa o inserte los minidiscos correctamente.
High Temp	La temperatura ambiente es superior a 50°C.	Espere hasta que la temperatura descienda por debajo de 50°C.

*1 *Cuando se produce algún error durante la reproducción de un CD o MD, el número del CD o del MD no aparece en el visor.*

*2 *El visor mostrará el número del disco que causa el error.*

Si el problema no se soluciona con las sugerencias anteriormente enumeradas, póngase en contacto con el proveedor Sony más próximo.

Välkommen !

Tack för att du visade oss förtroendet att välja denna Sony bilstereo med kassettdel. Med den här enheten får du tillgång till ytterligare funktioner med hjälp av följande tillbehör:

Medföljande tillbehör
Kortfjärrkontroll RM-X96

Valfria tillbehör
Vridkontroll RM-X4S

Förutom att spela upp band och lyssna på radion kan du bygga ut systemet genom att ansluta en valfri CD-/MD-spelare*[1].
Då du använder den här enheten eller en ansluten CD spelare med CD TEXT-funktion, kommer textinformationen att visas i teckenfönstret då du spelar en CD TEXT-skiva*[2].

*[1] *Du kan ansluta en CD-växlare, MD-växlare, CD-spelare eller en MD-spelare.*
*[2] *En CD TEXT-skiva är en ljud-CD-skiva som innehåller information som t ex skivans namn, artistens namn och spårnamn.*
Denna information spelas in på skivan.

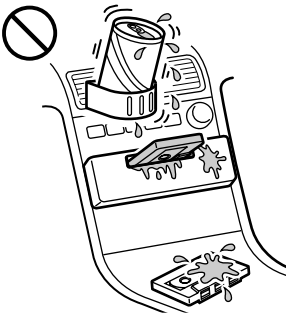
Säkerhetsföreskrifter

- Om du har parkerat bilen i direkt solljus så att temperaturen i bilen har stigit markant, bör du låta enheten svalna innan du använder den.
- Om ingen ström tillförs enheten, kontrollerar du först anslutningarna. Kontrollera säkringen om allt i övrigt är i sin ordning.
- Om inget ljud kommer från ett system med två högtalare, ställer du uttoningskontrollen i mittenläget.
- När bandet spelas under en lång tid blir kassetten varm p g a den inbyggda effektförstärkaren. Detta är normalt.

Om du har några frågor eller problem som rör enheten och som inte tas upp i bruksanvisningen, tar du kontakt med närmaste Sony-återförsäljare.

Så här bibehåller du högsta ljudkvalitet

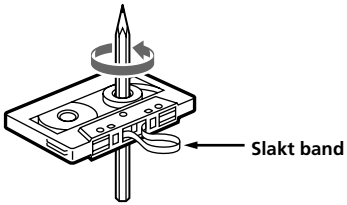
Se till att inte spilla juice eller läsk på bilstereon om du har drickhållare placerade i närheten. Om du råkar spilla något på enheten eller kassettbanden kan bandhuvudena skadas och detta reducerar ljudkvaliteten eller förstör den helt och hållet.
Kassettrengöringsvätskorna avlägsnar inte socker från bandhuvudena.



Sköta kassetterna

Skötselföreskrifter

- Vidrör inte bandets yta, eftersom smuts och damm kan smutsa ned bandhuvudena.
- Förvara inte kassetterna tillsammans med utrustning som t ex högtalare eller förstärkare som kan ha inbyggda magneter, eftersom detta kan leda till att bandet raderas eller förstörs.
- Utsätt inte kassetter för direkt solljus, extremt låga temperaturer eller fukt.
- Om bandet inte är tillräckligt spänt kan det fastna i maskinen. Sätt in en penna eller liknande i hjulet för att rulla in bandet så att det blir ordentligt spänt innan du sätter i det.

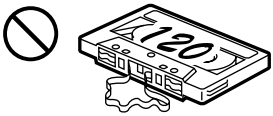


- Kassetter i dålig kondition och lösa etiketter kan orsaka problem när du sätter i eller tar ut ett kassettband. Ta bort eller byt ut lösa etiketter.

- Ljudet kan bli förvrängt medan kassetten spelas. Efter var 50e timmes speltid bör du göra rent kassettspelarens huvud.

Kassetter som är längre än 90 minuter

Undvik att använda kassetter med längre speltid än 90 minuter annat än för långa och oavbrutna spelningar. Bandet i dessa kassetter är mycket tunt och har tendens att tänjas lätt. Om du stoppar och startar dessa band ofta kan de lätt trassla in sig i kassettdäckets mekanism.



Innehållsförteckning

Endast den här enheten

Reglagens placering 5

Komma igång

Återställa enheten 8
Frigöra säkerhetsspärren 8
Slå på/stänga av enheten 9
Använda menyn 9
Ställa klockan 10

Kassettbandspelare

Lyssna på band 11
Spela upp ett band i olika lägen 12

Radio

Lagra kanaler automatiskt — BTM-funktionen 13
Lagra endast de önskade kanalerna 13
Motta de lagrade kanalerna 14

RDS

Översikt av RDS-funktionen 15
Visa kanalnamnet 15
Ställa in samma program automatiskt — Alternativa frekvenser (AF) 16
Lyssna på trafikmeddelanden 17
Förinställa RDS-kanalerna med AF- och TA-data 18
Söka en kanal efter programtyp 19
Ställa klockan automatiskt 20

Övriga funktioner

Fästa etiketten på vridkontrollen 20
Använda vridkontrollen 21
Ljudjustering 23
Dämpa ljudet 23
Ändra ljud- och teckeninställningarna 23
Höja basljudet — D-bass 24
Välja spektrumanalysator 25
Ställa in ljud och frekvens på equalizerförförstärkaren 25

Med tillvalet

CD-/MD-spelare

Spela en CD eller MD 26
Spela upp spår flera gånger — Upprepad uppspelning 28
Spela upp spår i slumpmässig ordning — Slumpmässig uppspelning 28
Namnge en CD-skiva — Skivminne 29
Hitta en CD-skiva efter namn — Lista namn 30
Välja spår för uppspelning — Bank 31

DAB

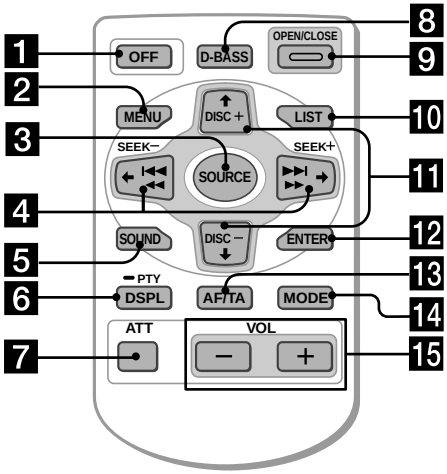
DAB - Översikt 32
Grundläggande DAB-funktioner 32
Förinställa DAB-tjänster automatiskt — BTM 33
Förinställa DAB-tjänster manuellt — Manual Preset Memory - manuellt förinställningsminne 34
Lyssna på ett DAB-program 35
Inställningar för ljudmottagning 36
Söka efter en DAB-tjänst med hjälp av programtypen (PTY) 36

Ytterligare information

Underhåll 37
Demontera enheten 38
Tekniska data 39
Felsökning 40

Reglagens placering

Kortfjärrkontroll RM-X96



Mer information finns på de angivna sidorna.

1 **OFF-knappen 9, 11**

2 **MENU knappen 10, 12, 13, 14, 16, 18, 20, 24, 25, 27, 28, 29, 31, 33, 34, 36**

3 **SOURCE-knappen (TUNER/TAPE/CD/MD) 9, 11, 13, 14, 25, 26, 30, 32, 33**

4 **←/→ (SEEK/AMS –/+) knappar 9, 10, 11, 12, 14, 16, 20, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 31, 32, 34, 36**

Automatisk musiksökning (AMS) (I◄◄ /►►I) 11, 27

Manuell sökning (◄◄/►►) 27

Söka 14

5 **SOUND-knappen 23**

6 **DSPL/PTY-knappen (ändra visningsläge/ programtyp) 19, 26, 27, 29, 36**

7 **ATT (dämpning) knapp 23**

8 **D-BASS-knappen 24**

9 **OPEN/CLOSE-knappen 11**

10 **LIST-knappen 29, 30, 35**

11 **↑/↓ (DISC/PRST +/–) knappar 9, 10, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 24, 25, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 36**

Under radiomottagning: Lagra kanaler automatiskt 14

Under CD/MD-uppspelning: Byta skiva 27

12 **ENTER knappen 10, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 24, 25, 27, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 36**

13 **AF/TA-knappen 16, 17, 18**

14 **MODE-knappen 11, 12, 13, 14, 26, 30, 32, 33**

Under uppspelning av band: Ändra riktning på bandtransport 11

Under radiomottagning: Välj BAND 13, 14

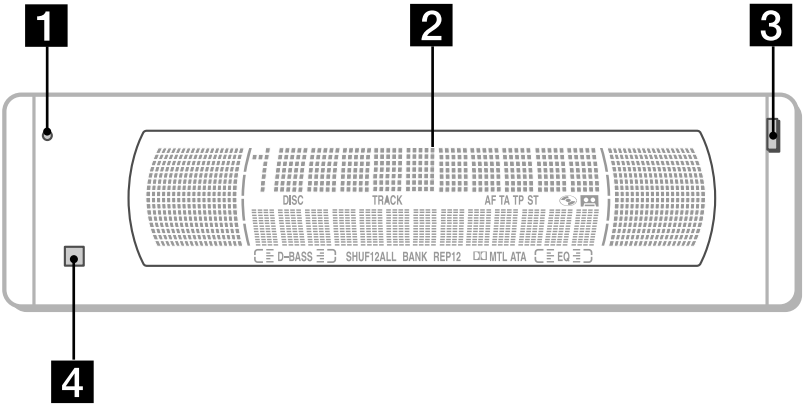
Under CD- eller MD-uppspelning: Välj CD/MD-spelare 26

15 **VOL (volyminställning) knappar**

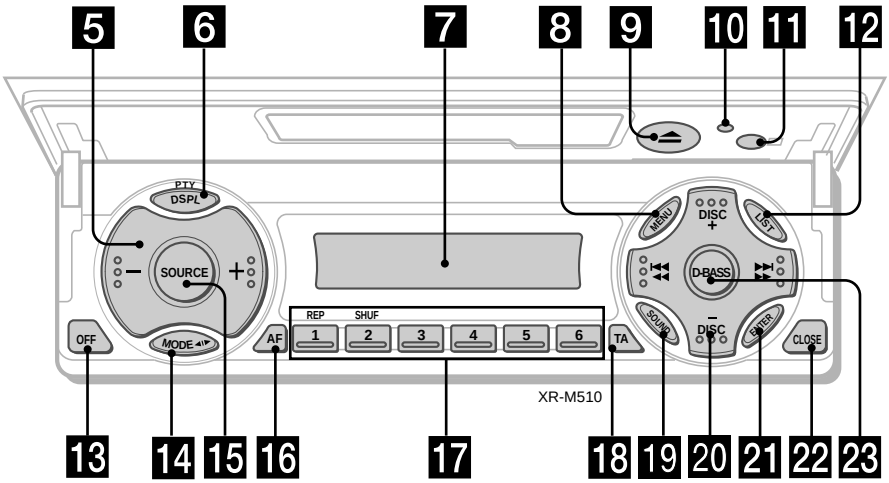
Om du har stängt av enheten genom att trycka på (OFF) under två sekunder, kan du inte längre manövrera den med hjälp av kortfjärrkontrollen, om du inte först har tryck på (SOURCE) på enheten eller aktiverat den genom att sätta in en kassett i den.

Reglagens placering

Frontpanel



Reglagepanel



Knapparna på spelaren har samma funktion som motsvarande knappar på kortfjärrkontrollen.

1 10 Återställningsknappen 8

2 Huvudteckenfönster

3 OPEN-knappen 38

4 11 Sensor för kortfjärrkontroll

5 Volymknappar

6 DSPL/PTY-knappen (ändra visningsläge/programtyp)

7 Sidoteckenfönster

8 MENU knappen

9 ⏏ Utmatningsknapp 11

12 LIST-knappen

13 OFF-knappen* 9

14 MODE-knappen

15 SOURCE-knappen (TUNER/TAPE/CD/MD)

16 AF-knappen 16, 18

17 Sifferknappar

Under radiomottagning:
Välja förinställningsnummer 13, 14, 17, 33, 34

Under uppspelning av band:

① REP 12

Under uppspelning av CD/MD:

① REP 28

② SHUF 28

18 TA knappen 16, 17, 18

19 SOUND-knappen

20 PRST/DISC +/– (markör upp/ned) knappar
SEEK/AMS –/+ (markör vänster/höger) knappar 13

21 ENTER knappen

22 CLOSE knappen

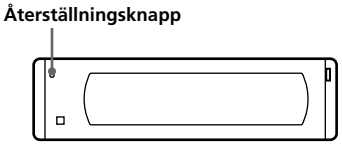
23 D-BASS-knappen

* **Varning vid installering i en bil vars tändlås saknar tillbehörsläge (ACC) Glöm inte att stänga av klockvisningen när du har stängt av motorn. Du stänger av den genom att trycka på (OFF) på enheten under två sekunder.**
Om du bara trycker på (OFF) för ett kort ögonblick stängs inte klockvisningen av, vilket leder till att batteriet belastas.

Komma igång

Återställa enheten

Innan du använder enheten för första gången eller när du har bytt bilbatteri, måste du återställa enheten.
Tryck på återställningsknappen med ett spetsigt föremål, t.ex. en kulspetspenna.



Observera

När du trycker på återställningsknappen raderas klockinställningarna och vissa av de inställningar som du har lagrat i minnet.

Frigöra säkerhetsspärren

Om du har bytt batteri på bilen eller återställt enheten av något annat skäl, måste du utföra följande procedur innan du kan manövrera den igen.
Om du inte gör dessa inställningar kommer frontpanelen att förbli avaktiverad och du kan inte manövrera enheten.

1 Tryck på återställningsknappen.
"Code in" visas.

2 Tryck på knapparna på kortfjärrkontrollen och ange säkerhetskoden.
Se bifogad information för mer information om knapparna till säkerhetskoden.
När koden har bekräftats visas klockan i teckenfönstret och du kan manövrera enheten som normalt.

Observera

- *Ta med dig kortfjärrkontrollen när du lämnar bilen.*
- *Om du glömmer bort säkerhetskoden kontaktar du närmaste Sony-service. Ta med dig kortfjärrkontrollen.*

Slå på/stänga av enheten

Slå på enheten

Tryck på SOURCE eller sätt in en kassettskiva i enheten. Mer information om hur du använder enheten finns på sidan 11 (kassettbandspelare) och sidan 13 (radio).

Stänga av enheten

Tryck på OFF för att stoppa kassettuppspelningen eller radiomottagningen av FM/MW/LW (knappen lyser fortfarande, likaså teckenfönstret).
Om du vill stänga av enheten helt trycker du på OFF och håller den intryckt under två sekunder.

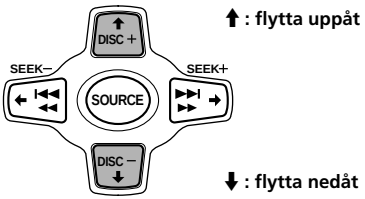
Observera

Om din bils tändningslås saknar tillbehörsläge (ACC) bör du se till att du stänger av enheten genom att tryck på OFF och hålla den intryckt under två sekunder, så undviker du att bilbatteriet laddas ur.

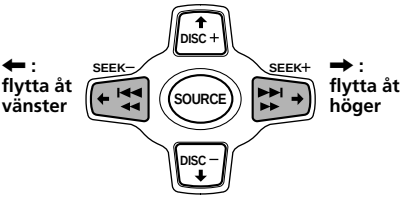
Använda menyn

Du kontrollerar den här enheten med hjälp av alternativ som du väljer från en meny.
För att göra en inställning eller ett val växlar du först över till menyläget och väljer alternativ med hjälp av ↑/↓ (uppåt/nedåt) eller ←/→ (vänster/höger).

↑/↓



←/→

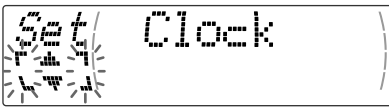


Ställa klockan

Klockan visar en 24-timmars digital tidsangivelse.

Exempel: Ställ klockan på 10:08

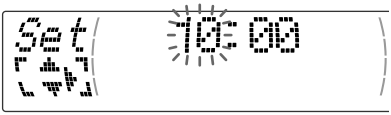
1 Tryck på (MENU) och sedan på ↑ eller ↓ flera gånger tills "Clock" visas.



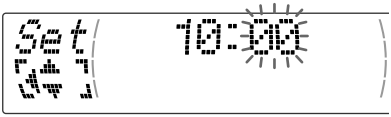
❶ Tryck på (ENTER).

Timsiffrorna blinkar.

❷ Ställ in timmarna genom att trycka på ↑ eller ↓.

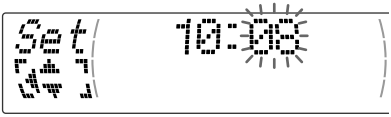


❸ Tryck på →.

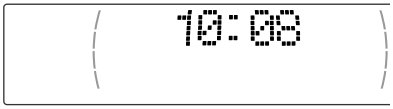


Minutsiffrorna blinkar.

❹ Ställ in minuterna genom att trycka på ↑ eller ↓.



2 Tryck på (ENTER).



Klockan aktiveras.

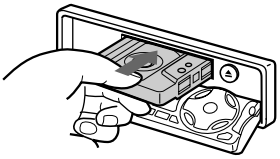
Tips

- *Du kan ställa in klockan bekvämt och automatiskt med CT-funktionen (sidan 20).*
- *När D.Info är ställt på "on", visas tiden i alla lägen (utom för vissa funktioner i SA-läge) (sidan 23).*

Kassettbandspelare

Lyssna på band

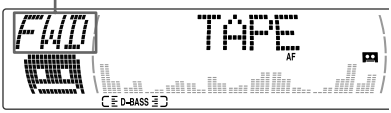
1 Tryck på (OPEN/CLOSE) på kortfjärrkontrollen och sätt i en kassett.
Uppspelningen startas automatiskt.



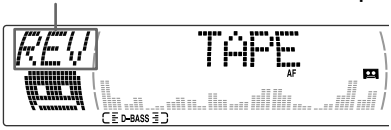
2 Stäng frontpanelen genom att trycka på (OPEN/CLOSE) på kortfjärrkontrollen.

Om en kassett redan finns isatt startar du uppspelningen genom att trycka på (SOURCE) flera gånger tills "FWD" eller "REV" visas.

Den sidan som vetter uppåt är den som spelas.



Den sidan som vetter nedåt är den som spelas.



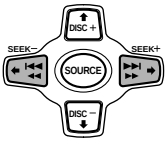
Tips
Om du vill ändra på bandtransportens riktning, trycker du på (MODE) (◀II▶).

Funktion	Tryck på
Stoppa bandet	(OFF)
Mata ut kassetten	(OPEN/CLOSE) och sedan ⏏

Snabbspola bandet

Under uppspelning trycker du ned ◀◀ eller ▶▶ och håller den nedtryckt.

◀◀ : Spola bakåt



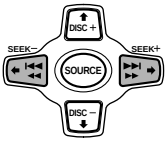
▶▶ : Spola framåt

Om du vill börja uppspelningen under snabbspolningen trycker du på (MODE) (◀II▶).

Hitta ett visst spår — Automatisk musiksökning (AMS)

Under uppspelning trycker du ett kort ögonblick på I◀◀ eller ▶▶I för varje spår som du vill hoppa förbi.
Du kan hoppa över upp till nio spår på en gång.

I◀◀ : Hitta föregående spår



▶▶I : Hitta efterföljande spår

Observera
Det är inte säkert att AMS-funktionen fungerar om:
- *mellanrummet mellan spåren är kortare är 4 sekunder*
- *mellanrummet mellan spåren är brusigt*
- *det finns långa avsnitt med låg volym eller inget ljud alls.*

I Motion Display-läget rullas alla nämnda ikoner i teckenfönstret, en efter en.

Tips
Motion Display-läget kan slås av. (Se "Ändra ljud och teckeninställningarna" på sid 23).

Spela upp ett band i olika lägen

Bandet kan spelas upp i olika lägen:
- Repeat (Upprepad spelning) upprepar det aktuella spåret.
- Med NR (Dolby NR) kan du välja något av systemen Dolby* NR B.
- Metal använder du när du spelar upp ett metall eller CrO_2 band.
- B.Skip (Hoppa över oinspelade delar) hoppar över oinspelade avsnitt som är längre än åtta sekunder.
- Med ATA (Automatisk Tuner-aktivering) slås radion på automatiskt medan du snabbspolar ett band.

* *Dolby brusreducering tillverkas under licens av Dolby Laboratories Licensing Corporation. "DOLBY" och dubbel D-kännetecknet ◻◻ är Dolby Laboratories Licensing Corporation:s varumärken.*

1 Under uppspelning trycker du på (MENU).

2 Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills önskat alternativ visas.

Varje gång du trycker på ↓ ändras alternativet enligt följande:

Repeat → NR → Metal → B.Skip → ATA

3 Välj "on" genom att trycka på →.

Det önskade läget startar.

4 Tryck på (ENTER).

För att återgå till normalt uppspelningsläge väljer du "off" i steg 3.

Tips

När ATA-funktionen är aktiverad kan du ändra teckenfönstret (TAPE ↔ TUNER) genom att trycka på (DSPL/PTY).

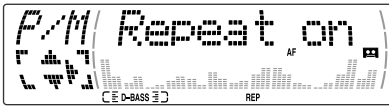
Spela upp spår upprepade gånger — Upprepad uppspelning

1 Tryck på (MENU) under uppspelning.

2 Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills "Repeat" visas.

3 Tryck på → flera gånger tills "Repeat on" visas i teckenfönstret.

Repeat on ↔ Repeat off



Den upprepade uppspelningen börjar.

När du vill återgå till normalt uppspelningsläge trycker du på "Repeat off" i steg 3.

Tips

- *Om du väljer läge med hjälp av knapparna på enheten trycker du på (1) (REP) flera gånger tills önskat läge visas.*
- *Under upprepad uppspelning trycker du på (MODE). "REP" släcks i teckenfönstret och den upprepade uppspelningen avbryts.*

Lagra kanaler automatiskt

— BTM-funktionen

Enheten väljer ut kanalerna med de starkaste signalerna och lagrar dem efter frekvens. Du kan lagra upp till 6 kanaler på varje band (FM1, FM2, FM3, MW och LW).

Varning

För att undvika olyckor bör du använda BTM-funktionen om du tar in en kanal under körning.

1 Tryck på (SOURCE) flera gånger för att välja önskad radiokanal.
Varje gång du trycker på (SOURCE) växlas källorna på följande sätt:

→ Tuner → CD* → MD* → TAPE →

* *Ikonen visas inte om inte motsvarande tillbehör är anslutet.*

2 Tryck på (MODE) flera gånger för att välja band.
Varje gång du trycker på (MODE) växlas banden på följande sätt:

→ FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW →

3 Tryck på (MENU) och sedan på ↑ eller ↓ flera gånger tills "BTM" visas.

4 Tryck på (ENTER).
Kanalerna lagras i enheten efter frekvens på sifferknapparna.
En ljudsignal hörs när inställningen lagras.

Observera

- *Du kan inte lagra kanaler med svaga signaler. Om bara ett fåtal kanaler kan tas emot behåller vissa snabbvalsknappar den tidigare inställningen.*
- *När ett nummer visas i teckenfönstret lagras kanalerna från och med detta nummer.*

Lagra endast de önskade kanalerna

Du kan förinställa högst 18 FM-kanaler(6 kanaler för vardera FM1, 2, och 3), 6 MW-kanaler och 6 LW-kanaler i den ordning som du själv bestämmer.

1 Tryck på (SOURCE) flera gånger för att välja tunern.

2 Tryck på (MODE) flera gånger för att välja band.

3 Ställ in den station som du vill lagra på sifferknappen genom att trycka på ⏮ eller ⏭ på enheten.

4 Tryck på önskad sifferknapp (1) till (6) på enheten tills "MEM" visas.
Snabbvalsknappens nummer visas i teckenfönstret.

Observera

Om du försöker lagra en annan kanal på samma förinställda nummerknapp raderas den tidigare lagrade kanalen.

Motta de lagrade kanalerna

1 Tryck på (SOURCE) flera gånger för att välja tunern som källa.

2 Tryck på (MODE) flera gånger för att välja band.

3 Tryck på ↑ (stega uppåt) eller ↓ (stega nedåt) flera gånger om du vill ta emot stationerna i den ordning de har lagrats i minnet.

Tips

Om du valt att lagra stationerna i minnet med hjälp av knapparna på enheten rycker du på den sifferknapp ((1) till (6)) som stationen du vill lyssna på har lagrats.

Om du inte kan ställa in en förinställd kanal

Du söker efter stationerna (automatisk sökning) genom att trycka på ← eller →.

Avsökningen avbryts när enheten tar emot en station. Tryck på ← eller → flera gånger tills du fått in önskad station.

Observera

Om den automatiska avsökningen stannar alltför ofta trycker du på (MENU) och sedan på ↑ eller ↓ flera gånger tills "Local" (lokalt sökläge) visas. Därefter trycker du på → för att välja "Local on" och avslutar med att trycka på (ENTER).
Under lokal mottagning och stationsval visas "LCL Seek" i teckenfönstret.
Nu kommer sökningen bara att stanna för stationer som sänder med relativt stark signal.

Tips

Om du vet på vilken frekvens den station du vill ställa in sänder, trycker du ned ← eller → och håller den nedtryckt tills stationens frekvens visas (manuell stationsinställning).

Om FM stereo-mottagningen är dålig — Enkanaligt läge

1 Under radiomottagning trycker du på (MENU) och trycker sedan på ↑ eller ↓ flera gånger tills "Mono" visas.

2 Tryck på → tills "Mono on" visas.
Ljudet blir bättre, fast i mono ("ST" slocknar).

3 Tryck på (ENTER).

Återgå till det normala uppspelningsläget genom att välja "Mono off" i steg 2.

I Motion Display-läget rullas alla nämnda ikoner i teckenfönstret, en efter en.

Tips

Motion Display-läget kan stängas av. (Se "Ändra ljud och teckenfönsterinställningarna" på sid 23).

RDS

Översikt av RDS-funktionen

RDS (Radio Data System) är en radiotjänst som gör att FM-kanalerna kan sända ytterligare digital information tillsammans med den vanliga radioprogramsignalen. Några exempel: ställa in samma kanal automatiskt, lyssna på trafikmeddelanden och hitta kanal efter programtyp.

Observera

- *Landet eller regionen avgör vilka RDS-funktioner som finns tillgängliga.*
- *RDS fungerar inte ordentligt om signalen är för svag eller om den inställda kanalen inte överför RDS-data.*

Visa kanalnamnet

Den aktuella kanalens namn tänds i teckenfönstret.

Välj en FM-kanal (sidan 13).
När du ställer in en FM-kanal som överför RDS-data tänds kanalnamnet i teckenfönstret.

Observera

Beteckningen "" innebär att en RDS-kanal mottas.*

I Motion Display-läget rullas alla nämnda ikoner i teckenfönstret, en efter en.

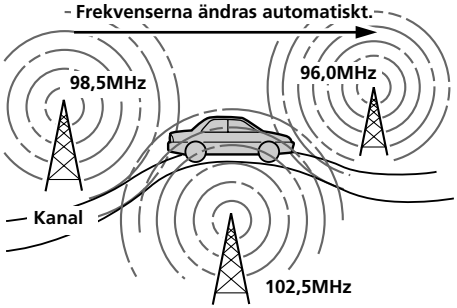
Tips

Motion Display-läget kan stängas av. (Se "Ändra ljud- och teckeninställningarna" på sid 23).

Ställa in samma program automatiskt

— Alternativa frekvenser (AF)

AF-funktionen väljer automatiskt och ställer in den station som har den starkaste signalen i nätverket. Om du använder den här funktionen kan du lyssna på samma program under en långkörning utan att behöva ställa in kanalen manuellt igen.



1 Välj en FM-kanal (sidan 13).

2 Tryck på (AF/TA) flera gånger tills "AF on" visas i teckenfönstret.
Enheten börjar söka efter en alternativ kanal med en starkare signal i samma nätverk.

Tips
Om du väljer läge med hjälp av knapparna på enheten trycker du på (AF) tills "AF on" visas.

Ändra visningen i teckenfönstret

Varje gång du trycker på (AF/TA) ändras alternativet enligt följande:

AF on → TA on → AF TA on* → AF TA off →

** Det här väljer du om du vill aktivera både AF- och TA-funktionerna.*

Tips
- *Varje gång du trycker på (AF) på enheten ändras alternativet enligt följande: AF på (on) ↔ AF av (off)*
- *Varje gång du trycker på (TA) på enheten ändras alternativet enligt följande: TA på (on) ↔ TA av (off)*

Observera
- *När det inte finns någon alternativ kanal i området och du inte vill söka efter en alternativ kanal, stänger du av AF-funktionen genom att trycka på (AF/TA) flera gånger tills "AF TA off" visas.*
- *"NO AF" och kanalnamnet blinkar omväxlande om enheten inte kan hitta en alternativ station i nätverket.*
- *Om kanalnamnet börjar blinka när du har valt en kanal med AF-funktionen aktiverad, betyder det att inga alternativa frekvenser finns tillgängliga. Tryck på ← eller → medan stationens namn visas blinkande (inom åtta sekunder). Enheten börjar söka efter en annan frekvens med samma PI-information (Programme Identification) ("PI Seek" visas och inget ljud hörs). Om enheten inte kan hitta en annan frekvens visas "NO PI" och den återgår till den tidigare valda frekvensen.*

Lyssna på ett regionalt program

Funktionen "REG on" (regional on) på enheten gör att du kan bibehålla inställningen till ett regionalt program utan att kopplas om till en annan regional kanal. (Observera att du måste sätta på AF-funktionen). Enheten är fabriksinställd på "REG on", men om du vill stänga av funktionen gör du följande.

1 Under radiomottagning trycker du på (MENU) och sedan trycker du på ↑ eller ↓ flera gånger tills "REG" visas.

2 Tryck på → tills "REG off" visas.

3 Tryck på (ENTER).
Observera att när du väljer "REG off" kan detta göra att enheten växlar över till en annan regional kanal inom samma nätverk.

Återgå till regional avlyssning genom att välja "REG on" i steg 2.

Observera
Den här funktionen fungerar inte i Storbritannien och några andra områden.

Funktionen lokal länk (endast Storbritannien)

Med funktionen lokal länk kan du välja andra lokala kanaler i området, fastän de inte finns lagrade på dina förinställda nummerknappar.

1 Tryck på en sifferknapp på enheten som du har lagrat en lokal station på.

2 Tryck igen på den förinställda nummerknappen för den lokala kanalen inom fem sekunder.

3 Upprepa detta tills den önskade lokala kanalen mottas.

Lyssna på trafikmeddelanden

Uppgifterna om trafikmeddelandena (TA) och trafikprogrammet (TP) låter dig automatiskt ställa in en FM-kanal som sänder trafikmeddelanden samtidigt som du lyssnar på andra programkällor.

Tryck på (AF/TA) flera gånger tills "TA on" eller "AF TA on" visas.
Enheten börjar söka efter trafikinformationskanaler. "TP" tänds i teckenfönstret när enheten hittar en kanal som sänder trafikmeddelanden.
När trafikmeddelandena startas, börjar "TA" blinka. När trafikmeddelandet är klart upphör blinkningen.

Tips

- *Om trafikmeddelandet startar när du lyssnar på en annan programkälla, kopplas enheten automatiskt till meddelandet och återgår till originalkällan när meddelandet är klart.*
- *Om du väljer läge med hjälp av knapparna på enheten trycker du på (TA) tills "TA on" visas.*

Observera

"NO TP" blinkar under fem sekunder om den mottagna kanalen inte sänder trafikmeddelanden. Sedan börjar enheten söka efter en kanal som sänder trafikmeddelanden.

Avbryta pågående trafikmeddelanden

Tryck på (AF/TA).
Om du vill avbryta alla trafikmeddelanden stänger du av funktionen genom att trycka på (AF/TA) tills "TA off" tänds.

Förinställa volymen på trafikmeddelandena

Du kan förinställa volymnivån på trafikmeddelandena i förväg så att du inte missar meddelandet. När trafikmeddelandet startar, justeras volymen automatiskt till den förinställda nivån.

1 Välj önskad volymnivå.

2 Tryck på (AF/TA) under två sekunder.
"TA" visas när inställningen lagras.

Motta nödanrop

Om ett trafikmeddelande eller liknade kommer in medan du lyssnar på radion så kommer programmet automatiskt att gå över till meddelandet. Om du lyssnar på en annan källa än radion, hörs nödanropet om du ställer in AF eller TA. Enheten växlar då automatiskt till dessa meddelanden oberoende av vad du lyssnar på för tillfället.

Förinställa RDS-kanalerna med AF- och TA-data

När du förinställer RDS-kanalerna lagrar enheten alla uppgifter om kanalen samt frekvensen så att du inte behöver aktivera AF- och TA-funktionerna varje gång du ställer in en förinställd kanal. Du kan välja en annan inställning (AF, TA, eller båda) för varje enskild förinställd kanal, eller samma inställning för alla förinställda kanaler.

Förinställa samma inställning för alla förinställda kanaler

1 Välj ett FM-band (Sidan 13).

2 Tryck på (AF/TA) flera gånger för att välja, antingen "AF on", "TA on" eller "AF TA on" (för såväl AF- som TA-funktionerna).
Du bör veta att om du väljer "AF TA off" lagras inte bara RDS-stationer, utan också icke-RDS-stationer.

Tips
Om du väljer läge med hjälp av knapparna på enheten trycker du på (AF) och/eller (TA) för att välja "AF on" och/eller "TA on".
Du bör känna till att om du väljer "AF off" eller "TA off" lagras inte bara RDS-stationer, utan även icke-RDS-stationer.

3 Tryck på (MENU) och sedan på ↑ eller ↓ flera gånger tills "BTM" visas.

4 Tryck på (ENTER).
"BTM" visas blinkande.

Förinställa olika inställningar för varje förinställd kanal

1 Välj ett FM-band och ställ in önskad kanal.

2 Tryck på (AF/TA) flera gånger för att välja, antingen "AF on", "TA on" eller "AF TA on" (för såväl AF- som TA-funktionerna).

Tips
Om du väljer läge med hjälp av knapparna på enheten trycker du på (AF) och/eller (TA) för att välja "AF on" och/eller "TA on".

3 Tryck på önskad sifferknapp på enheten och håll den intryckt tills "MEM" visas.
Upprepa från steg 1 när du vill förinställa andra kanaler.

Tips
Om du vill ändra de förinställda AF- och/eller TA-inställningarna efter det att du ställt in den förinställda kanalen gör du det genom att stänga av eller sätta på AF- eller TA-funktionen.

Söka en kanal efter programtyp

Du kan söka efter valfri kanal genom att välja en av de programtyper som visas nedan.

Programtyper	Teckenfönster
Nyheter	News
Aktuella händelser	Affairs
Information	Info
Sport	Sport
Utbildning	Educate
Drama	Drama
Kultur	Culture
Vetenskap	Science
Diverse	Varied
Popmusik	Pop M
Rockmusik	Rock M
Lättlyssnat	Easy M
Lättare klassiskt	Light M
Klassiskt	Classics
Andra musiktyper	Other M
Väder	Weather
Finansinformation	Finance
Barnprogram	Children
Samhällsinformation	Social A
Religion	Religion
Ring in	Phone In
Resor	Travel
Nöjen	Leisure
Jazzmusik	Jazz
Country-musik	Country
Nationell musik	Nation M
Gamla godingar	Oldies
Folkmusik	Folk M
Dokumentärer	Document
Inte angiven	None

Observera

Du kan inte använda den här funktionen i vissa länder där PTY-data inte är tillgängliga.

1 Tryck på (DSPL/PTY) under FM-mottagningen tills "PTY" visas i teckenfönstret.

Det aktuella namnet på programtypen visas om kanalen överför PTY-data. "- - - - -" visas om den mottagna kanalen inte är en RDS-kanal eller om RDS-data inte har tagits emot.

2 Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills önskad programtyp visas.

Programtyperna visas i den ordning de förekommer i tabellen. Observera att du inte kan välja "None" (inte angiven) vid sökning.

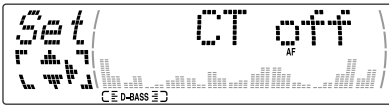
3 Tryck på (ENTER).

Enheten börjar söka efter en kanal för den valda programtypen.

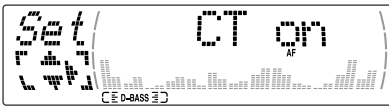
Ställa klockan automatiskt

Med CT-data (Clock Time) från RDS-överföringen ställs klockan automatiskt.

1 Under radiomottagning trycker du först på (MENU) och sedan på ↑ eller ↓ flera gånger tills "CT" visas.



2 Tryck på → flera gånger tills "CT on" visas.
Klockan är ställd.



3 Tryck på (ENTER) för att återgå till det normala teckenfönstret.

Avbryta CT-funktionen

Välj "CT off" i steg 2.

Observera

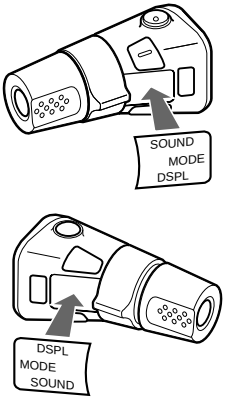
- *CT-funktionen kanske inte fungerar trots att en RDS-kanal mottas.*
- *Det kan vara skillnad på tiden som ställts in av CT-funktionen och den verkliga tiden.*

Övriga funktioner

Du kan också kontrollera den här enheten med hjälp av vridkontrollen (valfritt tillbehör).

Fästa etiketten på vridkontrollen

Fäst den etikett som stämmer med hur du har monterat vridkontrollen (se bilden).

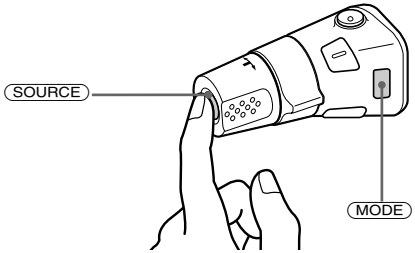


Använda vridkontrollen

Vridkontrollen använder du genom att trycka på knapparna och/eller vrida på reglagen.

Du kan också styra CD- eller MD-spelarna (tillbehör) med vridkontrollen.

Genom att trycka på knapparna (SOURCE och MODE-knapparna)



Varje gång du trycker på (SOURCE) ändras funktionen på följande sätt:

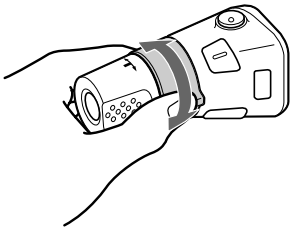
TUNER → CD* → MD* → TAPE

När du trycker på (MODE) ändras funktionen på följande sätt;

- **Tuner : FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW**
- **CD-spelare* : CD1 → CD2 → ...**
- **MD-spelare* : MD1 → MD2 → ...**
- **Band : riktning för uppspelning**

** Ikonen visas inte om inte motsvarande tillbehör är anslutet.*

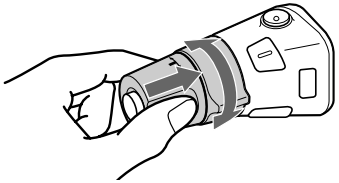
Genom att vrida kontrollen (SEEK/AMS-kontrollen)



Vrid kontrollen och släpp den för att:

- Hitta början av spår på bandet. Vrid och håll kvar kontrollen och släpp den när du vill snabbspola bandet. Tryck på (MODE) för att starta uppspelningen medan ett band snabbspolas.
- Hitta ett visst spår på en skiva. Vrid och håll kvar kontrollen tills du hittar den önskade punkten i spåret, och släpp sedan upp kontrollen för att starta uppspelningen.
- Att ställa in stationer automatiskt. Om du vill söka en viss station vrider du och håller fast kontrollen.

Genom att trycka in och vrida kontrollen (PRESET/DISC-kontrollen)

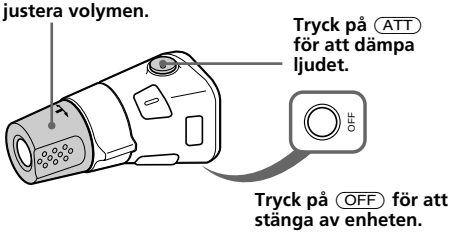


Tryck in och vrid kontrollen för att:

- Ta in kanalerna som är lagrade på sifferknapparna.
- Byta skiva.

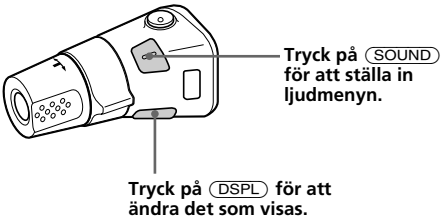
Övriga funktioner

Vrid kontrollen VOL för att justera volymen.



Observera

Glöm inte att stänga av klockvisningen när du har stängt av motorn. Du stänger av den genom att trycka på (OFF) på enheten under två sekunder.

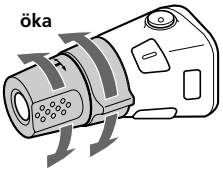


Tips

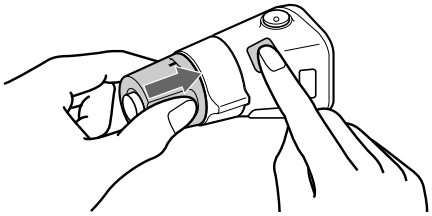
När ATA-funktionen är aktiverad kan du ändra teckenfönstret (TAPE ↔ TUNER) genom att trycka på (DSPL).

Byta styrriktning

Kontrollens styrriktning är fabriksinställd enligt bilden nedan.



Om du monterar vridkontrollen på höger sida av ratten kan du växla styrriktning för kontrollerna.



Tryck på (SOUND) under två sekunder medan du trycker på VOL-reglaget.

Tips

Du kan även ändra funktionsriktning för dessa kontroller från spelaren. (se "Ändra ljud- och teckeninställningarna" på sid 23).

Ljudjustering

Du kan justera basen, diskanten, balansen och uttoningen.
Du kan lagra bas- och diskantnivåerna för varje källa för sig.

1 Välj vilka egenskaper du vill justera genom att flera gånger trycka på (SOUND).

Varje gång du trycker på (SOUND) ändras alternativen enligt följande:

**BAS (bas) → TRE (diskant) →
BAL (vänster-höger) →
FAD (framsida-baksida)**

2 Ställ in önskat alternativ genom att trycka på ← eller →.
När du gör inställningen med hjälp av vridkontrollen trycker du först på (SOUND) och vrider sedan VOL-kontrollen.

Observera
Justera inom tre sekunder efter det att du har valt egenskap.

Dämpa ljudet

Tryck på (ATT) på kortfjärrkontrollen eller på vridkontrollen.
"ATT on" visas ett kort ögonblick.

Återgå till tidigare ljudnivå genom att trycka på (ATT) en gång till.

Tips
När kabeln till en biltelefon är ansluten till ATT-ledningen minskar enheten automatiskt ljudvolymen när du blir uppringd.

Ändra ljud- och teckeninställningarna

Följande alternativ kan ställas in:

Set (inställning)

- Clock (Klockan) (sidan 10).
- CT (tidsignal) (sidan 20).
- Beep — för att slå på och av ljudsignalen.
- RM (vridkontroll) — ändra funktionsriktning för vridkontrollen.
  - — Välj "norm" om du vill använda vridkontrollens fabriksinställningar.
  - — Välj "rev" om du vill montera vridkontrollen på rattens högra sida.
- English/Spanish/Portuguese/Swedish — för att ändra språk i teckenfönstret till antingen engelska, spanska, portugisiska eller svenska.

Dis (teckenfönster)

- D.Info (Dual Information)— för att visa klockan och uppspelningsläget samtidigt (on) eller för att visa informationen var för sig (off).
- SA (Spectrum Analyzer) — om du vill ändra mönster för equalizerfönstret (sidan 25).
- Dimmer — när du vill ändra på teckenfönstrets ljusstyrka.
  - — Välj "on" när du vill släcka ned teckenfönstret.
  - — Välj "off" för att avaktivera dimmerfunktionen.
- Contrast — för att justera kontrasten om det är svårt att avläsa teckenfönstret beroende på hur det är placerat i förhållande till betraktaren.
- M.Dspl (rörligt teckenfönster) — slå på eller av motion display.
- A.Scrl (Automatisk bläddring) (sidan 27).

forts. på nästa sida →

1 **Tryck på (MENU).**

2 **Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills önskat alternativ visas.**

Varje gång du trycker på ↓ ändras alternativet enligt följande:

t.e.x.
Clock → CT → Beep → RM → English/ Spanish/Portuguese/Swedish → D.Info → SA → Dimmer → Contrast → M.Dspl*1 → A.Scrl*2

*1 *När du inte spelar upp en CD- eller MD-skiva visas inte det här alternativet.*
*2 *När radion är avstängd eller när inget band, ingen CD- eller MD-skiva spelas upp, kommer inte det här valet att visas.*

Observera
Vad som visas beror på vilken källa som är aktuell.

Tips
Du kan på ett enkelt sätt växla mellan kategorierna ("Set", "Snd" (Ljud) "P/M (Uppspelningsläge)" och "Dis") genom att trycka på ↑ eller ↓ och hålla den intryckt under två sekunder.

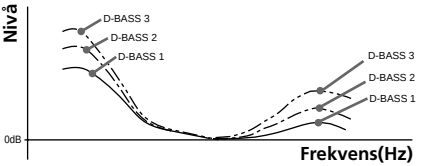
3 **Välj önskad inställning genom att trycka på → (t.ex. on eller off).**

4 **Tryck på (ENTER).**
När inställningen är klar återgår teckenfönstret till det normala uppspelningsläget.

Höja basljudet

— D-bass

Med funktionen D-bass kan du få ett basljud som är både rent och kraftfullt. Den här funktionen förstärker lågfrekventa toner och den högfrekventa signalen med en kurva som är skarpare än för vanlig basförstärkning. Du kan höra basen tydligare även om volymen på sången är densamma. Med knappen D-BASS kan du enkelt förstärka och reglera basljudet.



Justera baskurvan

Ställ in önskad baskurva genom att trycka på (D-BASS) flera gånger.
Effekten ökar med stigande D-BASS-nummer.

D-BASS 1 → D-BASS 2 → D-BASS 3 → D-BASS off

Observera
Bassljudet kan bli orent trots att volymen är densamma. Om detta händer väljer du en mindre kraftig baskurva.

Välja spektrumanalysator

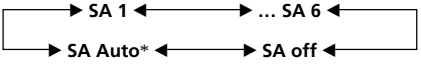
Nivån på ljudsignalen visas med en spektrumanalysator. Du kan välja mönster för presentationen, från 1 till 6, eller det automatiska visningsläget.

1 Välj källa (radio, band, CD, eller MD) genom att trycka på (SOURCE).

2 Tryck på (MENU).

3 Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills "SA" visas.

4 Välj önskad inställning genom att trycka på ← eller → flera gånger.



** Alla tillgängliga mönster visas automatiskt, ett efter ett.*

5 Tryck på (ENTER).

Ställa in ljud och frekvens på equalizerförförstärkaren

Den här enheten kan kontrollera en extra equalizerförförstärkare.
På så vis kan du lägga till extra effekter till den valda ljudkällans ljudfält.

Mer information finns i bruksanvisningen som följer med equalizerförförstärkaren.

Med tillvalet

CD-/MD-spelare

Med den här enheten kan du kontrollera externa CD/MD-enheter.
Om du ansluter en extra CD-enhet med CD TEXT-funktion och funktion för anpassad fil visas CD TEXT-informationen i teckenfönstret när du spelar upp en CD TEXT-skiva.

Spela en CD eller MD

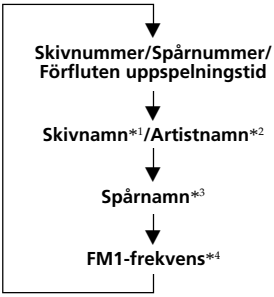
1 Tryck på (SOURCE) flera gånger för att välja CD eller MD.

2 Tryck på (MODE) tills önskad spelare visas.
CD-/MD-uppspelningen börjar.

När en CD-/MD-spelare är ansluten spelas alla spår upp från början.

Ändra de visade alternativen

Varje gång du trycker på (DSPL/PTY) under CD-, CD TEXT- eller MD-uppspelning ändras visningen i teckenfönstret på följande sätt:



*1 *Om du inte har gett skivan något namn, eller om det inte finns något förinspelat namn på MD-skivan visas "NO D.Name" i teckenfönstret ett kort ögonblick.*
*2 *Om du spelar en CD TEXT-skiva visas artistnamnet i teckenfönstret efter skivnamnet. (Endast för CD TEXT-skiva med artistnamnet)*
*3 *Om det inte finns något spårnamn inspelat på CD TEXT- eller MD-skivan, visas "NO T.Name" i teckenfönstret ett kort ögonblick.*
*4 *Medan AF/TA-funktionen är aktiv.*

När du har valt den önskade ikonen ändras teckenfönstret automatiskt till Motion Display-läget efter några sekunder.
I Motion Display-läget rullas alla nämnda ikoner i teckenfönstret, en efter en.

Tips
Motion Display-läget kan slås av. (Se "Ändra ljud- och teckeninställningarna" på sid 23).

Visa hela skivnamnet automatiskt — Auto Scroll

Om skivnamnet, artistnamnet eller spårnamnet på en CD TEXT-skiva eller MD-skiva är längre än 10 tecken och den automatiska rullningsfunktionen är aktiverad, rullas informationen automatiskt över teckenfönstret enligt:

- *Skivnamnet visas när du byter skiva (om skivnamnet har valts).*
- *Spårnamnet visas när du byter spår (om spårnamnet har valts).*

Om du trycker på (DSPL/PTY) för att ändra visningen, rullas CD TEXT- eller MD-skivans skiv-eller spårnamn automatiskt oavsett om funktionen är aktiv eller inte.

1 Tryck på (MENU) under uppspelning.

2 Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills "A.Scrl" visas.

3 Välj "A.Scrl on" genom att trycka på →.

4 Tryck på (ENTER).

Om du vill avbryta Auto Scroll väljer du "A.Scrl off" i steg 3.

Observera

För vissa skivor med väldigt många tecken kan följande uppstå:

— Alla tecken visas inte

— Den automatiska rullningsfunktionen fungerar inte.

Hitta ett visst spår — AMS-funktionen

Under uppspelning trycker du ett kort ögonblick på ← eller → för varje spår som du vill hoppa förbi.

← (I◄◄) : Hitta föregående spår

→ (►►I) : Hitta efterföljande spår

Söka en viss del av ett spår — Manuell sökning

Under uppspelning trycker du ned ← eller → och håller den nedtryckt. Släpp den när du funnit önskad punkt.

← (◄◄) : Söka bakåt

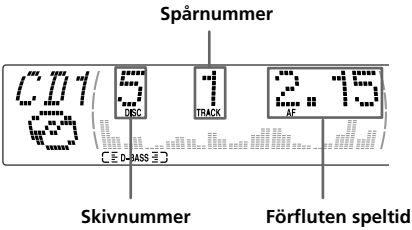
→ (►►) : Söka framåt

Byta till andra skivor

Tryck på ↑ eller ↓ under uppspelning. Önskad skiva i den aktuella växlaren spelas upp.

↑ (DISC +) : För efterföljande diskar

↓ (DISC –) : För föregående diskar



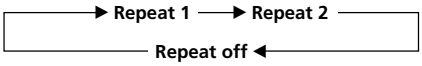
Spela upp spår flera gånger — Upprepad uppspelning

Du kan välja:
- Repeat 1 – när du vill upprepa spåret.
- Repeat 2 – när du vill upprepa skivan.

1 **Tryck på (MENU) under uppspelning.**

2 **Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills "Repeat" visas.**

3 **Tryck på → flera gånger tills önskad inställning visas i teckenfönstret.**



Upprepad spelning startar.

När du vill återgå till normalt uppspelningsläge trycker du på "Repeat off" i steg 3.

Tips

Om du väljer läge med hjälp av knapparna på enheten trycker du på (1) (REP) flera gånger tills önskat läge visas.

Spela upp spår i slumpmässig ordning

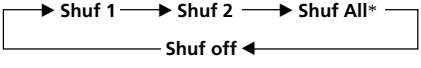
— Slumpmässig uppspelning

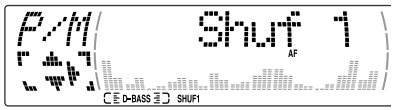
Du kan välja:
- Shuf 1 – när du vill spela spåren på aktuell skiva i slumpmässig ordning.
- Shuf 2 – för att spela spåren i den aktuella enheten i slumpmässig ordning.
- Shuf All* – när du vill spela upp alla spår från alla enheter i slumpvis ordning.

1 **Tryck på (MENU) under uppspelning.**

2 **Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills "Shuf" visas.**

3 **Tryck på → flera gånger tills önskad inställning visas i teckenfönstret.**





Slumpmässig uppspelning startar.

* *"Shuf All" är bara tillgängligt när du anslutit två eller fler CD/MD-enheter (tillval).*

När du vill återgå till normalt uppspelningsläge trycker du på "Shuf off" i steg 3.

Tips

Om du väljer läge med hjälp av knapparna på enheten trycker du på (2) (SHUF) flera gånger tills önskat läge visas.

Namnge en CD-skiva

— Skivminne
(CD-spelare med funktion för anpassad fil)

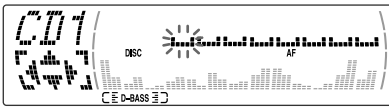
Du kan namnge en CD-skiva med ett personligt namn. Du kan använda upp till 8 tecken per skiva. Om du namnger en CD-skiva, kan du söka en skiva efter namn (sidan 30) och välja spår för uppspelning (sidan 31).

1 Starta uppspelningen av den skiva som du vill namnge.

2 Tryck på (MENU) och sedan på ↑ eller ↓ flera gånger tills "Name Edit" visas.

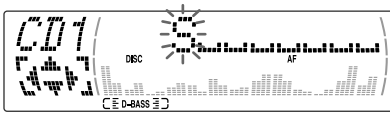
3 Tryck på (ENTER).

Namnredigeringsläge



4 Mata in tecknen.

❶ Välj tecken genom att trycka på ↑ flera gånger.
(A → B → C → ··· Z → 0 → 1 → 2 → ··· 9 → + → – → * → / → \ → > → < → . → ▁)



Om du trycker på ↓ flera gånger visas tecknen i omvänd ordning.
Om du vill göra mellanslag efter ett tecken, väljer du "▁".

❷ Tryck på → sedan du har hittat önskat tecken.
Nästa tecken blinkar.

Föregående tecken blinkar om du trycker på ←.

❸ Upprepa steg ❶ och ❷ när du anger namnet.

5 Om du vill återgå till normal CD-uppspelning trycker du på (ENTER).

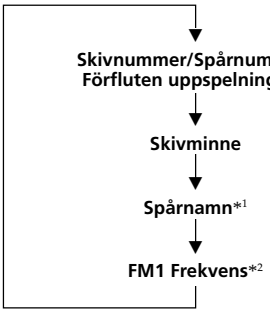
Tip

Det finns ytterligare ett sätt att starta namngivningen av en CD-skiva. Tryck på (LIST) under två sekunder i stället för att utföra steg 2 och 3. Du kan också slutföra operationen genom att trycka på (LIST) under två sekunder i stället för att utföra steg 5.

Visa skivminne

Tryck på (DSPL/PTY) under CD eller CD TEXT uppspelningen.

Varje gång du trycker på (DSPL/PTY) under CD eller CD TEXT uppspelning ändras informationen i teckenfönstret på följande sätt:



*1 *Om du ansluter en valfri CD- spelare med CD TEXT-funktionen visas CD TEXT-informationen i teckenfönstret när du spelar upp en CD TEXT-skiva.*

*2 *När funktionen AF/TA är aktiverad.*

Radera skivminne

1 **Tryck på (SOURCE) flera gånger för att välja "CD".**

2 **Välj CD-enheten med funktionen för anpassad fil genom att trycka flera gånger på (MODE).**

3 **Tryck på (MENU) och sedan på ↑ eller ↓ flera gånger tills "Name Del" visas.**

4 **Tryck på (ENTER).**

5 **Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger för att markera namnet på den skiva vars namn du tänker radera.**

6 **Tryck på (ENTER) i två sekunder.**
Namnet raderas.
Upprepa steg 5 och 6 om så behövs.

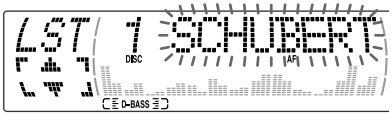
7 **Tryck på (MENU) två gånger.**
Enheten återgår till normalt CD-uppspelningsläge.

Observera
- *När skivnamnet raderas visas den ursprungliga CD TEXT-informationen i teckenfönstret.*
- *Om du raderar namnen på alla skivorna visas "No Data" i steg 6.*

Hitta en CD-skiva efter namn — Lista namn (CD-spelare med funktion för anpassad fil eller MD-spelare)

Den här funktionen kan utföras när skivorna har fått ett anpassat namn. Mer information om hur du anger skivminnen finns i "Namnge en CD-skiva" (sidan 29).

1 **Tryck på (LIST).**
Namnet på den skivan som spelas upp visas i teckenfönstret.



När du själv har namngett en CD TEXT-skiva får namnet som du har angett högre prioritet än den ursprungliga CD TEXT-informationen.

2 **Tryck på ↑ (DISC +) eller ↓ (DISC –) flera gånger tills du hittat skivan.**

3 **Tryck på (ENTER) för att spela skivan.**

Observera
- *Spårnamnen kan inte visas under MD-eller CD TEXT-skiva.*
- *Om det inte finns några skivor i magasinet visas "NO Disc" i teckenfönstret.*
- *Om en skiva inte har getts ett anpassat namn visas "********" i teckenfönstret.*
- *Om enheten inte har avläst skivinformationen visas "?" i teckenfönstret. Om du vill ladda en skiva trycker du först på sifferknappen och väljer sedan en skiva som inte har laddats.*
- *Vissa bokstäver kan inte visas under uppspelning av MD- eller CD TEXT-skivor.*

Välja spår för uppspelning

— Bank

(CD-spelare med funktion för anpassad fil)

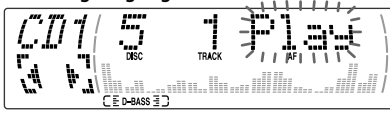
Om du gett skivan ett namn kan du ställa in enheten så att den hoppar över eller spelar upp de spår du vill.

1 Börja spela upp den skiva du vill namnge.

2 Tryck på (MENU) och sedan på ↑ eller ↓ flera gånger tills "Bank Sel" visas.

3 Tryck på (ENTER).

Bankredigeringsläge



4 Namnge spår

❶ Markera spåret som du tänker namnge genom att trycka på ← eller → flera gånger.

❷ Tryck på (ENTER) flera gånger för att välja "Play" eller "Skip".

5 Upprepa steg 4 för att ställa "Play" eller "Skip" för alla spår.

6 Tryck på (MENU) två gånger.

Enheten återgår till normalt CD-uppspelningsläge.

Observera

- *Du kan välja läget "Play" eller "Skip" för upp till 24 spår.*
- *Du kan inte välja "Skip" för alla spår på en CD-skiva.*

Spela endast vissa spår

Du kan välja:

- "Bank on" — för att spela upp de spår som är märkta med "Play".
- "Bank inv" (inverterat) — för att spela upp de spår som är märkta med "Skip".

1 Under uppspelning trycker du först på (MENU), och sedan flera gånger på ↑ eller ↓ tills "Bank" visas.

2 Tryck på → flera gånger tills önskad inställning visas.

3 Tryck på (ENTER).

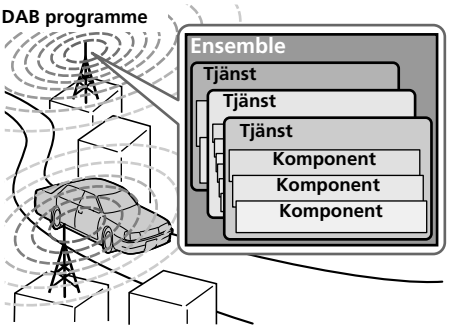
Uppspelningen startar från nästföljande spår.

Om du vill återgå till normalt uppspelningsläge väljer du "Bank off" i steg 2.

DAB - Översikt

DAB (digitalradio) är ett nytt multimedia-radiosystem som sänder ljud med samma kvalitet som hos CD-skivor. I DAB-radion finns en mikrodator som använder radiosignalerna sänt från flera antenner och radiovågor som når apparaten på omvägar (reflekterade radiovågor) för att förstärka huvudsignalen. Det här gör en DAB-radio nästan helt immun mot radiostörningar även när den är placerad i ett föremål som rör sig, t ex i en bil.
Varje DAB station lägger ihop sina radioprogram ("tjänster") till en "ensemble" som sedan sänds. Varje tjänst innehåller mer än en komponent. Alla ensembler, tjänster och komponenter identifieras genom ett namn. Du behöver därför inte veta deras frekvenser för att få tillgång till dem.

DAB programme



Observera

- *DAB-systemet håller för närvarande på att testas. Detta betyder att vissa tjänster ännu inte har definierats eller är inte färdigutprovade. Sådana tjänster stöds för tillfället inte av den valfria DAB-radioenheten XT-100DAB.*
- *DAB-programmen sänds över Band III (174 till 240 MHz) och L-bandet (1.452 till 1.492 MHz), som vart och ett är indelat i kanaler (41 kanaler för Band III och 23 kanaler för L-bandet). En ensemble per kanal sänds av de olika DAB-stationerna.*
- *Samtliga AF TA-lägen förblir aktiva när du ändrar läge från FM3 till DAB.*
- *Om du ändrar något av AF TA-lägena i DAB kommer ändringen också att gälla för FM1.*

Grundläggande DAB-funktioner

Söka efter ensembler och tjänster — automatisk stationssökning

1 **Välj radion genom att trycka på (SOURCE) flera gånger.**

2 **Välj "DAB" genom att trycka på (MODE) flera gånger.**

3 **Tryck på ← eller → och håll den intryck tills "Seek +" eller "Seek –" visas.**

4 **Sök önskad tjänst genom att trycka på ← eller →.**

Observera

Indikatorn "" visas blinkande medan enheten söker ensemblen.

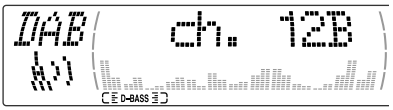
Välja ensemble — manuell inställning

Om du vill ställa in en ensemble som du vet vilket kanalnummer den finns på, ställer du in den med hjälp av anvisningarna i följande procedur.

1 **Välj radion genom att trycka på (SOURCE) flera gånger.**

2 **Välj "DAB" genom att trycka på (MODE) flera gånger.**

3 **Tryck på ↑ eller ↓ tills "Ch. XXX" visas.**



4 **Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills önskat kanalnummer visas.**

Tips

- *Det kan hända att flera kanaler sänder samma ensemble.*
- *Indikatorn "" blinkar om du väljer en ensembletjänst som inte går att ta emot.*

Ta emot minneslagrade tjänster

När du har förinställt en tjänst kan du använda följande procedur. Mer information om hur du förinställer tjänster finns i "Förinställa DAB-tjänster automatiskt" (sidan 33) and "Förinställa DAB-tjänster manuellt" (sidan 34).

1 Välj radion genom att trycka på (SOURCE) flera gånger.

2 Välj "DAB" genom att trycka på (MODE) flera gånger.

3 Välj den förinställda tjänsten genom att trycka på ↑ eller ↓ flera gånger.

Tips

Det finns också ett annat sätt att ta emot den förinställda tjänsten.
Tryck på sifferknapparna (1 till 6) på den enhet som den önskade tjänsten lagars på.

DAB-radions mottagningslägen visas enligt nedanstående tabell:

Indikation	Nivå	Mottagningsläge
(blinkar)	0	kan inte ta emot
	1	dålig mottagning
	2	knappt godkänd
	3	acceptabel
	4	god mottagning

Förinställa DAB-tjänster automatiskt — BTM

BTM-funktionen (Best Tuning Memory - minne för bästa inställning) plockar ut DAB ensembles och tilldelar automatiskt tjänsterna inom ensemblerna till förinställda nummer. Enheten kan förinställa upp till 40 tjänster. Om tjänsterna nyligen har ställts in kommer BTM-funktionen att fungera under följande lägen:

- Om du aktiverar BTM-funktionen medan du lyssnar på en förinställd tjänst kommer enheten lagra de tjänster som den kan identifiera (genom överskrivning) bara på de förinställningsnummer som är högre än den aktuella förinställda tjänsten.
- Om du aktiverar funktionen medan du lyssnar på en tjänst som inte är förinställd kommer enheten byta ut innehållet för alla förinställda nummer.
- Om enheten identifierar en tjänst som är identisk med en som redan finns lagrad kommer, i båda ovanstående fallen, den tidigare lagrade tjänsten att behållas och den tjänst som senast identifierades kommer inte att lagras.

1 Medan du lyssnar på ett DAB-program trycker du på (MENU).

2 Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills "BTM" visas.

3 Tryck på (ENTER).
En ljudsignal hörs när tjänsten har lagrats. När BTM-funktionen aktiverats ställer enheten automatiskt in den tjänst som tilldelats förinställningsminne 1.

Observera

Om enheten bara kan ställa in några få tjänster kan det hända att BTM-funktionen inte tilldelar tjänster till alla förinställda tjänstnummer.

Förinställa DAB-tjänster manuellt

— Manual Preset Memory - manuellt förinställningsminne

Du kan även förinställa DAB-tjänster manuellt eller ta bort en tjänst som redan är förinställd. Du kan lagra upp till 40 tjänster (som är förinställda antingen med BTM-funktionen eller manuellt) i enhetens minne.

1 Medan du lyssnar på ett DAB-program trycker du på (MENU).

2 Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills "PresetEdit" visas och tryck sedan på (ENTER).

3 Välj tjänst och vilket nummer tjänsten ska lagras på.

❶ Välj tjänst genom att trycka på ← eller →.

❷ Välj förinställningsnummer genom att trycka på ↑ eller ↓.

❸ Tryck på (ENTER).

4 Välj "Over Wrt" genom att trycka på ↑ eller ↓.

Varje gång du trycker på ↓, ändras redigeringskommandot enligt följande:

→ **Over Wrt** → **Insert*** → **Delete** →

** "Insert" visas inte om högsta tillåtna antal tjänster i minnet (40) redan är förinställda.*

Om du vill förinställa ytterligare tjänster upprepar du steg 3 och 4.

5 Tryck på (ENTER).

Ersätta förinställda tjänster i förinställningsminnena

Välj "Over Wrt" i steg 4 genom att trycka på ↑ eller ↓ och tryck sedan på (ENTER).

Lägga till tjänster i förinställningsminnena

Välj "Insert" i steg 4 genom att trycka på ↑ eller ↓ och tryck sedan på (ENTER).

Ta bort tjänster ur förinställningsminnena

Välj "Delete" i steg 4 genom att trycka på ↑ eller ↓ och tryck sedan på (ENTER).

Tips!

Det finns en annan metod att förinställa en tjänst. När tjänsten tagits emot trycker du på sifferknapparna (1 till 6) på enheten tills en ljudsignal hörs.

Lyssna på ett DAB-program

Om du vill ställa in ett DAB-program manuellt utför du nedanstående procedur.
Du kan också lagra DAB-tjänster i enhetens minne. Då har du omedelbar tillgång till dem (se "Förinställa DAB-tjänster automatiskt (BTM)" på sidan 33).

1 Medan du lyssnar på ett DAB-pogram trycker du på (LIST) flera gånger tills ensemblelistan visas

2 Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills önskad ensemble visas och tryck sedan på (ENTER).

3 Tryck på (LIST) flera gånger tills listan med tjänsterna visas.

4 Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills önskad tjänst visas och tryck sedan på (ENTER).

5 Tryck på (LIST) flera gånger tills komponentlistan visas.

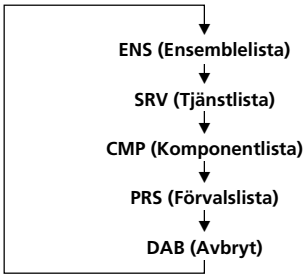
6 Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills önskad komponent visas och tryck sedan på (ENTER).

Tips

Om du vill veta namnet på den aktuella komponenten, ensemblen eller tjänsten, trycker du på (LIST) flera gånger tills respektive lista visas i teckenfönstret. Det namn som är aktuellt visas blinkande.

Ändra de visade alternativen

När du trycker på (LIST) en gång visas den lista som du senast använde.
Varje gång du trycker på (LIST) ändras listan på följande sätt:



Automatisk uppdatering av ensemblelistorna

Första gången du använder BTM-funktionen lagras automatiskt alla ensembler som finns tillgängliga i det område där du befinner dig. Om du sedan använder BTM-funktionen igen uppdateras innehållet i dessa listor på det sätt som finns beskrivet på sidan 32.
En ensemble läggs till respektive lista vartefter de tas emot under automatisk eller manuell inställning (Automatic/Manual Tuning) och saknas i listorna.
En ensemble som inte finns med i en lista tas bort från respektive lista när:

- du väljer en ensemble i listan, men den kan inte tas emot.
- du utför automatisk eller manuell inställning för att ta emot en ensemble, tjänst eller komponent, som visserligen finns med i listan, men som inte kan tas emot.

Inställningar för ljudmottagning

DAB-kan innehålla flerkanaligt ljud. Du kan välja om du vill ta emot huvudkanalen eller sidokanalen. Om du dessutom aktiverar funktionen DRC (Dynamic Range Control) kan dynamikomfånget för den tjänst som stödjer DRC utökas automatiskt.
Du kan ställa in följande:

- Main/Sub — om du vill välja kanal mellan "Main" (huvudkanal) och "Sub" (sidokanal).
- DRC — om du vill aktivera eller stänga av funktionen.

1 Medan du lyssnar till ett DAB-program trycker du på (MENU).

2 Tryck på ↑ eller ↓ flera gånger tills "DRC" eller "Main (eller Sub)" visas.

3 Välj önskad inställning genom att trycka på ← eller → (t.ex. "on" eller "off").

4 Tryck på (ENTER).

Observera
"Main (eller Sub)" visas bara i menyn under mottagning av ett flerkanaligt program.

Söka efter en DAB-tjänst med hjälp av programtypen (PTY)

Du kan använda PTY-funktionen (Programme type selection - funktion för val av programtyp) för att ställa in det önskade programmet.

1 Medan du lyssnar till ett DAB-program trycker du på (DSPL/PTY).

2 Välj programtyp genom att trycka på ↑ eller ↓ flera gånger.

Programtyperna visas i samma ordning som framgår av sidan 19.

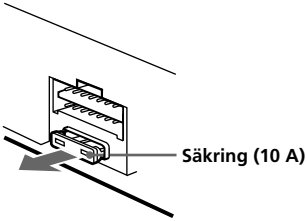
3 Tryck på (ENTER).

Ytterligare information

Underhåll

Byta säkring

När du byter säkring är det viktigt att du kontrollerar att den nya säkringen har samma amperetal som den gamla (amperetalet finns angivet på den gamla säkringen). Om säkringen går kontrollerar du nätanslutningen och byter ut säkringen. Om även den nya säkringen går kan det vara något internt fel. Ta i så fall kontakt med närmaste Sony-återförsäljare.



Varning

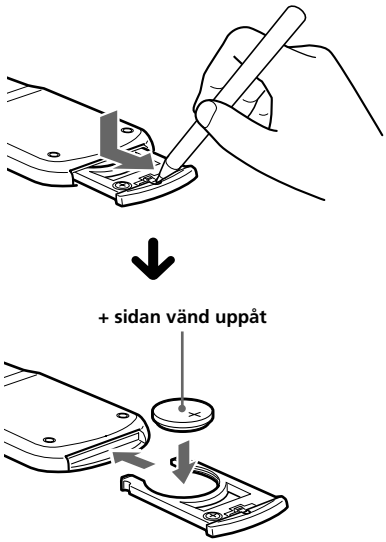
Använd aldrig en säkring med högre amperetal än den säkring som medföljer, eftersom detta kan skada bilstereon.

Byta ut litiumbatteriet

När batteriet börjar ta slut minskas räckvidden för kortfjärrkontrollen gradvis. Byt ut batteriet mot ett nytt litiumbatteri med beteckningen CR2025.

VARNING

Explosionsfara vid felaktigt batteribyte.
Använd samma batterityp eller en likvärdig typ som rekommenderas av apparattillverkaren.
Kassera använt batteri enligt gällande föreskrifter.



Om litiumbatteriet

- Förvara batteriet oåtkomligt för barn. Kontakta läkare omedelbart om någon skulle råka svälja batteriet.
- Torka batteriet med en trasa så att kontakten blir bra.
- Kontrollera att polerna sätts åt rätt håll när du sätter i batteriet.
- Håll inte i batteriet med en pincett, eftersom detta kan leda till kortslutning.

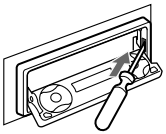
VARNING!

Explosionsrisk, när litiumbatteriet hanteras på fel sätt.
Ladda inte upp litiumbatteriet. Ta inte isär litium-batteriet. Elda inte upp litiumbatteriet.

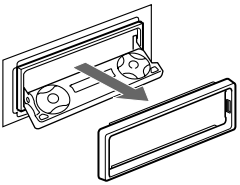
Demontera enheten

Med frontpanelen öppen

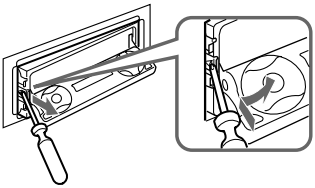
1 **Tryck på (OPEN) på enheten och tryck sedan in haken innanför frontpanelen med en smal skruvmejsel, och bänd försiktigt loss frontpanelen.**



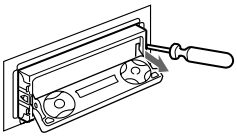
2 **Upprepa steg 1 på vänster sida.**
Frontpanelen är nu lös och kan tas bort.



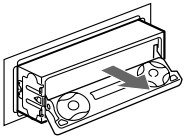
3 **Använd en smal skruvmejsel och skjut in haken på vänster sida av enheten och dra sedan ut vänster sida av frontpanelen tills haken är frigjord.**



4 **Upprepa steg 3 på höger sida.**

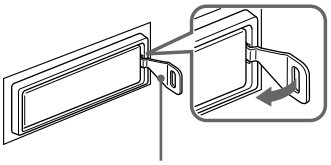


5 **Dra ut enheten.**



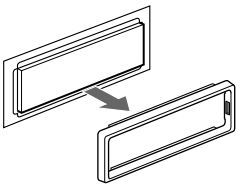
Om det inte går att öppna frontpanelen pga. att en säkring har löst ut

1 **Tryck in haken innanför frontramen med den medföljande nyckeln och bänd försiktigt bort frontramen.**

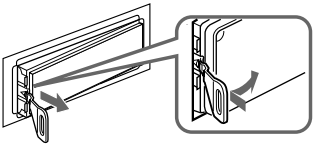


Losstagningsnyckel (medföljer)

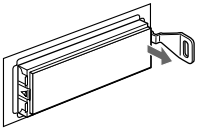
2 **Upprepa steg 1 på vänster sida.**
Frontramen är nu lös och kan tas bort.



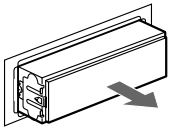
3 **Använd den medföljande specialnyckeln för att trycka in spärren på enhetens vänstra sida och dra sedan ut enhetens vänstra sida tills haken är frigjord från sitt fäste.**



4 **Upprepa steg 3 på höger sida.**



5 **Dra ut enheten.**



Tekniska data

Kassettbandspelaren

Bandspår	4-spårig 2-kanalig stereo
Svaj och fladder	0,08 % (WRMS)
Frekvensgång	30 – 20.000 Hz
Signal/brus-förhållande	

Kassettyp	Dolby B NR	Dolby NR av
TYPE II, IV	67 dB	61 dB
TYPE I	64 dB	58 dB

Radio

FM

Tuningintervall	87,5 – 108,0 MHz
Antennterminal	Extern antennanslutning
Mellanfrekvens	10,7 MHz/450 kHz
Känslighet	8 dBf
Selektivitet	75 dB vid 400 kHz
Signal/brus-förhållande	66 dB (stereo), 72 dB (mono)
Harmonisk distortion vid 1 kHz	0,6 % (stereo), 0,3 % (mono)
Separation	35 dB vid 1 kHz
Frekvensgång	30 – 15.000 Hz

MW/LW

Tuningintervall	MW: 531 – 1.602 kHz LW: 153 – 279 kHz
Antennterminal	Extern antennanslutning
Mellanfrekvens	10,7 MHz/450 kHz
Känslighet	MW: 30 µV LW: 40 µV

Effektförstärkare

Utgångar	Högtalarutgångar
Högtalarimpedans	4 – 8 ohm
Maximal uteffekt	50 W × 4 (vid 4 ohm)

Allmänt

Utgångar	Ljudutgång (2) Styrkabel för motorantenn Styrkabel för effektförstärkare
Ingångar	Styrkabel för telefon-ATT Kontrollkabel för belysning
Tonklangreglering	Bas ±9 dB vid 100 Hz Diskant ±9 dB vid 10 kHz
Strömförsörjning	12 V DC bilbatteri (negativt jordat)
Mått	Ca 178 × 50 × 182 mm (b/h/d)
Monteringsmått	Ca 182 × 53 × 163 mm (b/h/d)
Vikt	Ca 1,3 kg
Medföljande tillbehör	Kortfjärrkontroll RM-X96 Delar för installation och anslutningar (1 set)
Valfria tillbehör	Vridkontroll RM-X4S Styrkabel BUS (levereras med anslutningskabel med RCA-kontakt) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Valfri utrustning	CD-växlare (10 skivor) CDX-848X, CDX-646 CD-växlare (6 skivor) CDX-T68X, CDX-T67 MD-växlare (6 skivor) MDX-65 Väljare för ljudkälla XA-C30 DAB-radio XT-100DAB Digital equalizerförförstärkare XDP-210EQ, XDP-4000X

Rätt till ändringar förbehålles.

Felsökning

Innan du går igenom nedanstående checklista kontrollerar du anslutningarna och att du har uppfattat handhavandet korrekt.

Allmänt

Fel	Orsak/åtgärd
Ljudbortfall.	• Avbryt ATT-funktionen. • Ställ in uttoningskontrollen i mittläget för 2-högtalarsystemet. • Ställ in ljudvolymen genom att trycka på + på VOL-knapparna.
Innehållet i minnet har raderats.	• Stömkabeln eller batteriet har kopplats ifrån. • Reset-knappen har trycks in. → Lagra i minnet igen.
Ljudet är brusigt.	Du använder en mobiltelefon.

Banduppspelning

Fel	Orsak/åtgärd
Ljudet låter inte bra.	Bandhuvudet är smutsigt. → Rengör bandhuvudet med en torrengöringskassett som finns att köpa i handeln.
AMS fungerar inte som det ska.	• Störningar på oinspelade avsnitt mellan spåren. • Det oinspelade avsnittet mellan två spår är för kort (kortare än fyra sekunder). • En längre paus eller ett avsnitt med låg volym eller låg frekvens läses av som en oinspelad del.

Radiomottagning

Fel	Orsak/åtgärd
Det går inte att förinställa en radiokanal.	• Lagra rätt frekvens. • Utsändningen är för svag.
Den automatiska sökningen fungerar inte.	• Utsändningen är för svag. → Använd manuell sökning. • Lokalt sökläge är ställt på “on”. → Ställ det lokala sökläget på “off”. (sidan 14).
Kanalerna kan inte tas emot. Störningar i ljudbilden.	Anslut en strömförsörjande kontrollkabel för motorantenn (blå) eller en strömförsörjande kabel för tillbehör (röd) till strömförsörjningsledningen för bilens antennförstärkare. (Endast när bilen har en inbyggd FM/MW/LW-antenn i bak- eller sidorutan.)
“ST”-indikatorn blinkar.	• Ställ in rätt frekvens. • Utsändningssignalen är för svag. → Ställ in i enkanaligt läge (Mono) (sidan 14).

RDS-funktioner

Fel	Orsak/åtgärd
SEEK startar efter några sekunders lyssning.	Stationen är inte av TP-typ eller har en svag signal. → Tryck på (AF/TA) för att välja "AF TA off".
Inga trafikmeddelanden tas emot.	• Aktivera "TA". • Kanalen sänder inte några trafikmeddelanden trots att den är en TP-kanal. → Ställ in en annan kanal.
PTY-data visar "None".	Kanalen anger inte programtyp.

Uppspelning av CD- / MD-skiva

Problem	Orsak/Lösning
Ljudet hoppar.	En smutsig eller defekt skiva.
Kan inte avaktivera indikatorn "--------".	Du kan inte namnge CD-skivor om du inte först ansluter en CD-enhet med funktionen för egna minnen. → Tryck på (LIST) under två sekunder.

Felmeddelanden (med valfri CD- / MD-spelare ansluten)

Följande indikeringar blinkar ungefär fem sekunder och larm hörs.

Teckenfönster	Orsak	Åtgärd
NO Mag	Skivmagasinet har inte satts i CD-/MD-spelaren.	Sätt i skivmagasinet i CD-/MD-spelaren.
NO Disc	Någon skiva har inte satts in i CD-/MD-spelaren.	Sätt i skivor i CD-/MD-spelaren.
NG Discs	En CD-/MD-skiva går inte att spela upp.	Sätt i en annan CD-/MD-skiva.
Error*1	En CD-skiva är smutsig eller har satts in upp och ned.*2	Rengör och sätt i CD-skivan korrekt.
	En MD-skiva kan inte återspelas pga av något fel.*2	Sätt i en annan MD-skiva.
Blank*1	Inga spår har spelats in på en MD-skiva.*2	Spela upp en MD-skiva med inspelade spår.
PushReset	CD-/MD-spelaren kan inte användas pga något fel.	Tryck på reset-knappen på enheten.
Not Ready	Locket på MD-spelaren är öppet eller MD-skivorna har inte satts i på rätt sätt.	Stäng locket eller sätt i MD-skivorna på rätt sätt.
High Temp	Den omgivande temperaturen är högre än 50°C.	Vänta tills temperaturen sjunker under 50°C.

*1 *När ett fel uppstår under uppspelning av CD eller MD, visas inte numret på CD:n eller MD:n i fönstret.*
*2 *Numret på skivan i magasinet som orsakat felet visas i teckenfönstret.*

Om ovannämnda lösningar inte hjälper dig tar du kontakt med din närmaste Sony-återförsäljare.

Bem vindo!

Obrigado por ter adquirido este leitor de cassetes da Sony. Este aparelho está equipado com diversas funções que pode controlar com os seguintes acessórios:

Acessório fornecido
Comando em forma de cartão RM-X96

Acessório opcional
Comando rotativo RM-X4S

Além da reprodução de cassetes e do rádio, pode ainda aumentar a versatilidade do seu sistema, ligando um carregador*1 de CD/MD opcional.
Se utilizar este aparelho ou um leitor de CD com a função CD TEXT, a informação CD TEXT aparecerá no visor quando reproduzir um disco CD TEXT*2.

*1 *Pode ligar um carregador de CD ou de MD ou um leitor de CD ou de MD.*
*2 *O disco CD TEXT é um CD de áudio que inclui informações, como os nomes do disco, do artista e das faixas.*
Estas informações são gravadas no disco.

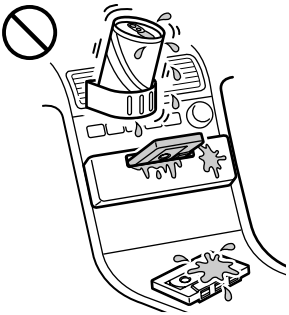
Precauções

- Se o automóvel estiver estacionado ao sol, a temperatura no seu interior sobe consideravelmente, pelo que deve deixar arrefecer o aparelho durante alguns minutos antes de o pôr a funcionar.
- Se o aparelho não tiver corrente, verifique primeiro as ligações. Se tudo estiver em ordem, verifique o fusível.
- Se não se ouvir o som dos altifalantes num sistema de dois altifalantes, regule o controlo de fader para a posição central.
- Se reproduzir uma cassete durante muito tempo, o amplificador de potência integrado pode provocar o aquecimento da cassete. No entanto, isto não é sinal de avaria.

Se tiver dúvidas ou problemas relacionados com o aparelho que não estejam descritos neste manual, consulte o agente da Sony mais próximo.

Para manter a boa qualidade do som

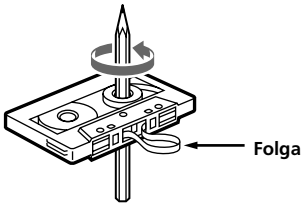
Se existirem suportes para copos próximo do equipamento de áudio, tome cuidado para não entornar sumos ou outras bebidas em cima do equipamento. Os resíduos de açúcar acumulados neste aparelho ou nas fitas das cassetes podem contaminar as cabeças de reprodução, diminuir a qualidade do som ou até impedir a reprodução de som.
Os kits de limpeza para cassetes não eliminam o açúcar depositado nas cabeças de reprodução.



Notas sobre as cassetes

Cuidados a ter com as cassetes

- Não toque na superfície da cassete, pois a sujidade ou o pó podem sujar as cabeças.
- Mantenha as cassetes longe de equipamento com ímanes integrados como, por exemplo, altifalantes e amplificadores, pois podem provocar a desgravação ou distorções na cassete.
- Não exponha as cassetes à luz solar directa, a temperaturas extremamente baixas ou à humidade.
- As cassetes com fitas um pouco soltas podem ficar presas dentro da máquina. Antes de introduzir uma cassete, utilize um lápis ou um objecto semelhante para rodar a bobina e eliminar as folgas.

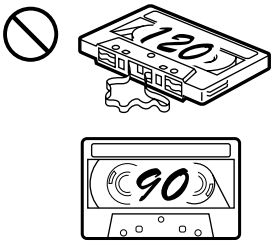


- As cassetes deformadas ou as etiquetas descoladas podem dificultar a introdução ou a remoção das cassetes. Retire ou substitua as etiquetas descoladas.

- O som pode ficar distorcido durante a reprodução da cassete. As cabeças do leitor de cassetes devem ser limpas depois de cada 50 horas de utilização.

Cassetes com uma duração superior a 90 minutos

A utilização de cassetes com uma duração superior a 90 minutos não é recomendada excepto para uma reprodução contínua de longa duração. A fita destas cassetes é muito fina e tem tendência para se partir facilmente. A reprodução e paragens frequentes das cassetes pode provocar o encravamento da fita no mecanismo da cassete.



Índice

Este aparelho

Localização das teclas 5

Como começar

Reinicializar o aparelho 8
Programações de desbloqueamento do código de segurança 8
Ligar/desligar o aparelho 9
Como utilizar o menu 9
Acertar o relógio 10

Leitor de cassetes

Ouvir uma cassete 11
Reproduzir a cassete em vários modos 12

Rádio

Memorização automática de estações — Memória da Melhor Sintonia (BTM) 13
Memorização das estações pretendidas 13
Recepção das estações memorizadas 14

RDS

Panorâmica da função RDS 15
Visualização do nome da estação 15
Re-sintonização automática do mesmo programa — Frequências Alternativas (AF) 16
Ouvir informações sobre a situação do trânsito 17
Pré-programação das estações RDS através dos dados AF e TA 18
Localização de uma estação através do tipo de programa 19
Acerto automático do relógio 20

Outras funções

Preparar o comando rotativo 20
Utilização do comando rotativo 21
Regulação das características de som 23
Redução do som 23
Alteração das programações do visor e do som 23
Intensificar o som dos graves — D-bass 24
Seleccionar o analizador de espectro 25
Regular o som e a frequência do pré-amplificador equalizador 25

Equipamento opcional

Dispositivo de CD/MD

Reprodução de um CD ou MD 26
Reprodução repetitiva das faixas — Reprodução repetitiva 28
Reprodução das faixas por ordem aleatória — Reprodução aleatória 28
Identificação de CD — Lista de títulos 29
Localização de um disco pelo nome — Listagem 30
Selecção de faixas específicas para reprodução — Banco 31

DAB

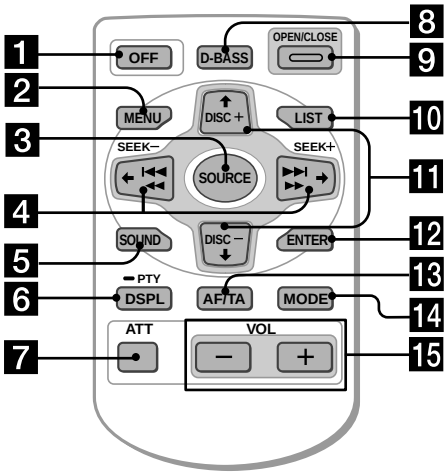
Panorâmica do sistema DAB 32
Operações básicas do DAB 32
Programar os serviços DAB automaticamente — BTM 33
Programar os serviços DAB manualmente — Programação manual da memória 34
Ouvir um programa DAB 35
Programações para recepção de áudio 36
Localizar um serviço DAB por tipo de programa (PTY) 36

Informação adicional

Manutenção 37
Desmontagem do aparelho 38
Especificações 39
Guia de resolução de problemas 40

Localização das teclas

Comando em forma de cartão RM-X96



Para mais informações, consulte as páginas indicadas.

1 **Tecla OFF 9, 11**

2 **Tecla MENU 10, 12, 13, 14, 16, 18, 20, 24, 25, 27, 28, 29, 31, 33, 34, 36**

3 **Tecla SOURCE (TUNER/TAPE/CD/MD) 9, 11, 13, 14, 25, 26, 30, 32, 33**

4 **Teclas ←/→ (SEEK/AMS –/+) 9, 10, 11, 12, 14, 16, 20, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 31, 32, 34, 36**

Sensor automático de música (I◀◀ /▶▶I) 11, 27

Procura manual (◀◀/▶▶) 27

Procurar 14

5 **Tecla SOUND 23**

6 **Tecla DSPL/PTY (mudar modo de visualização/tipo de programa) 19, 26, 27, 29, 36**

7 **Tecla ATT (atenuação) 23**

8 **Tecla D-BASS 24**

9 **Tecl] OPEN/CLOSE 11**

10 **Tecla LIST 29, 30, 35**

11 **Tecla ↑/↓ (DISC/PRST +/–) 9, 10, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 24, 25, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 36**

Durante a recepção de rádio: Seleccionar estações pré-programadas 14

Durante a reprodução de um CD/MD: Mudar de disco 27

12 **Tecla ENTER 10, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 24, 25, 27, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 36**

13 **Tecla AF/TA 16, 17, 18**

14 **Tecla MODE 11, 12, 13, 14, 26, 30, 32, 33**

Durante a reprodução de uma cassete: Mudança da direcção de reprodução 11

Durante a recepção de rádio: Selecção de BAND 13, 14

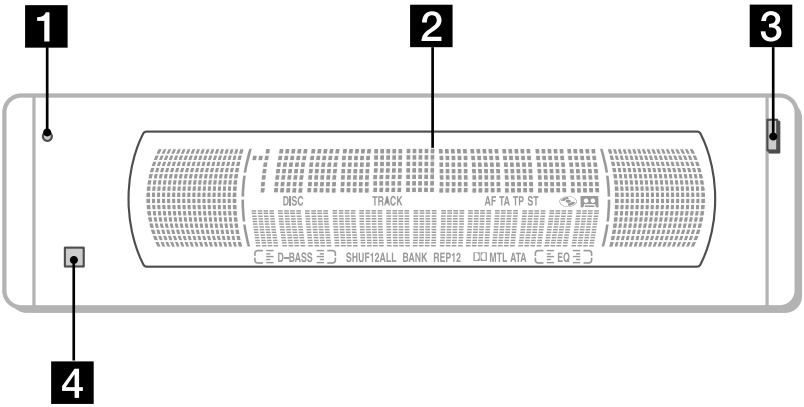
Durante a reprodução de um CD ou MD: Selecção da unidade de CD/MD 26

15 **Teclas VOL (regulação do volume)**

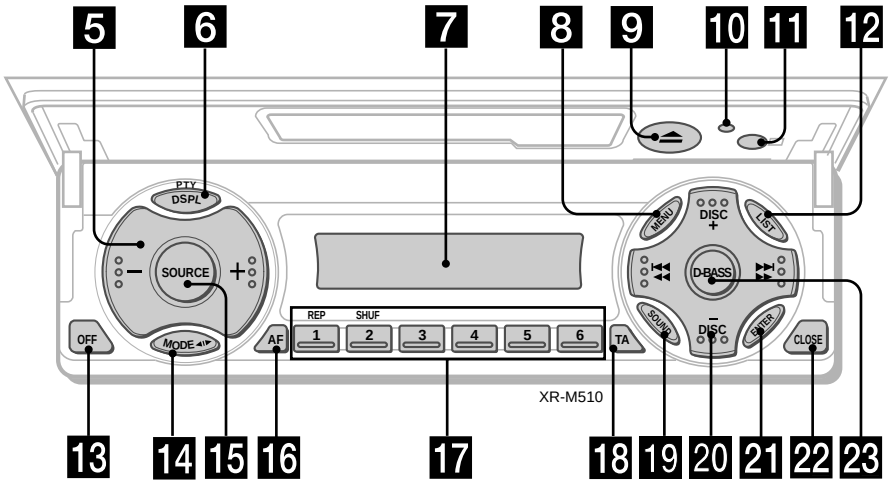
Se desligar o aparelho carregando em (OFF) durante dois segundos não pode utilizar o telecomando em forma de cartão de crédito para comandar o aparelho excepto se carregar em (SOURCE) no aparelho ou introduzir uma cassete para o activar primeiro.

Localização das teclas

Painel de segurança



Painel de funcionamento



As teclas no aparelho comandam as mesmas funções que as mesmas teclas no telecomando em forma de cartão de crédito.

1 10 Tecla de reincialização 8

2 Visor principal

3 Tecla OPEN 38

4 11 Receptor para o comando em forma de cartão

5 Teclas de regulação do volume

6 Tecla DSPL/PTY (mudar modo de visualização/tipo de programa)

7 Visor secundário

8 Tecla MENU

9 Tecla ⏏ (ejectar) 11

12 Tecla LIST

13 Tecla OFF* 9

14 Tecla MODE

15 Tecla SOURCE (TUNER/TAPE/CD/MD)

16 Tecla AF 16, 18

17 Teclas numéricas

Durante a recepção de rádio:
Seleccionar números programados 13, 14, 17, 33, 34

Durante a reprodução de uma cassete:

① REP 12

Durante a reprodução de CD/MD:

① REP 28

② SHUF 28

18 Tecla TA 16, 17, 18

19 Tecla SOUND

20 Tecla PRST/DISC +/– (cursor para cima/ para baixo)

Teclas SEEK/AMS –/+ (cursor para a esquerda/para a direita) 13

21 Tecla ENTER

22 Tecla CLOSE

23 Tecla D-BASS

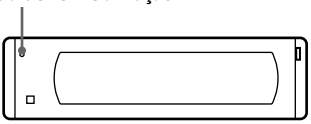
* **Advertência quando instalar num automóvel sem posição ACC (acessórios) na chave de ignição**
Não se esqueça de carregar em (OFF) no aparelho, durante dois segundos, para desligar o relógio depois de desligar o motor.
Se carregar em (OFF) por breves momentos, não desliga o relógio e gasta a bateria.

Como começar

Reinicializar o aparelho

O aparelho tem que ser reinicializado antes de ser utilizado pela primeira vez ou após a substituição da bateria do automóvel. Carregue no botão de reinicialização com um objecto pontiagudo, como a ponta de uma esferográfica.

Tecla de reinicialização



Nota

Se carregar no botão de reinicialização, apaga a hora do relógio e algumas das funções memorizadas.

Programações de desbloqueamento do código de segurança

Antes de utilizar o aparelho pela primeira vez, depois de substituir a bateria para automóvel ou a seguir a ter reinicializado o aparelho, efectue as seguintes programações iniciais. É absolutamente necessário efectuar estas programações pois, se não o fizer, o painel frontal permanece desactivado e não pode utilizar o aparelho.

1 **Carregue no botão de reinicialização.**
Aparece a indicação "Code in".

2 **Carregue nas teclas do telecomando e envie o código de segurança.**
Consulte o folheto fornecido para obter informações sobre as teclas do código de segurança.
Depois da confirmação do código, o visor muda para o relógio e pode utilizar o aparelho da forma normal.

Notas

- *Quando sair do automóvel, leve o telecomando consigo.*
- *Se se esquecer do código de segurança, contacte os Serviços de assistência técnica da Sony. Não se esqueça de levar o telecomando.*

Ligar/desligar o aparelho

Ligar o aparelho

Carregue em (SOURCE) ou introduza a cassete. Para obter mais informações, consulte a página 11 (leitor de cassetes) e a página 13 (rádio).

Desligar o aparelho

Carregue em (OFF) para parar a reprodução da cassette ou a recepção de rádio em FM/MW/LW (a luz da tecla e o visor mantêm-se activados).
Carregue em (OFF) durante dois segundos para desligar completamente o aparelho.

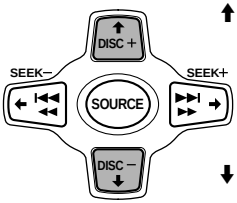
Nota

Se a chave de ignição não tiver a posição ACC, certifique-se de que o aparelho fica bem desligado, carregando em (OFF) durante dois segundos, para não descarregar a bateria do automóvel.

Como utilizar o menu

O aparelho funciona através da selecção de elementos de um menu.
Para seleccionar, aceda primeiro ao modo de menus e escolha ↑/↓ (cima/baixo) ou ←/→ (esquerda/direita).

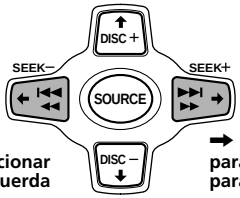
↑/↓



↑ : para seleccionar para cima

↓ : para seleccionar para baixo

←/→



← : para seleccionar para a esquerda

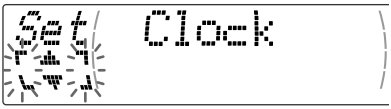
→ : para seleccionar para a direita

Acertar o relógio

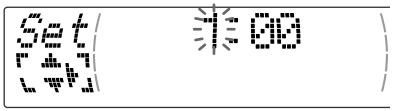
O relógio tem uma indicação digital de 24 horas.

Por exemplo: acerte-o para as 10:08

1 Carregue em (MENU) e depois várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "Clock" no visor.

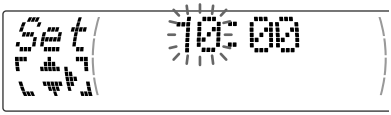


❶ Carregue em (ENTER).

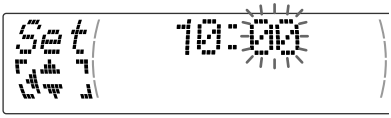


Os algarismos das horas começam a piscar.

❷ Carregue em ↑ ou em ↓ para acertar a hora.

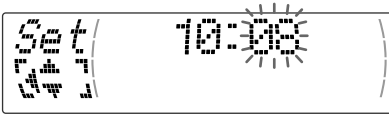


❸ Carregue em →.



Os algarismos dos minutos começam a piscar.

❹ Carregue em ↑ ou em ↓ para acertar os minutos.



2 Carregue em (ENTER).

O relógio começa a funcionar.

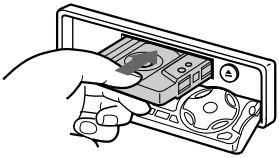
Sugestões

- *Pode utilizar a função CT adequada para acertar automaticamente o relógio (página 20).*
- *Se o modo D.Info estiver regulado para "on", aparece sempre a hora no visor (excepto para algumas funções do modo SA) (página 23).*

Leitor de cassetes

Ouvir uma cassete

1 Carregue em (OPEN/CLOSE) do comando em forma de cartão e coloque uma cassete.
A reprodução inicia-se automaticamente.



2 Carregue em (OPEN/CLOSE) do comando em forma de cartão para fechar o painel frontal.

Para iniciar a reprodução, se a cassete já estiver dentro do leitor, carregue várias vezes em (SOURCE) até aparecer a indicação "FWD" ou "REV".

Reproduz o lado virado para cima.

Reproduz o lado virado para baixo.

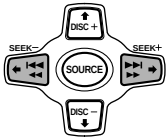
Sugestão
Para mudar a direcção de reprodução da fita, carregue em (MODE) (◀I▶).

Para	Carregue em
Parar a reprodução	(OFF)
Ejectar a cassete	(OPEN/CLOSE) e depois em ⏏

Rebobinagem rápida da fita

Durante a reprodução, carregue sem soltar ◀◀ ou ▶▶.

◀◀ : Rebobinagem



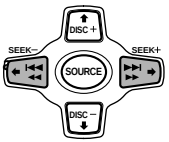
▶▶ : Avanço rápido da fita

Para iniciar a reprodução durante o avanço rápido ou a rebobinagem da fita, carregue em (MODE) (◀I▶).

Localizar uma faixa específica — Sensor de Música Automático (AMS)

Durante a reprodução, carregue ligeiramente em I◀◀ ou em ▶▶I para cada faixa que pretenda saltar.
Pode saltar um máximo de nove faixas de uma vez.

I◀◀ : Para localizar as faixas anteriores



▶▶I : Para localizar as faixas seguintes

Nota
A função AMS pode não funcionar quando:
- *os espaços em branco forem inferiores a quatro segundos.*
- *houver ruído entre as faixas.*
- *existirem secções longas com um volume de som baixo ou secções quase sem som.*

No modo de visualização dinâmica todos os elementos apresentados passam, no visor, um por um e por ordem.

Sugestão
Pode desactivar o modo de visualização dinâmica (Consulte "Alteração das programações do visor e do som" na página 23).

Reproduzir a cassete em vários modos

Pode reproduzir a cassete em vários modos:
- Repeat (Reprodução repetitiva) repete a faixa actual.
- NR (Dolby NR) permite-lhe seleccionar o sistema Dolby* NR B.
- A posição Metal permite-lhe reproduzir uma cassete de metal ou CrO_2.
- B.Skip (Saltar espaços em branco) salta os espaços em branco superiores a oito segundos.
- ATA (Activação automática do sintonizador) activa automaticamente o sintonizador durante a rebobinagem rápida da fita.

* *Redução de ruído Dolby fabricada sob licença de Dolby Laboratories Licensing Corporation. DOLBY e o símbolo dos dois D ◻◻ são marcas comerciais de Dolby Laboratories Licensing Corporation.*

1 Durante a reprodução, carregue em (MENU).

2 Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer o item desejado.

Sempre que carregar em ↓, o item muda do seguinte modo:

Repeat → NR → Metal → B.Skip → ATA

3 Carregue em ➡ para seleccionar "on".

O modo de reprodução inicia-se.

4 Carregue em (ENTER).

Para voltar ao modo de reprodução normal, seleccione "off" no passo 3.

Sugestão

Enquanto a função ATA estiver activada, pode mudar o visor (TAPE ↔ TUNER) carregando em (DSPL/PTY).

Reproduzir faixas repetidamente — Reprodução repetitiva

1 Durante a reprodução, carregue em (MENU).

2 Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "Repeat" no visor.

3 Carregue várias vezes em ➡ até aparecer a indicação "Repeat on" no visor.

Repeat on ↔ Repeat off

O aparelho inicia a reprodução repetitiva.

Para voltar ao modo de reprodução normal, seleccione "Repeat off" no passo 3.

Sugestões

- *Se seleccionar o modo com as teclas do aparelho, carregue várias vezes em (1) (REP) até aparecer o modo pretendido.*
- *Durante a reprodução repetitiva, carregue em (MODE). A indicação "REP" desaparece do visor e o modo de repetição é cancelado.*

Memorização automática de estações

— Memória da Melhor Sintonia (BTM)

O aparelho selecciona as estações com os sinais mais fortes e memoriza-as por ordem de frequências. Pode memorizar um máximo de 6 estações em cada banda (FM1, FM2, FM3, MW e LW).

Cuidado

Quando quiser sintonizar uma estação durante a condução, utilize a memória de melhor sintonia para evitar acidentes.

1 Carregue várias vezes em (SOURCE) para seleccionar o sintonizador.

Sempre que carregar em (SOURCE), a fonte muda pela ordem seguinte:

→ Tuner → CD* → MD* → TAPE →

** O elemento não aparece se não estiver ligado o equipamento opcional correspondente.*

2 Carregue várias vezes em (MODE) para seleccionar a banda.

Sempre que carregar em (MODE), a banda muda pela ordem seguinte:

→ FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW →

3 Carregue em (MENU) e depois várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "BTM" no visor.

4 Carregue em (ENTER).

O aparelho memoriza as estações nas teclas numéricas, pela ordem das respectivas frequências.

Ouve um sinal sonoro e a programação fica memorizada.

Notas

- *O aparelho não memoriza estações com sinais fracos. Se o aparelho estiver a receber poucas estações, algumas das teclas numéricas mantêm as suas regulações originais.*
- *Se aparecer um número no visor, o aparelho começa a memorizar estações a partir da estação indicada.*

Memorização das estações pretendidas

Pode memorizar no máximo 18 estações de FM (6 para FM1, FM2 e FM3), 6 estações de MW e 6 estações de LW pela ordem pretendida.

1 Carregue várias vezes em (SOURCE) para seleccionar o sintonizador.

2 Carregue várias vezes em (MODE) para seleccionar a banda.

3 Carregue em I◄◄ ou em ►►I no aparelho para sintonizar a estação que quer memorizar na tecla numérica.

4 Carregue na tecla numérica pretendida ((1) a (6)) do aparelho até aparecer a indicação "MEM" no visor.

A indicação da tecla numérica aparece no visor.

Nota

Se tentar memorizar mais do que uma estação na mesma tecla numérica, o aparelho apaga a estação memorizada anteriormente.

Recepção das estações memorizadas

1 Carregue várias vezes em (SOURCE) para seleccionar o sintonizador.

2 Carregue várias vezes em (MODE) para seleccionar a banda.

3 Carregue várias vezes em ↑ (programação no sentido ascendente) ou em ↓ (programação no sentido descendente) para receber as estações pela ordem em que estão guardadas na memória.

Sugestão

Se optou pela memorização das estações com as teclas do aparelho, carregue nas teclas numéricas ((1) a (6)) onde a estação pretendida foi memorizada.

Se não conseguir sintonizar uma estação pré-programada

Carregue em ← ou em → para procurar a estação (sintonização automática).
O varrimento pára quando o aparelho recebe uma estação. Carregue várias vezes em ← ou em → até receber a estação pretendida.

Nota

Se a sintonização automática tiver muitas interrupções, carregue em (MENU) e depois várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "Local" (modo de procura local) no visor. A seguir, carregue em → para seleccionar "Local on". Por último, carregue em (ENTER).
Durante a recepção local e a selecção da estação, aparece a indicação "LCL Seek" no visor.
Só são sintonizadas as estações com sinais relativamente fortes.

Sugestão

Se souber a frequência da estação que pretende ouvir, carregue sem soltar em ← ou em → até aparecer a frequência pretendida (sintonização manual) no visor.

Se a recepção FM estéreo for deficiente — Modo Mono

1 Durante a recepção de rádio, carregue em (MENU) e depois várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "Mono" no visor.

2 Carregue em → até aparecer a indicação "Mono on" no visor.
O som melhora, mas passa a mono (desaparece a indicação "ST").

3 Carregue em (ENTER).

Para voltar ao modo normal, seleccione "Mono off" no ponto 2.

No modo de visualização dinâmica, todos os elementos apresentados passam no visor, um por um e por ordem.

Sugestão

Pode desactivar o modo de visualização dinâmica. (Consulte "Alteração das programações do visor e do som" na página 23).

RDS

Panorâmica da função RDS

O Sistema de Dados de Rádio (RDS) é um serviço de difusão que permite às estações FM enviar informação digital adicional juntamente com o sinal de programa de rádio normal. Apresentamos abaixo alguns desses serviços: voltar automaticamente ao mesmo programa, ouvir informações sobre o trânsito e localizar uma estação por tipo de programa.

Notas

- *A disponibilidade de todas as funções RDS depende do país ou da região.*
- *Se o sinal for fraco ou se a estação sintonizada não estiver a transmitir dados RDS, a função RDS pode não funcionar correctamente.*

Visualização do nome da estação

O nome da estação actual acende-se no visor.

Seleccione uma estação FM (página 13).
Se sintonizar uma estação FM que transmite dados RDS, o nome da estação aparece no visor.

Nota

A indicação "" significa que está a receber uma estação RDS.*

No modo de visualização dinâmica, todos os elementos apresentados passam no visor, um por um e por ordem.

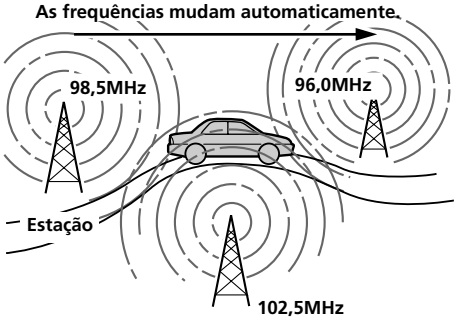
Sugestão

Pode desactivar o modo de visualização dinâmica. (Consulte "Alteração das programações do visor e do som" na página 23).

Re-sintonização automática do mesmo programa

— Frequências Alternativas (AF)

A função Frequências Alternativas (AF) selecciona e volta a sintonizar automaticamente a estação com o sinal mais forte numa rede. Se utilizar esta função, pode ouvir continuamente o mesmo programa durante uma viagem para um local distante, sem ter que voltar a sintonizar a estação manualmente.



1 Seleccione uma estação FM (página 13).

2 Carregue várias vezes em (AF/TA) até aparecer a indicação "AF on" no visor.
O aparelho começa a procurar uma estação alternativa com um sinal mais forte na mesma rede.

Sugestão

Se seleccionar o modo com as teclas do aparelho, carregue em (AF) até aparecer a indicação "AF on" no visor.

Alterar o elemento do visor

Sempre que carrega em (AF/TA), o elemento muda da seguinte maneira:

AF on → TA on → AF TA on* → **AF TA off** → (volta a **AF on**)

** Seleccione esta opção para activar as funções AF e TA.*

Sugestões

- *Sempre que carregar em (AF) no aparelho, o elemento muda da seguinte maneira: AF on ↔ AF off*
- *Sempre que carregar em (TA) no aparelho, o elemento muda da seguinte maneira: TA on e ↔ off*

Notas

- *Se não houver uma estação alternativa na zona ou se não precisar de procurar uma estação alternativa, desactive a função AF carregando várias vezes em (AF/TA) até aparecer a indicação "AF TA off" no visor.*
- *Quando a indicação "NO AF" e o nome da estação piscarem alternadamente no visor, isso significa que o aparelho não consegue localizar uma estação alternativa na rede.*
- *Se, depois de seleccionar uma estação com a função AF activada, o nome da estação começar a piscar, é porque não há nenhuma frequência alternativa disponível. Carregue em ← ou em → enquanto o nome da estação está a piscar (período de oito segundos) no visor. O aparelho começa a procurar outra frequência com os mesmos dados PI (Identificação do programa) (aparece a indicação "PI Seek" e não se ouve nenhum som). Se o aparelho não conseguir localizar outra frequência, aparece a indicação "NO PI" e o aparelho volta à frequência seleccionada anteriormente.*

Ouvir um programa regional

A função "REG on" (regional on) deste aparelho permite-lhe continuar a receber um programa regional sem ter que mudar para outra estação regional (não se esqueça de activar a função AF). A pré-definição de fábrica deste aparelho é "REG on", mas se quiser desactivar esta função proceda da seguinte maneira:

1 Durante a recepção de rádio, carregue em (MENU) e depois várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "REG" no visor.

2 Carregue em → até aparecer a indicação "REG off" no visor.

3 Carregue em (ENTER).
A selecção de "REG off" pode fazer com que o aparelho mude para outra estação regional da mesma rede.

Para voltar à estação regional anterior, seleccione "REG on" no ponto 2.

Nota

Esta função não funciona no Reino Unido nem noutras áreas.

Função Ligação Local (só para o Reino Unido)

A função Ligação local permite seleccionar outras estações locais na área, mesmo se não estiverem memorizadas nas teclas numéricas.

1 Carregue numa tecla numérica do aparelho onde esteja memorizada uma estação local.

2 Num espaço de cinco segundos, carregue novamente na mesma tecla numérica.

3 Repita este procedimento até encontrar a estação local pretendida.

Ouvir informações sobre a situação do trânsito

Os dados referentes às Informações sobre o trânsito (TA) e Programas de trânsito (TP) permitem-lhe sintonizar automaticamente uma estação de FM que esteja a transmitir informações de trânsito, mesmo que esteja a ouvir outra fonte de programa.

Carregue várias vezes em (AF/TA) até aparecer a indicação "TA on" ou "AF TA on" no visor.
O aparelho começa a procurar estações que transmitam informações de trânsito. A indicação "TP" aparece no visor, se o aparelho encontrar uma estação que transmita informações de trânsito. Quando as informações de trânsito começarem a ser transmitidas, a indicação "TA" pisca no visor. A indicação "TA" pára de piscar quando terminar a transmissão das informações sobre o trânsito.

Sugestões
- *Se a transmissão das informações sobre o trânsito começar enquanto estiver a ouvir outra fonte, o aparelho muda automaticamente para a referida transmissão. Quando a transmissão terminar, o aparelho volta a reproduzir a fonte original.*
- *Se seleccionar o modo com as teclas do aparelho, carregue em (TA) até aparecer a indicação "TA on" no visor.*

Nota
A informação "NO TP" pisca durante cinco segundos se a estação que está a ouvir não transmitir informações sobre o trânsito. Depois, o aparelho começa a procurar uma estação que transmita essas informações.

Para cancelar as informações de trânsito recebidas

Carregue em (AF/TA).
Para cancelar todas as informações sobre o trânsito, desactive a função carregando em (AF/TA) até que a indicação "TA off" apareça no visor.

Pré-regulação do volume das informações sobre o trânsito

Se não quiser perder as informações sobre o trânsito, pode pré-regular o respectivo nível do volume. Quando começa a transmissão das informações sobre o trânsito, o aparelho regula automaticamente o volume para o nível pré-programado.

1 Seleccione o nível de volume pretendido.

2 Carregue em (AF/TA) durante dois segundos.
A indicação "TA" aparece e a definição fica memorizada.

Recepção de informações de emergência

Se for transmitida uma informação de emergência enquanto está a ouvir rádio, o programa muda automaticamente para a estação que estiver a transmitir essa comunicação. Se estiver a ouvir qualquer outra fonte, pode ouvir as informações de emergência se activar as funções AF ou TA. O aparelho muda automaticamente para a estação que está a transmitir as referidas informações, independentemente da fonte que esteja a ouvir.

Pré-programação das estações RDS através dos dados AF e TA

Quando efectua a pré-programação das estações RDS, o aparelho memoriza os dados e a frequência de cada estação para que não tenha de activar a função AF ou TA sempre que sintonizar a estação pré-programada. Pode seleccionar uma programação diferente (AF, TA, ou ambas) para cada estação memorizada ou a mesma programação para todas as estações.

Pré-selecção da mesma programação para todas as estações pré-programadas

1 Seleccione uma banda FM (página 13).

2 Carregue várias vezes em (AF/TA) para seleccionar a indicação "AF on", "TA on" ou "AF TA on" (para as funções AF e TA).
A selecção de "AF TA off" guarda não apenas as estações RDS como também outras estações.

Sugestão
Se seleccionar o modo com as teclas do aparelho, carregue em (AF) e/ou (TA) para seleccionar "AF on" e/ou "TA on".
A selecção de "AF off" ou "TA off" guarda não apenas estações RDS como também outras estações.

3 Carregue em (MENU) e depois várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "BTM" no visor.

4 Carregue em (ENTER).
A indicação "BTM" fica intermitente.

Pré-selecção de programações diferentes para cada estação pré-programada

1 Seleccione uma banda FM e sintonize a estação pretendida.

2 Carregue várias vezes em (AF/TA) para seleccionar a indicação "AF on", "TA on" ou "AF TA on" (para as funções AF e TA).

Sugestão
Se seleccionar o modo com as teclas do aparelho, carregue em (AF) e/ou (TA) para seleccionar "AF on" e/ou "TA on."

3 Carregue sem soltar a tecla numérica desejada do aparelho até aparecer a indicação "MEM" no visor.
Para pré-programar outras estações, repita este procedimento a partir do ponto 1.

Sugestão
Se quiser alterar a programação AF e/ou TA pré-seleccionada depois de sintonizar a estação pré-programada, pode fazê-lo activando ou desactivando a função AF ou TA.

Localização de uma estação através do tipo de programa

Pode localizar a estação pretendida, seleccionando um dos tipos de programa apresentados abaixo.

Tipos de programas	Visor
Noticiários	News
Actualidades	Affairs
Informações	Info
Desporto	Sport
Educação	Educate
Teatro	Drama
Cultura	Culture
Ciência	Science
Variados	Varied
Pop	Pop M
Rock	Rock M
Música ligeira	Easy M
Música clássica ligeira	Light M
Música clássica erudita	Classics
Outros tipos de música	Other M
Meteorologia	Weather
Finanças	Finance
Programas para crianças	Children
Assuntos sociais	Social A
Religião	Religion
Programas com chamadas dos ouvintes	Phone In
Viagens	Travel
Lazer	Leisure
Jazz	Jazz
Música "country"	Country
Música nacional	Nation M
Música nostálgica	Oldies
Música "folk"	Folk M
Documentários	Document
Não especificado	None

Nota

Não pode utilizar esta função nos países que não transmitam dados PTY (selecção do tipo de programa).

1 Carregue em (DSPL/PTY) durante a recepção de FM, até que a indicação "PTY" apareça no visor.

Se a estação estiver a transmitir dados PTY, o nome do tipo de programa actual aparece no visor. Se a estação sintonizada não for uma estação RDS ou se os dados RDS não forem recebidos, a indicação "- - - - -" aparece no visor.

2 Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer o tipo de programa pretendido no visor.

Os tipos de programa aparecem pela ordem mostrada na tabela. Não se esqueça que não pode seleccionar "None" (não especificado) para pesquisa.

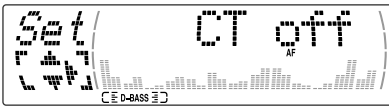
3 Carregue em (ENTER).

O aparelho começa a procurar uma estação que esteja a transmitir o tipo de programa seleccionado.

Acerto automático do relógio

Os dados CT (Hora do Relógio) da transmissão RDS acertam o relógio automaticamente.

1 Durante a recepção de rádio, carregue em (MENU) e depois várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "CT" no visor.



2 Carregue várias vezes em ➡ até aparecer a indicação "CT on" no visor.
O aparelho acerta o relógio.

3 Carregue em (ENTER) para voltar ao visor normal.

Para cancelar a função CT

Seleccione "CT off" no ponto 2.

Notas

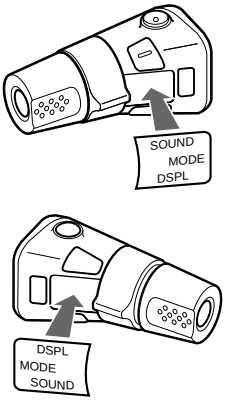
- *A função CT pode não funcionar mesmo que esteja a receber uma estação RDS.*
- *Podem existir diferenças entre a hora programada pela função CT e a hora real.*

Outras funções

Também pode controlar este aparelho com o comando rotativo (opcional).

Preparar o comando rotativo

Cole a etiqueta apresentada na figura abaixo, de acordo com a montagem do comando rotativo.

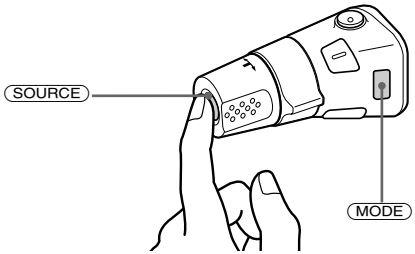


Utilização do comando rotativo

O comando rotativo funciona, se carregar nas teclas e/ou nos controlos rotativos.

Também pode controlar o dispositivo opcional de CD ou MD com o comando rotativo.

Se carregar nas teclas (SOURCE e MODE)



Sempre que carregar em (SOURCE), a fonte muda da seguinte forma:

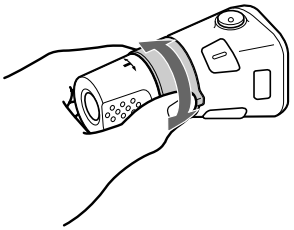
TUNER → CD* → MD* → TAPE

Se carregar em (MODE), o funcionamento muda da seguinte forma:

- **Sintonizador : FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW**
- **Dispositivo de CD* : CD1 → CD2 → ...**
- **Dispositivo de MD* : MD1 → MD2 → ...**
- **Cassete : direcção de reprodução**

** O elemento não aparece se não estiver ligado o equipamento opcional correspondente.*

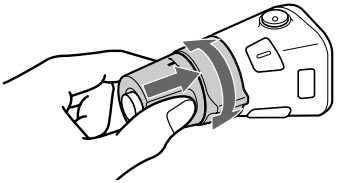
Se rodar o controlo (controlo SEEK/AMS)



Rode o controlo e solte-o para:

- Localizar o início das faixas na cassete. Rode o controlo sem soltar e liberte-o para rebobinar rapidamente a fita. Para iniciar a reprodução durante a rebobinagem rápida da fita, carregue em (MODE).
- Localizar uma faixa específica num disco. Rode e segure o controlo até localizar o ponto específico numa faixa e depois liberte-o para iniciar a reprodução.
- Sintonizar as estações automaticamente. Rode o controlo e retenha-o para localizar a estação pretendida.

Se roder e carregar no controlo (controlo PRESET/DISC)

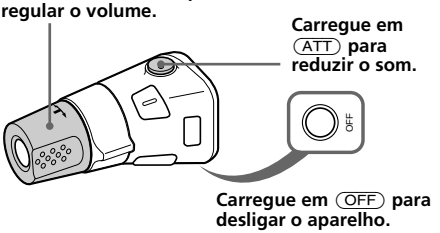


Carregue e rode o controlo para:

- Receber as estações memorizadas nas teclas numéricas pré-programadas.
- Mudar de disco.

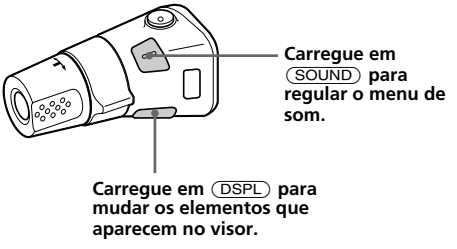
Outras operações

Rode o controlo VOL para regular o volume.



Nota

Se instalar num automóvel sem posição ACC (acessórios) na chave de ignição, carregue em (OFF), durante dois segundos, no aparelho, para desligar o relógio depois de desligar o motor.

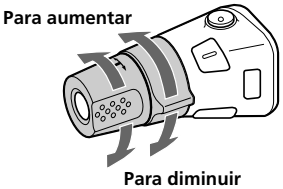


Sugestão

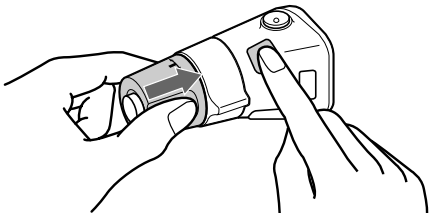
Enquanto a função ATA estiver activada, pode mudar o visor (TAPE ↔ TUNER) carregando em (DSPL).

Alteração da direcção de funcionamento

A direcção de funcionamento dos comandos vem programada de fábrica para os valores indicados abaixo.



Se for necessário montar o comando rotativo no lado direito da direcção, pode inverter a direcção de funcionamento do comando.



Carregue em (SOUND) e empurre VOL durante dois segundos.

Sugestão

Também pode mudar a direcção de funcionamento dos controlos com o aparelho (consulte "Alteração das programações do visor e do som" na página 23).

Regulação das características de som

Pode regular os graves, os agudos, o balanço e o fader.
Pode memorizar os níveis dos graves e dos agudos para cada uma das fontes.

1 Seleccione o elemento que pretende regular carregando várias vezes em (SOUND).

Sempre que carregar em (SOUND), os elementos no visor mudam da seguinte maneira:

BAS (graves) → TRE (agudos) → BAL (esquerda-direita) → FAD (atrás-frente)

2 Carregue em ← ou em → para regular o elemento seleccionado.

Quando regular o comando rotativo, carregue em (SOUND) e rode o botão VOL.

Nota

Efectue a regulação nos três segundos seguintes à selecção do elemento.

Redução do som

Carregue em (ATT) no telecomando em forma de cartão de crédito ou no comando rotativo.

A indicação "ATT on" aparece durante breves instantes.

Para restabelecer o nível de volume anterior, volte a carregar em (ATT).

Sugestão

Se tiver o cabo de interface de um telefone de automóvel ligado ao cabo ATT, o aparelho diminui o volume automaticamente quando receber uma chamada.

Alteração das programações do visor e do som

Pode programar os elementos seguintes:

Set (programação)

- Clock (Relógio) (página 10).
- CT (Hora do Relógio) (página 20).
- Beep — para activar/desactivar o sinal sonoro.
- RM (Comando rotativo) — para mudar a direcção de funcionamento do comando rotativo.
  - — Seleccione "norm" para utilizar o comando rotativo com a posição pré-definida de fábrica.
  - — Seleccione "rev" quando instalar o comando rotativo no lado direito do volante.
- English/Spanish/Portuguese/Swedish — para mudar o idioma do visor para Inglês, Espanhol, Português ou Sueco.

Dis (visor)

- D.Info (informação dupla) — para visualizar simultaneamente o relógio e o modo de reprodução (on) ou para ver cada uma das informações alternadamente (off).
- SA (Analizador de espectro) — para alterar o padrão de visualização do equalizador (página 25).
- Dimmer (Esbatimento) — para alterar o brilho do visor.
  - — Seleccione "on" para atenuar o brilho do visor.
  - — Seleccione "off" para desactivar Dimmer (Esbatimento).
- Contrast (Contraste) — para regular o contraste se as indicações no visor não forem reconhecíveis por causa da posição em que o aparelho está instalado.
- M.Dspl (Visualização dinâmica) — para activar e desactivar a visualização dinâmica.
- A.Scrl (Desfile automático) (página 27).

Continua na próxima página →

1 Carregue em (MENU).

2 Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer o elemento pretendido no visor.

Sempre que carregar em ↓, o elemento muda da seguinte maneira:
exemplo
Clock → CT → Beep → RM → English/ Spanish/Portuguese/Swedish → D.Info → SA → Dimmer → Contrast → M.Dspl*1 → A.Scrl*2

*1 *Se não estiver a reproduzir nenhum CD ou MD, este item não aparece.*
*2 *Se o rádio estiver desligado ou se não estiver a reproduzir nenhuma cassete, CD ou MD, estes dados não aparecem.*

Nota
O elemento mostrado difere consoante a fonte.

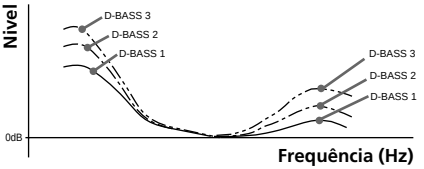
Sugestão
Pode alternar facilmente entre as categorias ("Set", "Snd" (Son), "P/M" (Modo de reprodução) e "Dis") carregando em ↑ ou ↓ durante dois segundos.

3 Carregue em → para seleccionar a definição desejada (exemplo: on ou off).

4 Carregue em (ENTER).
Quando terminar a programação, o visor volta ao modo de reprodução normal.

Intensificar o som dos graves — D-bass

É possível obter graves potentes e nítidos. A função D-bass reforça o sinal de baixa frequência e o sinal de alta frequência com uma curva mais acentuada que o reforço de graves convencional.
Pode ouvir a linha de graves de forma mais nitida, mesmo quando o volume vocal permanece inalterado. Pode realçar e regular facilmente o som de graves com a tecla D-BASS.



Regular a curva dos graves

Carregue em (D-BASS) repetidamente para seleccionar a curva de graves desejada.
À medida que o número D-BASS aumenta, também aumenta o efeito.

D-BASS 1 → D-BASS 2 → D-BASS 3 → D-BASS off

Nota
O som de graves pode distorcer-se no mesmo volume. Se o som de graves se distorcer, seleccione uma curva de graves menos pronunciada.

Seleccionar o analizador de espectro

O nível do sinal de som é visualizado num analizador de espectro. Pode seleccionar um padrão de visualização de 1 a 6 ou o modo de visualização automático.

1 Carregue em (SOURCE) para seleccionar uma fonte (sintonizador, cassete, CD ou MD).

2 Carregue em (MENU).

3 Carregue em ↑ ou ↓ várias vezes até aparecer a indicação "SA".

4 Carregue em ← ou → várias vezes para seleccionar a programação desejada.

→ SA 1 ← → … SA 6 ←
→ SA Auto* ← → SA off ←

** Cada um destes padrões de visualização aparecem, um por um, automaticamente.*

5 Carregue em (ENTER).

Regular o som e a frequência do pré-amplificador equalizador

Este aparelho também pode comandar um pré-amplificador equalizador opcional.
Isto permite-lhe adicionar alguns efeitos ao campo de som da fonte seleccionada.

Para obter mais informações, consulte o manual de instruções fornecido com o pré-amplificador equalizador.

Equipamento opcional

Dispositivo de CD/MD

Este aparelho pode controlar unidades de CD/MD externas.
Se ligar uma unidade de CD opcional com as funções CD TEXT e de ficheiro personalizado, as informações CD TEXT aparecem no visor quando reproduzir um disco CD TEXT.

Reprodução de um CD ou MD

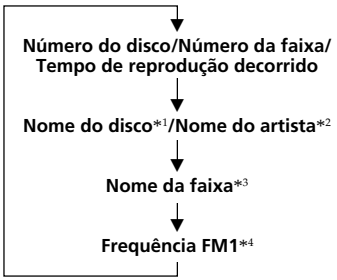
1 Carregue várias vezes em (SOURCE) para seleccionar o CD ou o MD.

2 Carregue em (MODE) até que o dispositivo pretendido apareça no visor.
O aparelho inicia a reprodução do CD/MD.

Se ligar um dispositivo de CD/MD ao aparelho, este reproduz todas as faixas desde o início.

Alterar os elementos do visor

Sempre que carregar em (DSPL/PTY) durante a reprodução de CD, CD TEXT ou MD, o item altera-se da seguinte forma:



*1 *Se não tiver identificado o disco ou se não tiver gravado previamente o nome do disco no MD, a indicação "NO D.Name" aparece no visor durante breves instantes.*
*2 *Se reproduzir um disco CD TEXT, o nome do artista aparece no visor a seguir ao nome do disco. (Apenas para os discos CD TEXT com o nome do artista.)*
*3 *Se não tiver gravado previamente o nome da faixa de um disco CD TEXT ou MD, a indicação "NO T.Name" aparece no visor durante breves instantes.*
*4 *Durante a activação da função AF/TA.*

Depois de seleccionar o item desejado, o visor muda automaticamente para o modo de visualização dinâmica passados alguns segundos.
No modo de visualização dinâmica, todos os elementos apresentados passam no visor, um por um e por ordem.

Sugestão
Pode desactivar o modo de visualização dinâmica. (Consulte "Alteração das programações do visor e do som" na página 23).

Percorrer automaticamente um nome de disco — Auto Scroll

Se o nome do disco, o nome do artista ou o nome da faixa de um disco CD TEXT ou MD tiver mais de 10 caracteres e a função Auto Scroll estiver activada, a informação desfila automaticamente no visor da forma seguinte:

- *O nome do disco aparece quando o disco mudar (se o nome do disco estiver seleccionado).*
- *O nome da faixa aparece quando a faixa mudar (se o nome da faixa estiver seleccionado).*

Se carregar em (DSPL/PTY) para alterar o elemento do visor, o nome do disco ou da faixa do MD ou do disco CD TEXT desfila automaticamente, quer a função Auto Scroll esteja activada ou não.

1 Durante a reprodução, carregue em (MENU).

2 Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "A.Scrl" no visor.

3 Carregue em → para seleccionar "A.Scrl on".

4 Carregue em (ENTER).

Para cancelar a função Auto Scroll, seleccione "A.Scrl off" no passo 3.

Nota

Em alguns discos com muitos caracteres, podem acontecer os seguintes casos :

— Alguns caracteres podem não aparecer.

— A função Auto Scroll não funciona.

Localização de uma faixa específica — Sensor de Música Automático (AMS)

Durante a reprodução, carregue ligeiramente em ← ou em → para cada faixa que pretenda saltar.

← (I◄◄) : Para localizar as faixas anteriores

→ (►►I) : Para localizar as faixas seguintes

Localização de um ponto específico numa faixa — Pesquisa Manual

Durante a reprodução, carregue sem soltar ← ou →. Solte quando encontrar o ponto pretendido.

← (◄◄) : Pesquisar no sentido regressivo

→ (►►) : Pesquisar no sentido progressivo

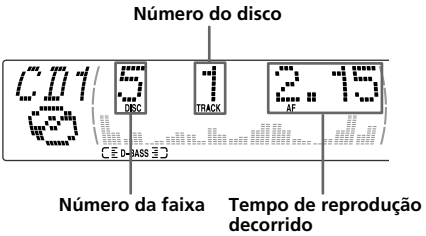
Mudar para outro disco

Durante a reprodução, carregue em ↑ ou em ↓.

O aparelho inicia a reprodução do disco pretendido no dispositivo actual.

↑ (DISC +) : Para avançar para o próximo disco

↓ (DISC –) : Para voltar ao disco precedente



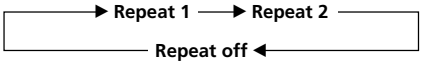
Reprodução repetitiva das faixas — Reprodução repetitiva

Pode seleccionar:
- Repeat 1 – para repetir uma faixa.
- Repeat 2 – para repetir um disco.

1 Durante a reprodução, carregue em MENU.

2 Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "Repeat" no visor.

3 Carregue várias vezes em → até aparecer a programação pretendida no visor.



O aparelho inicia a reprodução repetitiva.

Para voltar ao modo de reprodução normal, seleccione "Repeat off" no passo 3.

Sugestão
Se seleccionar o modo com as teclas do aparelho, carregue várias vezes em ① (REP) até aparecer o modo pretendido.

Reprodução das faixas por ordem aleatória

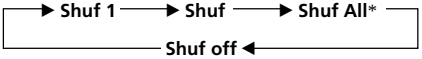
— Reprodução aleatória

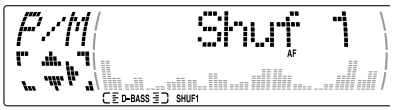
Pode seleccionar:
- Shuf 1 – para reproduzir as faixas do disco actual por ordem aleatória.
- Shuf 2 – para reproduzir as faixas na unidade actual por ordem aleatória.
- Shuf All* – para reproduzir todas as faixas em todos os aparelhos por ordem aleatória.

1 Durante a reprodução, carregue em MENU.

2 Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "Shuf".

3 Carregue várias vezes em → até aparecer a programação pretendida no visor.





O aparelho inicia a reprodução aleatória.

* *"Shuf All" só está disponível se ligar duas ou várias unidades opcionais de CD/MD.*

Para voltar ao modo de reprodução normal, seleccione "Shuf off" no passo 3.

Sugestão
Se seleccionar o modo com as teclas do aparelho, carregue várias vezes em ② (SHUF) até aparecer o modo pretendido.

Identificação de CD — Lista de títulos (Para uma unidade de CD com a função ficheiro pessoal)

Pode identificar os discos com um nome personalizado. Pode introduzir até 8 caracteres para cada disco. Se identificar um CD, pode efectuar a localização de um disco pelo nome (página 30) e selecção das faixas específicas para reprodução (página 31).

1 Comece a reproduzir o disco que quer identificar.

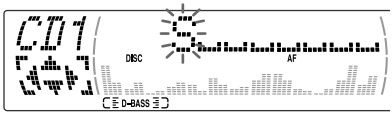
2 Carregue em (MENU) e depois várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "Name Edit" no visor.

3 Carregue em (ENTER).

Modo Name edit

4 Introduza os caracteres.

❶ Carregue várias vezes em ↑ para seleccionar os caracteres pretendidos. (A → B → C → ··· Z → 0 → 1 → 2 → ··· 9 → + → – → * → / → \ → > → < → . → ▁)



Se carregar várias vezes em ↓, os caracteres aparecem pela ordem inversa. Se quiser introduzir um espaço em branco entre os caracteres, seleccione "▁".

❷ Carregue em → depois de encontrar o carácter pretendido.
O carácter seguinte começa a piscar.

Se carregar em ←, o carácter anterior pisca no visor.

❸ Repita os passos ❶ e ❷ para introduzir o nome completo.

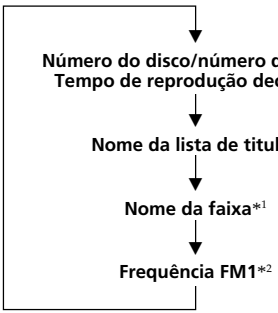
5 Para voltar ao modo de reprodução normal de CDs, carregue em (ENTER).

Sugestão
Existe outra maneira de identificar um CD. Carregue em (LIST) durante dois segundos em vez de executar os passos 2 e 3. Também pode terminar a operação carregando em (LIST) durante dois segundos em vez de executar o passo 5.

Ver a memória do disco

Carregue em (DSPL/PTY) durante a reprodução de um CD ou de um disco CD TEXT.

Sempre que carregar em (DSPL/PTY) durante a reprodução de um CD ou de um disco CD TEXT, o elemento muda da seguinte forma:



*1 *Se ligar um dispositivo de CD opcional com a função CD TEXT, quando reproduzir um disco CD TEXT as informações CD TEXT aparecem no visor.*
*2 *Se a função AF/TA estiver activada.*

Apagar a lista de títulos

1 **Carregue em (SOURCE) repetidamente para seleccionar o "CD".**

2 **Carregue várias vezes em (MODE) para seleccionar a unidade de CD com a função de ficheiro personalizado.**

3 **Carregue em (MENU) e depois várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "Name Del" no visor.**

4 **Carregue em (ENTER).**

5 **Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ para seleccionar o disco que pretende apagar.**

6 **Carregue em (ENTER) durante dois segundos.**
O nome é apagado.
Repita os passos 5 e 6, se quiser apagar outros nomes.

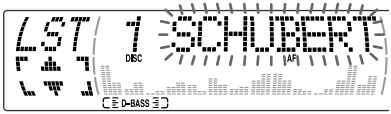
7 **Carregue duas vezes em (MENU).**
O aparelho volta ao modo de reprodução normal de CDs.

Notas
- *Se apagar a etiqueta personalizada, aparecerá, no visor, a informação CD TEXT original.*
- *Se apagar todos os nomes do disco, aparece a indicação "No Data" no passo 6.*

Localização de um disco pelo nome — Listagem (Para uma unidade de CD com a função de ficheiro personalizado ou uma unidade de MD)

Só pode utilizar esta função, se atribuir um nome personalizado aos discos. Para obter mais informações sobre os nomes da lista de músicas, consulte "Identificação de um CD", (página 29).

1 **Carregue em (LIST).**
O nome que atribuiu ao disco que está a ser reproduzido aparece no visor.



Quando atribuir um nome da lista de músicas a um disco CD TEXT, este tem prioridade sobre a informação CD TEXT original.

2 **Carregue várias vezes em ↑ (DISC +) ou em ↓ (DISC –) até encontrar o disco pretendido.**

3 **Carregue em (ENTER) para reproduzir o disco.**

Notas
- *Os nomes das faixas não aparecem no visor durante a reprodução de MD ou de discos CD TEXT.*
- *Se não houver nenhum disco no carregador, a indicação "NO Disc" aparece no visor.*
- *Se não atribuir um ficheiro personalizado ao disco, a indicação "********" aparece no visor.*
- *Se as informações do disco não foem lidas pelo aparelho, aparece a indicação "?" no visor. Para carregar um disco, carregue primeiro na tecla numérica e depois escolha o disco que não foi carregado.*
- *Existem algumas letras que não podem ser visualizadas durante a reprodução de MD ou de um disco CD TEXT.*

Selecção de faixas específicas para reprodução — Banco

(Para uma unidade de CD com a função ficheiro pessoal)

Se identificar o disco, pode programar o aparelho para que salte ou reproduza as faixas pretendidas.

1 Inicie a reprodução do disco que pretende identificar.

2 Carregue em (MENU) e depois várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "Bank Sel" no visor.

3 Carregue em (ENTER).

Modo de edição do banco

4 Identifique as faixas.

❶ Carregue várias vezes em ← ou em → para seleccionar a faixa que pretende identificar.

❷ Carregue várias vezes em (ENTER) para seleccionar "Play" ou "Skip".

5 Repita o ponto 4 para programar "Play" ou "Skip" para todas as faixas.

6 Carregue duas vezes em (MENU).

O aparelho volta ao modo de reprodução normal de CDs.

Notas

- *Pode programar "Play" ou "Skip" para um máximo de 24 faixas.*
- *Não pode programar "Skip" para todas as faixas de um CD.*

Reproduzir apenas as faixas específicas

Pode seleccionar:

- "Bank on" — para reproduzir as faixas com a programação "Play".
- "Bank inv" (Inverse) — para reproduzir as faixas com a programação "Skip".

1 Durante a reprodução, carregue em (MENU) e, depois, várias vezes em ↑ ou em ↓ até que a indicação "Bank" apareça no visor.

2 Carregue várias vezes em → até aparecer a programação pretendida no visor.

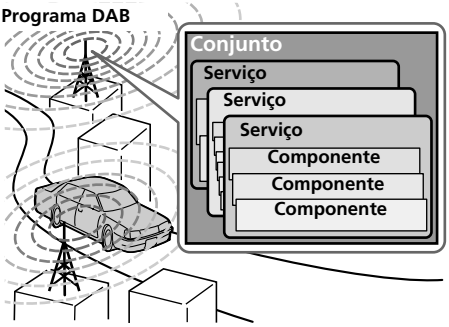
3 Carregue em (ENTER).

A reprodução inicia-se a partir da faixa imediatamente a seguir à faixa que está a ser reproduzida.

Para voltar ao modo de reprodução normal, seleccione "Bank off" no passo 2.

Panorâmica do sistema DAB

DAB (Digital Audio Broadcasting) é um novo sistema de transmissão multimédia que transmite programas de som com uma qualidade comparável à de um CD. É possível obter esta qualidade de som utilizando um microcomputador instalado no sintonizador DAB que utilize sinais de rádio enviados por várias antenas e sinais de vários caminhos (ondas de rádio reflectidas) para intensificar a potência do sinal principal. Isto torna o sistema DAB praticamente imune às interferências de rádio mesmo num objecto em movimento, como um automóvel.
Cada estação DAB agrupa os programas de rádio (serviços) em conjuntos que transmite posteriormente. Cada serviço contém um ou mais componentes. Todos os conjuntos, serviços e componentes são identificados através de um nome, para que possa aceder a cada um deles sem ter que saber as frequências respectivas.



Notas

- *Na verdade, o sistema DAB está numa fase de testes. Isto significa que alguns serviços ainda não estão bem definidos ou estão presentemente a ser testados. Até este momento, estes serviços não são suportados pelo sintonizador DAB opcional, XT-100DAB.*
- *Os programas DAB são transmitidos na Banda-III (174 a 240 MHz) e na Banda L (1,452 a 1,492 MHz), estando cada banda dividida em canais (41 na Banda III e 23 na Banda L). Cada canal transmite um conjunto por cada estação DAB.*
- *Se alterar o modo de FM3 para DAB, todos os modos AF TA ficam activos.*
- *Se alterar um dos modos AF TA em DAB, esse modo fica activo em FM1.*

Operações básicas do DAB

Procura do Conjunto e do Serviço — Sintonização automática

1 Carregue várias vezes em (SOURCE) para seleccionar o sintonizador.

2 Carregue várias vezes em (MODE) para seleccionar "DAB".

3 Carregue sem soltar ← ou → até aparecer a indicação "Seek +" ou "Seek –".

4 Carregue em ← ou → para procurar o serviço desejado.

Sugestão

A indicação "((•)) " fica intermitente enquanto o aparelho estiver a procurar o Conjunto.

Selecção do Conjunto — Sintonização manual

Se souber o número de canal do conjunto, siga o procedimento indicado abaixo para efectuar a sintonização.

1 Carregue várias vezes em (SOURCE) para seleccionar o sintonizador.

2 Carregue várias vezes em (MODE) para seleccionar "DAB".

3 Carregue em ↑ ou ↓ até aparecer a indicação "Ch. XXX".

4 Carregue em ↑ ou ↓ várias vezes até aparecer o número do canal pretendido.

Sugestões

- *O mesmo Conjunto pode ser transmitido por mais do que um canal.*
- *Se seleccionar o conjunto, mas não conseguir recebê-lo, a indicação "((•)) " começa a piscar.*

Recepção dos serviços memorizados

O procedimento seguinte ficará disponível depois de programar o serviço. Para obter mais informações sobre como programar os serviços, consulte "Programar os serviços DAB automaticamente," (página 33) e "Programar os serviços DAB manualmente" (página 34).

1 Carregue várias vezes em (SOURCE) para seleccionar o sintonizador.

2 Carregue várias vezes em (MODE) para seleccionar "DAB".

3 Carregue várias vezes em ↑ ou ↓ para seleccionar o serviço programado.

Sugestão

Existe uma outra maneira de receber o serviço programado.
Carregue nas teclas numéricas (1 a 6) do aparelho em que o serviço está memorizado.

O modo de recepção do sintonizador DAB aparece de acordo com a tabela abaixo:

Indicação	Nível	Modo de recepção
(pisca)	0	não consegue receber
	1	fraca
	2	média
	3	moderada
	4	boa

Programar os serviços DAB automaticamente

— BTM

A função BTM (Memória da melhor sintonia) vai buscar os conjuntos DAB e faz a atribuição automática dos serviços contidos nos conjuntos aos números de serviços pré-programados. O aparelho pode pré-programar um máximo de 40 serviços.
Se tiver programado previamente os serviços, a função BTM funciona nas condições seguintes:

- Se activar a função BTM enquanto estiver a ouvir um serviço pré-programado, o aparelho memoriza os serviços detectados (substituindo-os) apenas nos números de memória superiores ao do serviço pré-programado actual.
- Se activar a função enquanto estiver a ouvir um serviço não pré-programado, o aparelho substitui o conteúdo de todos os números pré-programados.
- Em ambos os casos descritos acima, se o aparelho detectar um serviço idêntico a um serviço já pré-programado, o serviço memorizado anteriormente permanece inalterado e o serviço recém detectado não é programado.

1 Enquanto estiver a ouvir um programa DAB, carregue em (MENU).

2 Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "BTM" no visor.

3 Carregue em (ENTER).
Ouve-se um sinal sonoro quando o serviço for memorizado.
Depois de activar a função BTM, o aparelho sintoniza o serviço atribuído na memória 1 pré-programada automaticamente.

Nota

Se o aparelho só conseguir sintonizar alguns dos serviços, a função BTM pode não atribuir serviços a todos os números de serviços pré-programados.

Programar os serviços DAB manualmente

— Programação manual da memória

Também pode programar manualmente os serviços DAB ou apagar um serviço já programado. Pode programar um máximo de 40 serviços (manualmente ou utilizando a função BTM) na memória do aparelho.

1 Enquanto estiver a ouvir um programa DAB, carregue em (MENU).

2 Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ até a indicação "PresetEdit" aparecer no visor e depois carregue em (ENTER).

3 Seleccione o serviço e o número programado pretendidos.

❶ Carregue em ← ou → para seleccionar o serviço.

❷ Carregue em ↑ ou ↓ para seleccionar o número programado.

❸ Carregue em (ENTER).

4 Carregue em ↑ ou ↓ para seleccionar "Over Wrt".

Sempre que carregar em ↓, o comando de montagem muda da forma seguinte:

→ Over Wrt → Insert* → Delete →

** A indicação "Insert" não aparece se já tiver programado na memória o número máximo de serviços (40).*

Para programar outros serviços, repita os passos 3 e 4.

5 Carregue em (ENTER).

Substituir os serviços em memórias programadas

No passo 4, carregue em ↑ ou ↓ para seleccionar "Over Wrt" e depois carregue em (ENTER).

Adicionar os serviços em memórias programadas

No passo 4 carregue em ↑ ou ↓ para seleccionar "Insert" e depois carregue em (ENTER).

Apagar os serviços em memórias programadas

No passo 4 carregue em ↑ ou ↓ para seleccionar "Delete" e depois carregue em (ENTER).

Sugestão

Existe uma outra maneira de programar o serviço. Depois de receber o serviço, carregue nas teclas numéricas ((1) a (6)) do aparelho até ouvir um sinal sonoro.

Ouvir um programa DAB

Siga o procedimento descrito abaixo para sintonizar um programa DAB manualmente. Também pode memorizar serviços DAB na memória do aparelho para sintonização imediata (consulte "Programar os serviços DAB automaticamente (BTM)" na página 33).

1 Quando estiver a ouvir um programa DAB, carregue várias vezes em (LIST) até aparecer a lista de conjuntos no visor.

2 Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer o conjunto desejado e depois carregue em (ENTER).

3 Carregue várias vezes em (LIST) até aparecer a lista de serviços no visor.

4 Carregue várias vezes em ↑ ou ↓ até aparecer o serviço desejado e depois carregue em (ENTER).

5 Carregue várias vezes em (LIST) aparecer a lista de componentes no visor.

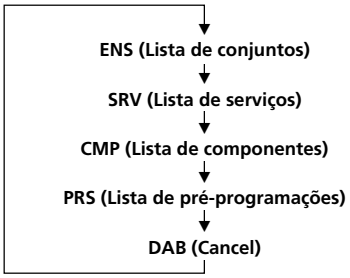
6 Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer o componente desejado e depois carregue em (ENTER).

Sugestão

Para verificar o nome do componente, conjunto ou serviço actual, carregue várias vezes em (LIST) até aparecer a lista respectiva. O nome do elemento seleccionado aparece a piscar.

Alterar os elementos do visor

Se carregar uma vez em (LIST), aparece a lista que seleccionou pela última vez.
Sempre que carregar em (LIST), a lista muda da forma seguinte:



Actualização automática da lista de conjuntos

Quando executar a função BTM pela primeira vez, todos os conjuntos disponíveis na sua zona são guardados automaticamente. Quando executar de novo a função BTM, o conteúdo das listas é actualizado de acordo com as condições descritas na página 32.
Se, durante a sintonização automática ou manual, receber um conjunto não indicado na lista, este é adicionado à lista respectiva.
O conjunto também é apagado da lista, se:

- seleccionar um conjunto da lista que não possa ser recebido.
- efectuar a sintonização automática ou sintonização manual para receber um conjunto, serviço ou componente indicado na lista que não possa ser recebido.

Programações para recepção de áudio

O programa DAB pode conter som com vários canais. Pode seleccionar o canal principal ou secundário para a recepção. Além disso, se activar a função DRC (Dynamic Range Control) pode aumentar automaticamente a gama dinâmica do serviço que suporta DRC. Pode programar os elementos seguintes:

- Main/Sub — para seleccionar o canal entre "Main" (canal principal) e "Sub" (canal secundário).
- DRC — para activar ou desactivar a função.

1 Enquanto estiver a ouvir um programa DAB, carregue em (MENU).

2 Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ até aparecer a indicação "DRC" ou "Main (ou Sub)" no visor.

3 Carregue em ← ou → para seleccionar a programação pretendida (Exemplo: "on" ou "off").

4 Carregue em (ENTER).

Nota

A indicação "Main (ou Sub)" só aparece no menu se o aparelho estiver a receber um programa multi-canal.

Localizar um serviço DAB por tipo de programa (PTY)

Pode utilizar a função PTY (Selecção do tipo de programa) para sintonizar o programa desejado.

1 Enquanto estiver a ouvir um programa DAB, carregue em (DSPL/PTY).

2 Carregue várias vezes em ↑ ou em ↓ para seleccionar o tipo de programa.

Os tipos de programa aparecem pela ordem apresentada na página 19.

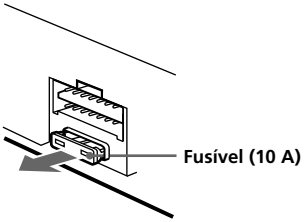
3 Carregue em (ENTER).

Informação adicional

Manutenção

Substituição do fusível

Quando substituir o fusível, certifique-se de que está a utilizar um fusível com uma amperagem igual à indicada no fusível original. Se o fusível rebentar, verifique a ligação à corrente e substitua o fusível. Se o fusível voltar a rebentar depois de o ter substituído, isso pode ser provocado por um mau funcionamento interno. Nesse caso, consulte o agente da Sony mais próximo.



Aviso

Não utilize um fusível com uma amperagem superior à do fusível fornecido com o aparelho, pois pode danificá-lo.

Substituição da pilha de lítio

Quando a pilha ficar fraca, o alcance do comando em forma de cartão torna-se mais reduzido. Substitua a pilha por uma nova pilha de lítio CR2025.

Notas sobre as pilhas de lítio

- Mantenha as pilhas longe do alcance das crianças.
  Se alguém engolir a pilha, consulte imediatamente o médico.
- Limpe a pilha com um pano seco para assegurar um bom contacto.
- Quando colocar as pilhas, respeite a polaridade indicada nas mesmas.
- Não agarre na pilha com pinças de metal pois pode provocar um curto circuito.

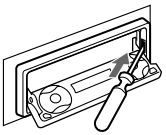
ADVERTÊNCIA

Perigo de explosão da pilha, se malutilizada. Não recarreque, abra, nem deite no fogo.

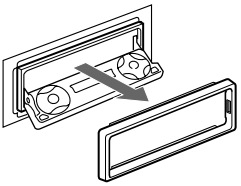
Desmontagem do aparelho

Com o painel frontal aberto

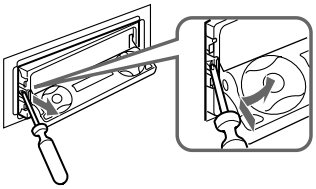
1 **Carregue em (OPEN) no aparelho e faça pressão sobre a patilha existente no interior da tampa frontal com uma chave de parafusos fina e solte com cuidado a tampa.**



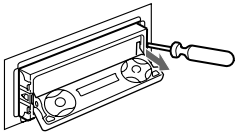
2 **Repita o ponto 1 no lado esquerdo.**
A tampa frontal solta-se.



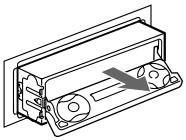
3 **Utilize uma chave de parafusos para fazer pressão sobre a patilha esquerda e, em seguida, puxe o lado esquerdo do aparelho para fora até que a patilha saia do suporte.**



4 **Repita o ponto 3 no lado direito.**

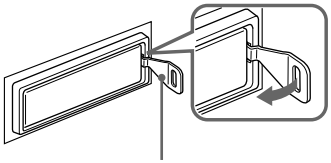


5 **Puxe o aparelho para fora do suporte.**



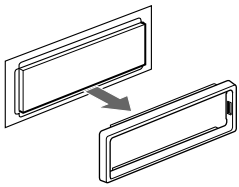
Se o painel frontal não abrir por se ter queimado um fusível

1 **Utilizando uma chave de libertação (fornecida), faça pressão sobre a patilha existente no interior da tampa frontal e retire a tampa.**

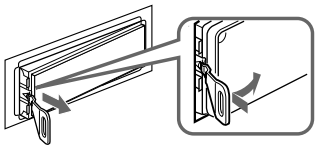


Chave de libertação (fornecida)

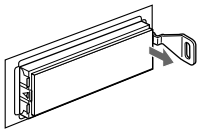
2 **Repita o ponto 1 no lado esquerdo.**
A tampa frontal solta-se.



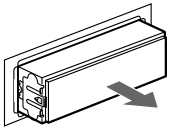
3 **Utilize a chave de libertação para fazer pressão sobre a patilha existente no lado esquerdo do aparelho e puxe-o para fora até soltar a patilha do suporte.**



4 **Repita o ponto 3 no lado direito.**



5 **Puxe o aparelho para fora do suporte.**



Especificações

Secção do leitor de cassetes

Faixas	4-faixas 2-canais estéreo
Choro e flutuação	0,08 % (WRMS)
Resposta em frequência	30 – 20.000 Hz
Relação sinal/ruído	

Tipo de cassete	Dolby B NR	Dolby NR desactivado
TYPE II, IV	67 dB	61 dB
TYPE I	64 dB	58 dB

Secção do sintonizador

FM

Intervalo de sintonização	87,5 – 108,0 MHz
Terminal de antena	Conector da antena externa
Frequência intermédia	10,7 MHz/450 kHz
Sensibilidade utilizável	8 dBf
Selectividade	75 dB a 400 kHz
Relação sinal/ruído	66 dB (estéreo), 72 dB (mono)
Distorção harmónica a 1 kHz	
	0,6 % (estéreo), 0,3 % (mono)
Separação	35 dB a 1 kHz
Resposta em frequência	30 – 15.000 Hz

MW/LW

Intervalo de sintonização	MW: 531 – 1.602 kHz LW: 153 – 279 kHz
Terminal de antena	Conector da antena externa
Frequência intermédia	10,7 MHz/450 kHz
Sensibilidade	MW: 30 µV LW: 40 µV

Secção do amplificador de potência

Saídas	Saídas dos altifalantes
Impedância dos altifalantes	4 – 8 ohms
Potência máxima de saída	50 W × 4 (a 4 ohms)

Geral

Saídas	Saída de audio (2) Fio de controlo do relé da antena eléctrica Fio de controlo do amplificador de potência
Entradas	Cabo de controlo Telephone ATT (atenuação) Fio de controlo de iluminação
Controlos de tom	Graves ±9 dB a 100 Hz Agudos ±9 dB a 10 kHz
Requisitos de alimentação	Bateria do automóvel com 12 V CC (negativo à massa)
Dimensões	aprox. 178 × 50 × 182 mm (l/a/p)
Dimensões de montagem	aprox. 182 × 53 × 163 mm (l/a/p)
Peso	aprox. 1,3 kg
Acessórios fornecidos	Comando em forma de cartão RM-X96 Peças para instalação e ligações (1 conjunto)
Acessórios opcionais	Comando rotativo RM-X4S Cabo BUS (fornecido com um cabo de pinos RCA) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Equipamento opcional	Carregador de CD (10 discos) CDX-848X, CDX-646 Carregador de CD (6 discos) CDX-T68X, CDX-T67 Carregador de MD (6 discos) MDX-65 Selector de fonte XA-C30 Sintonizador DAB XT-100DAB Pré-amplificador equalizador digital XDP-210EQ, XDP-4000X

O design e as especificações estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Guia de resolução de problemas

A lista de verificação apresentada abaixo ajuda a solucionar os problemas que possam surgir com o aparelho. Antes de percorrer a lista, verifique as ligações e os procedimentos de funcionamento.

Geral

Problema	Causa/Solução
Sem som.	• Cancele a função ATT. • Nos sistemas de 2 altifalantes, regule o controlo fader para a posição central. • Carregue no lado + dos botões VOL para regular o volume.
O conteúdo da memória foi apagado.	• O cabo de alimentação ou a bateria estão desligados. • Carregou na tecla de reinicialização. → Volte a memorizar o conteúdo.
O som está distorcido.	Está a utilizar um telemóvel.

Reprodução da cassete

Problema	Causa/Solução
O som está distorcido.	Contaminação da cabeça da fita. → Limpe as cabeças com uma cassete de limpeza, de tipo seco, à venda no mercado.
A função AMS não funciona correctamente.	• Existe um ruído no espaço entre as faixas. • O espaço em branco é muito pequeno (menos de quatro segundos). • Uma pausa longa, uma passagem de baixas frequências ou um nível de som muito baixo são tratados como um espaço em branco.

Recepção de rádio

Problema	Causa/Solução
Não consegue efectuar a sintonização pré-programada.	• Memorize a frequência correcta. • O sinal da transmissão é muito fraco.
Não consegue efectuar a sintonização automática.	• O sinal da transmissão é muito fraco. → Utilize a sintonização manual. • O modo de pesquisa local está regulado para "on". → Regule o modo de pesquisa local para "off" (página 14).
Não consegue receber as estações. **Há interferências no som.**	Ligue um fio de controlo da antena eléctrica (azul) ou fio eléctrico para acessórios (vermelho) ao fio eléctrico do regulador da antena do automóvel. (Só se o seu automóvel tiver uma antena FM/MW/LW integrada no vidro traseiro/lateral.)
A indicação "ST" está a piscar.	• Sintonize a frequência de forma correcta. • O sinal da transmissão é muito fraco. → Regule para o modo Mono (página 14).

Funções RDS

Problema	Causa/Solução
A função SEEK é activada alguns segundos depois de começar a ouvir.	A estação não é TP ou tem um sinal fraco. → Carregue em (AF/TA) para seleccionar "AF TA off".
Não consegue sintonizar estações com informações sobre o trânsito.	• Active "TA". • A estação não transmite informações sobre o trânsito embora seja TP. → Sintonize outra estação.
PTY mostra "None".	A estação não especifica o tipo de programa.

Reprodução de CD/MD

Problema	Causa/Solução
O som salta.	Disco sujo ou com defeito.
Não consegue desactivar a indicação "--------".	Não pode identificar CDs a não ser que ligue uma unidade de CD com a função de ficheiros personalizados. → Carregue em (LIST) durante dois segundos.

Mensagens de erro no visor (com o dispositivo de CD/MD opcional ligado)

As indicações mencionadas abaixo piscam durante cinco segundos e depois ouve-se um sinal sonoro.

Visor	Causa	Solução
NO Mag	Não introduziu o carregador de discos no dispositivo de CD/MD.	Introduza o carregador de discos no dispositivo CD/MD.
NO Disc	Não introduziu discos no dispositivo de CD/MD.	Introduza os discos no dispositivo de CD/MD.
NG Discs	Há um problema que impede a reprodução de um CD/MD.	Introduza outro CD/MD.
Error*1	O CD está sujo ou foi introduzido ao contrário.*2	Limpe ou introduza o CD correctamente.
	Não consegue reproduzir um MD devido a um problema.*2	Introduza outro MD.
Blank*1	Não há faixas gravadas no MD.*2	Reproduza um MD com faixas gravadas.
Push Reset	Não consegue utilizar o dispositivo de CD/MD devido a um problema.	Carregue na tecla de reinicialização do aparelho.
Not Ready	O compartimento do dispositivo de MD está aberto ou os MD não estão correctamente introduzidos.	Feche a tampa ou introduza os MD correctamente.
High Temp	A temperatura ambiente é superior a 50°C.	Espere até que temperatura desça abaixo dos 50°C.

*1 *Se ocorrer um erro durante a reprodução de um CD ou MD, o número de disco do MD ou do CD não aparece no visor.*

*2 *O número do disco que está a provocar o erro aparece no visor.*

Se as soluções acima mencionadas não o ajudarem a resolver o problema, contacte o agente Sony mais próximo.

Καλώς ήρθατε!

Σας ευχαριστούμε που αγοράσατε αυτό το Στερεοφωνικό Κασετόφωνο Αυτοκινήτου Sony. Αυτή η συσκευή σας επιτρέπει να απολαύσετε έναν αριθμό δυνατοτήτων χρησιμοποιώντας το παρακάτω αξεσουάρ χειρισμού:

Παρεχόμενα αξεσουάρ
Ασύρματο τηλεχειριστήριο κάρτας RM-X96

Προαιρετικά εξαρτήματα
Περιστροφικό χειριστήριο RM-X4S

Επιπλέον της αναπαραγωγής "κασέτας" και του ραδιοφώνου, μπορείτε να επεκτείνετε το σύστημά σας συνδέοντας μια προαιρετική συσκευή CD/MD*[1]. Όταν χρησιμοποιείτε αυτή τη συσκευή ή μια συνδεδεμένη προαιρετική συσκευή CD με τη λειτουργία CD TEXT, οι πληροφορίες CD TEXT εμφανίζονται στην οθόνη όταν παίζετε ένα δίσκο CD TEXT*[2].

*[1] *Μπορείτε επίσης να συνδέσετε ένα CD changer, MD changer, CD player, ή ένα MD player.*

*[2] *Οι δίσκοι CD TEXT είναι CD ήχου που περιέχουν πληροφορίες όπως το όνομα του δίσκου, το όνομα του καλλιτέχνη και τα ονόματα των κομματιών. Αυτές οι πληροφορίες είναι γραμμένες στο δίσκο.*

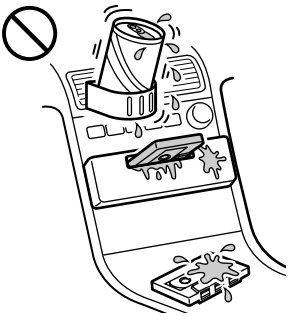
Προφυλάξεις

- Εάν το αυτοκίνητό σας παρέμεινε στον ήλιο, με αποτέλεσμα να ανέβει σημαντικά η θερμοκρασία στο εσωτερικό του, αφήστε τη συσκευή να κρυώσει πριν τη λειτουργήσετε.
- Εάν δεν τροφοδοτείται η συσκευή, ελέγξτε πρώτα τις συνδέσεις. Εάν οι συνδέσεις είναι εντάξει, ελέγξτε την ασφάλεια.
- Εάν δεν ακούγεται ήχος από τα ηχεία ενός συστήματος 2-ηχείων, ρυθμίστε την κατανομή ήχου εμπρός-πίσω στην κεντρική θέση.
- Εάν παίζετε μια κασέτα για πολύ ώρα, η κασέτα πιθανό να ζεσταθεί από τον ενσωματωμένο ενισχυτή. Ωστόσο, αυτό δεν είναι δείγμα κακής λειτουργίας.

Εάν έχετε κάποιες απορίες ή προβλήματα με τη συσκευή σας, τα οποία δεν καλύπτονται από αυτό το εγχειρίδιο, παρακαλώ συμβουλευτείτε το τοπικό σας κατάστημα της Sony.

Για να διατηρήσετε την υψηλή ποιότητα ήχου

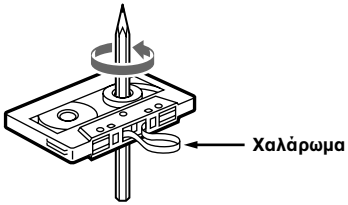
Εάν υπάρχουν θέσεις ποτών κοντά στο στερεοφωνικό σας, προσέξτε να μη χυθεί χυμός ή άλλα αναψυκτικά επάνω σε αυτό. Υπολείμματα ζάχαρης στη συσκευή ή στις κασέτες μπορούν να λερώσουν τις κεφαλές αναπαραγωγής, να αλλοιώσουν την ποιότητα του ήχου, ή να εμποδίσουν εντελώς την αναπαραγωγή ήχου.
Τα κιτ κασετών καθαρισμού δεν μπορούν να αφαιρέσουν τη ζάχαρη από τις κεφαλές της συσκευής.



Σημειώσεις σχετικά με τις Κασέτες

Φροντίδα των κασετών

- Μην αγγίζετε την επιφάνεια της ταινίας μιας κασέτας, διότι η τυχόν σκόνη ή βρωμιά θα λερώσει τις κεφαλές.
- Μην αφήνετε τις κασέτες κοντά σε εξοπλισμό με ενσωματωμένους μαγνήτες, όπως ηχεία και ενισχυτές, διότι μπορεί να προκληθεί διαγραφή ή παραμόρφωση της εγγραφής της.
- Μην αφήνετε τις κασέτες στον ήλιο, σε ιδιαίτερα χαμηλές θερμοκρασίες ή σε υγρασία.
- Εάν η ταινία της κασέτας είναι χαλαρή, αυτό μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα την εμπλοκή της στο μηχανισμό της συσκευής. Πριν εισάγετε μια κασέτα, χρησιμοποιήστε ένα μολύβι ή κάποιο παρόμοιο αντικείμενο για να τεντώσετε την ταινία.

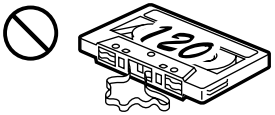


- Οι παραμορφωμένες κασέτες και οι ξεκολλημένες ετικέτες μπορεί να προκαλέσουν προβλήματα κατά την εισαγωγή ή εξαγωγή μιας κασέτας. Αφαιρέστε ή αντικαταστήστε τις ξεκολλημένες ετικέτες.

- Ο ήχος μπορεί να ακούγεται παραμορφωμένος κατά την αναπαραγωγή της κασέτας. Η κεφαλή του κασετοφώνου πρέπει να καθαρίζεται μετά από 50 ώρες χρήσης.

Κασέτες μεγαλύτερες από 90 λεπτά

Η χρήση κασετών μεγαλύτερων των 90 λεπτών δε συνιστάται, εκτός από την περίπτωση συνεχούς αναπαραγωγής μεγάλης διάρκειας. Η ταινία που χρησιμοποιείται σε αυτές τις κασέτες είναι πολύ λεπτή και ξεχειλώνει εύκολα. Το συχνό ξεκίνημα και σταμάτημα αναπαραγωγής αυτών των κασετών μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα την εμπλοκή τους στο μηχανισμό του κασετοφώνου.



Περιεχόμενα

Μόνο η Συσκευή

Θέση χειριστηρίων 5

Ξεκινώντας

Επαναρύθμιση της συσκευής 8
Ρυθμίσεις απασφάλισης 8
Ενεργοποίηση/απενεργοποίηση της συσκευής 9
Πως να χρησιμοποιήσετε το μενού 9
Ρύθμιση του ρολογιού 10

Κασετόφωνο

Ακρόαση μιας κασέτας 11
Αναπαραγωγή μιας κασέτας σε διάφορες λειτουργίες 12

Ραδιόφωνο

Αυτόματη καταχώρηση σταθμών στη μνήμη
— Μνήμη Ισχυρότερων Σταθμών (BTM = Best Tuning Memory) 13
Καταχώρηση στη μνήμη μόνο των επιθυμητών σταθμών 13
Λήψη των σταθμών που είναι καταχωρημένοι στη μνήμη 14

RDS

Γενικά για τη λειτουργία RDS 15
Εμφάνιση του ονόματος σταθμού 15
Αυτόματος επανασυντονισμός του ίδιου προγράμματος
— Εναλλακτικές Συχνότητες (AF = Alternative Frequencies) 16
Ακρόαση ανακοινώσεων για την κυκλοφορία 17
Προρύθμιση των σταθμών RDS με δεδομένα AF και TA 18
Εντοπισμός σταθμού με τον τύπο προγράμματος 19
Αυτόματη ρύθμιση του ρολογιού 20

Αλλες Λειτουργίες

Μαρκάρισμα του περιστροφικού χειριστηρίου 20
Χρήση του περιστροφικού χειριστηρίου 21
Ρύθμιση των χαρακτηριστικών του ήχου 23
Εξασθένηση του ήχου 23
Αλλαγή των ρυθμίσεων ήχου και οθόνης 23
Ενίσχυση των μπάσων
— D-bass 24
Επιλογή του αναλυτή φάσματος 25
Ρύθμιση του ήχου και της συχνότητας του ισοσταθμιστή προενισχυτή 25

Με Προαιρετικό Εξοπλισμό

Συσκευή CD/MD

Αναπαραγωγή ενός CD ή MD 26
Επανειλημμένη αναπαραγωγή κομματιών
— Επανειλημμένη αναπαραγωγή 28
Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά
— Ανακατεμένο παίξιμο 28
Δίνοντας όνομα σε ένα CD
— Περίληψη Δίσκου 29
Εντοπισμός ενός δίσκου με το όνομα
— Συστοιχία κομματιών 30
Επιλογή συγκεκριμένων κομματιών για αναπαραγωγή
— Συστοιχία κομματιών 31

DAB

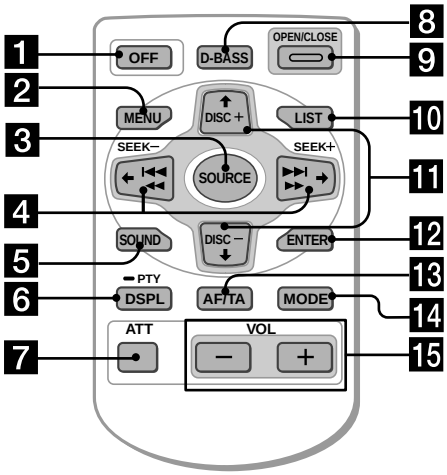
Επισκόπηση του DAB 32
Βασικές λειτουργίες του DAB 32
Αυτόματη προρύθμιση υπηρεσιών DAB
— BTM 33
Προρύθμιση υπηρεσιών DAB με το χέρι
— Μνήμη Προρύθμισης Υπηρεσιών με το Χέρι 34
Ακρόαση ενός προγράμματος DAB 35
Ρυθμίσεις για τη λήψη ήχου 36
Εντοπισμός υπηρεσίας DAB από τον τύπο προγράμματος (PTY) 36

Πρόσθετες Πληροφορίες

Συντήρηση 37
Αποσυναρμολόγηση της συσκευής 38
Τεχνικά Χαρακτηριστικά 39
Οδηγός Αντιμετώπισης προβλημάτων 40

Θέση χειριστηρίων

Ασύρματο τηλεχειριστήριο κάρτας RM-X96



Για περισσότερες πληροφορίες, δείτε τις σελίδες που αναφέρονται.

1 Πλήκτρο OFF 9, 11

2 Πλήκτρο MENU 10, 12, 13, 14, 16, 18, 20, 24, 25, 27, 28, 29, 31, 33, 34, 36

3 Πλήκτρο SOURCE (ΔΕΚΤΗΣ/ΚΑΣΕΤΑ/ CD/MD) 9, 11, 13, 14, 25, 26, 30, 32, 33

4 Πλήκτρα ←/→ (SEEK/AMS – / +) 9, 10, 11, 12, 14, 16, 20, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 31, 32, 34, 36

Αυτόματος Μουσικός Αισθητήρας (I◄◄/►►I) 11, 27

Χειροκίνητη αναζήτηση (◄◄/►►) 27

Αναζήτηση 14

5 Πλήκτρο SOUND 23

6 Πλήκτρο DSPL/PTY (αλλαγής λειτουργίας οθόνης/τύπου προγράμματος) 19, 26, 27, 29, 36

7 Πλήκτρο ATT (εξασθένηση) 23

8 Πλήκτρο D-BASS 24

9 Πλήκτρο OPEN/CLOSE 11

10 Πλήκτρο LIST 29, 30, 35

11 Πλήκτρα ↑/↓ (DISC/PRST + / –) 9, 10, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 24, 25, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 36

Κατά τη ραδιοφωνική λήψη: Επιλογή προρυθμισμένων σταθμών 14

Κατά την αναπαραγωγή CD/MD: Αλλαγή δίσκων 27

12 Πλήκτρο ENTER 10, 12, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 24, 25, 27, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 36

13 Πλήκτρο AF/TA 16, 17, 18

14 Πλήκτρο MODE 11, 12, 13, 14, 26, 30, 32, 33

Κατά την αναπαραγωγή κασέτας: Αλλαγή κατεύθυνσης αναπαραγωγής 11

Κατά τη ραδιοφωνική λήψη: Επιλογή BAND (μπάντας) 13, 14

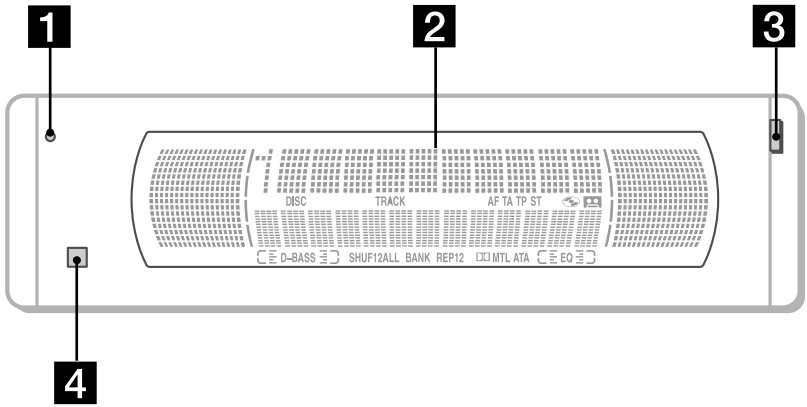
Κατά την αναπαραγωγή CD/MD: Επιλογή συσκευής CD/MD 26

15 Πλήκτρα VOL (Ρύθμιση έντασης)

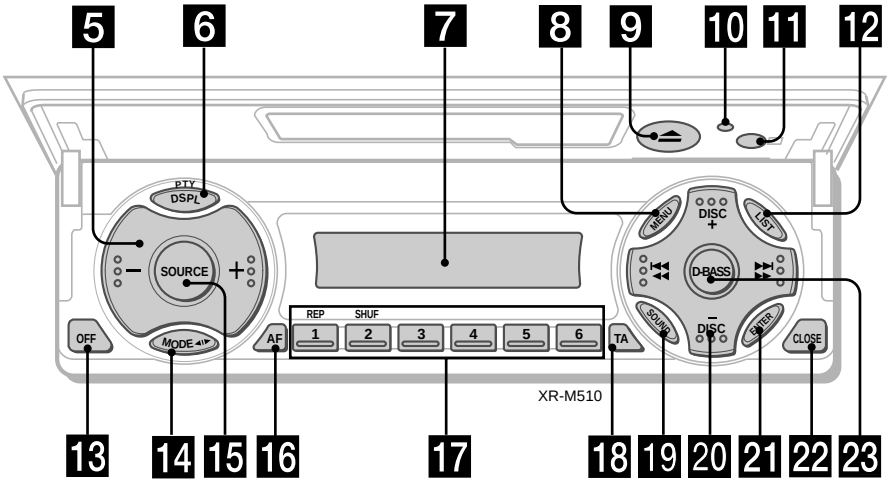
Αν έχετε απενεργοποιήσει τη συσκευή πιέζοντας το πλήκτρο (OFF) για δυο δευτερόλεπτα, δεν μπορείτε να λειτουργήσετε τη συσκευή με το ασύρματο τηλεχειριστήριο πριν ενεργοποιήσετε τη συσκευή, πιέζοντας το πλήκτρο (SOURCE) της συσκευής ή εισάγοντας μία κασέτα στη συσκευή.

Θέση χειριστηρίων

Πλευρά ασφαλείας



Πλευρά λειτουργίας



Τα αντίστοιχα πλήκτρα της συσκευής ελέγχουν τις ίδιες λειτουργίες όπως εκείνα του ασύρματου τηλεχειριστηρίου.

1 10 Πλήκτρο Reset 8

2 Κύριο παράθυρο ενδείξεων

3 Πλήκτρο OPEN 38

4 11 Δέκτης ασύρματου τηλεχειριστηρίου κάρτας

5 Πλήκτρα ρύθμισης έντασης

6 Πλήκτρο DSPL/PTY (αλλαγής λειτουργίας οθόνης/τύπου προγράμματος)

7 Δευτερεύον παράθυρο ενδείξεων

8 Πλήκτρο MENU

9 Πλήκτρο ⏏ (εξαγωγή) 11

12 Πλήκτρο LIST

13 Πλήκτρο OFF* 9

14 Πλήκτρο MODE

15 Πλήκτρο SOURCE (ΔΕΚΤΗΣ/ΚΑΣΕΤΑ/ CD/MD)

16 Πλήκτρο AF 16, 18

17 Αριθμητικά πλήκτρα

Κατά τη ραδιοφωνική λήψη:
Επιλογή αριθμού προσυντονισμένων σταθμών 13, 14, 17, 33, 34

Κατά την αναπαραγωγή κασέτας:
① REP 12

Κατά την αναπαραγωγή CD/MD:
① REP 28
② SHUF 28

18 Πλήκτρο TA 16, 17, 18

19 Πλήκτρο SOUND

20 Πλήκτρα PRST/DISC +/– (κέρσορας επάνω/κάτω)
Πλήκτρα SEEK/AMS –/+ (κέρσορας αριστερά/δεξιά) 13

21 Πλήκτρο ENTER

22 Πλήκτρο CLOSE

23 Πλήκτρο D-BASS

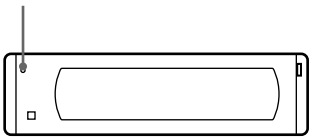
* **Προσοχή κατά την εγκατάσταση σε αυτοκίνητο χωρίς θέση ACC (βοηθητική) στο διακόπτη ανάφλεξης Μην παραλείψετε να πιέσετε για δύο δευτερόλεπτα το (OFF) στη συσκευή, για να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση του ρολογιού μετά το σβήσιμο του κινητήρα.**
Οταν πιέζετε στιγμιαία το (OFF), η εμφάνιση του ρολογιού δεν απενεργοποιείται με αποτέλεσμα κατανάλωση της μπαταρίας.

Ξεκινώντας

Επαναρύθμιση της συσκευής

Πριν θέσετε τη συσκευή σε λειτουργία για πρώτη φορά ή αφού αντικαταστήσετε την μπαταρία του αυτοκινήτου, θα πρέπει να επαναρυθμίσετε τη συσκευή.
Πιέστε το κουμπί επαναρύθμισης με ένα αιχμηρό αντικείμενο, όπως ένα στυλό για παράδειγμα.

Πλήκτρο επαναρύθμισης



Σημείωση

Εάν πιέσετε το πλήκτρο reset, μηδενίζεται η ρύθμιση του ρολογιού και κάποιες λειτουργίες καταχωρημένες στη μνήμη.

Ρυθμίσεις απασφάλισης

Πριν θέσετε τη συσκευή σε λειτουργία για πρώτη φορά, ή αφού αντικαταστήσετε την μπαταρία του αυτοκινήτου, ή αφού επαναρυθμίσετε τη συσκευή, εκτελέστε τις ακόλουθες αρχικές ρυθμίσεις.
Βεβαιωθείτε ότι πραγματοποιήσατε τις ρυθμίσεις αυτές, καθώς σε αντίθετη περίπτωση η πρόσοψη θα παραμείνει ανενεργή και δε θα μπορείτε να λειτουργήσετε τη συσκευή.

1 **Πιέστε το πλήκτρο επαναρύθμισης.**
Εμφανίζεται το μήνυμα “Code in”.

2 **Πιέστε τα πλήκτρα στο ασύρματο τηλεχειριστήριο, και στείλτε τον κωδικό ασφαλείας.**
Για περισσότερες λεπτομέρειες σχετικά με τα πλήκτρα του κωδικού ασφαλείας, παρακαλούμε ανατρέξτε στο παρεχόμενο ένθετο.
Αφού επιβεβαιωθεί ο κωδικός, στην οθόνη εμφανίζεται το ρολόι. Τώρα μπορείτε να λειτουργήσετε τη συσκευή κανονικά.

Σημείωση

- *Κάθε φορά που παρκάρετε το αυτοκίνητό σας, παίρνετε μαζί σας το ασύρματο τηλεχειριστήριο.*
- *Σε περίπτωση που ξεχάσετε τον κωδικό ασφαλείας, συμβουλευθείτε το πλησιέστερο Κέντρο Σέρβις της Sony. Θυμηθείτε να πάρετε μαζί σας το ασύρματο τηλεχειριστήριο.*

Ενεργοποίηση/ απενεργοποίηση της συσκευής

Ενεργοποίηση της συσκευής

Πιέστε (SOURCE) ή εισάγετε μία κασέτα στη συσκευή.
Για λεπτομέρειες σχετικά με τη λειτουργία, ανατρέξτε στη σελίδα 11 (κασετόφωνο) και στη σελίδα 13 (ραδιόφωνο).

Απενεργοποίηση της συσκευής

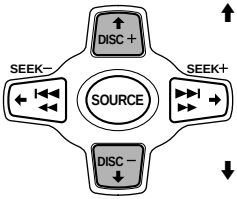
Πιέστε (OFF) για να σταματήσει η αναπαραγωγή κασέτας ή η ραδιοφωνική λήψη FM/MW/LW (ο φωτισμός του πλήκτρου και της οθόνης παραμένει αναμμένος).
Πιέστε (OFF) για δύο δευτερόλεπτα για να απενεργοποιήσετε εντελώς τη συσκευή.

Σημείωση
Αν το αυτοκίνητό σας στο διακόπτη ανάφλεξης δεν έχει θέση ACC, μην παραλείψετε να απενεργοποιήσετε τη συσκευή πιέζοντας το (OFF) για δύο δευτερόλεπτα, για να αποφύγετε την κατανάλωση της μπαταρίας του αυτοκινήτου.

Πως να χρησιμοποιήσετε το μενού

Μπορείτε να λειτουργήσετε τη συσκευή επιλέγοντας στοιχεία από ένα μενού.
Για να επιλέξετε, μπείτε πρώτα στη λειτουργία μενού και επιλέξτε ↑/↓ (επάνω/κάτω) ή επιλέξτε ←/→ (αριστερά/δεξιά).

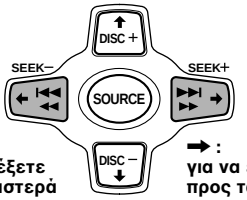
↑/↓



↑ : για να επιλέξετε προς τα επάνω

↓ : για να επιλέξετε προς τα κάτω

←/→



← : για να επιλέξετε προς τα αριστερά

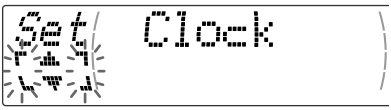
→ : για να επιλέξετε προς τα δεξιά

Ρύθμιση του ρολογιού

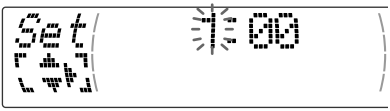
Το ρολόι χρησιμοποιεί 24-ωρη ψηφιακή ένδειξη.

Παράδειγμα: Για να ρυθμίσετε το ρολόι στις 10:08

1 Πιέστε (MENU), μετά πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "Clock".

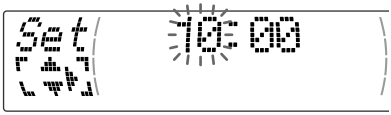


❶ Πιέστε (ENTER).

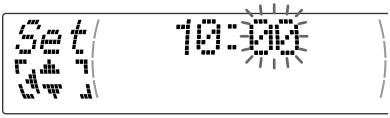


Αναβοσβήνει η ένδειξη της ώρας.

❷ Πιέστε ↑ ή ↓ για να ρυθμίσετε την ώρα.

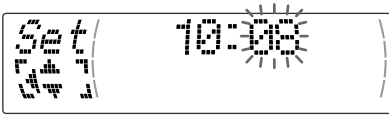


❸ Πιέστε →.

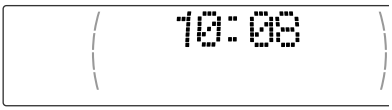


Αναβοσβήνει η ένδειξη των λεπτών.

❹ Πιέστε ↑ ή ↓ για να ρυθμίσετε τα λεπτά.



2 Πιέστε (ENTER).



Το ρολόι ξεκινάει.

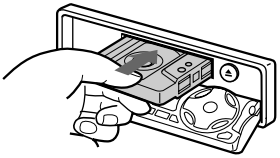
Συμβουλές

- *Για την αυτόματη ρύθμιση του ρολογιού, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την εύχρηστη λειτουργία CT (σελίδα 20).*
- *Οταν η λειτουργία D.Info είναι στο "on", η ώρα εμφανίζεται συνεχώς (εκτός από μερικές λειτουργίες της επιλογής SA) (σελίδα 23).*

Κασετόφωνο

Ακρόαση μιας κασέτας

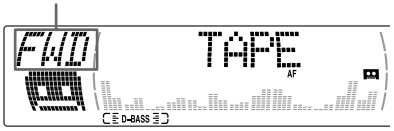
1 Πιέστε (OPEN/CLOSE) στο ασύρματο τηλεχειριστήριο κάρτας και εισάγετε μία κασέτα.
Η αναπαραγωγή ξεκινάει αυτόματα.



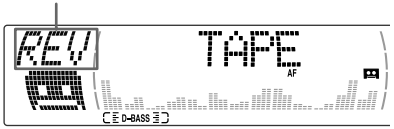
2 Πιέστε (OPEN/CLOSE) στο ασύρματο τηλεχειριστήριο κάρτας για να κλείσετε την πρόσοψη.

Εάν έχει ήδη εισαχθεί μια κασέτα, για να ξεκινήσετε την αναπαραγωγή, πιέστε επανειλημμένα (SOURCE), μέχρι να εμφανιστεί "FWD" ή "REV".

Παίζει η πλευρά που βρίσκεται προς τα επάνω.



Παίζει η πλευρά που βρίσκεται προς τα κάτω.



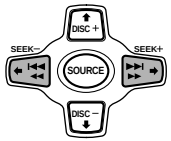
Συμβουλή
Για να αλλάξετε την κατεύθυνση αναπαραγωγής της κασέτας, πιέστε (MODE) (◀II▶).

Για να	Πιέστε
Σταματήσετε την αναπαραγωγή	(OFF)
Εξάγετε την κασέτα	(OPEN/CLOSE) κατόπιν ⏏

Γρήγορη περιέλιξη της κασέτας

Κατά την αναπαραγωγή, πιέστε και κρατήστε πιεσμένο το ◀◀ ή ▶▶.

◀◀ : Γρήγορη περιέλιξη προς τα πίσω



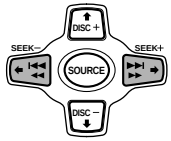
▶▶ : Γρήγορη περιέλιξη προς τα εμπρός

Για να ξεκινήσετε αναπαραγωγή κατά τη γρήγορη περιέλιξη προς τα εμπρός ή πίσω, πιέστε (MODE) (◀II▶).

Εντοπισμός συγκεκριμένου κομματιού — Αυτόματος Μουσικός Αισθητήρας (AMS)

Κατά την αναπαραγωγή, πιέστε στιγμιαία I◀◀ ή ▶▶I για κάθε κομμάτι που θέλετε να προσπεράσετε.
Μπορείτε να προσπεράσετε μέχρι εννέα κομμάτια κάθε φορά.

I◀◀ : Για να εντοπίσετε προηγούμενα κομμάτια



▶▶I : Για να εντοπίσετε επόμενα κομμάτια

Σημείωση
Το AMS μπορεί να μη λειτουργεί όταν:
- *— τα κενά μεταξύ των κομματιών είναι μικρότερα από τέσσερα δευτερόλεπτα*
- *— υπάρχει θόρυβος μεταξύ των κομματιών*
- *— υπάρχουν μεγάλα τμήματα χαμηλής έντασης ή χωρίς ήχο.*

Στη λειτουργία Οθόνης Κίνησης, όλα τα στοιχεία μετακινούνται στην οθόνη ένα-ένα με τη σειρά.

Συμβουλή
Η λειτουργία Οθόνης Κίνησης μπορεί να απενεργοποιηθεί (Δείτε "Αλλαγή των ρυθμίσεων ήχου και οθόνης" στη σελίδα 23).

Αναπαραγωγή μιας κασέτας σε διάφορες λειτουργίες

Μπορείτε να παίξετε μια κασέτα σε διάφορες λειτουργίες:

- Repeat (Επαναλαμβανόμενη Αναπαραγωγή) επαναλαμβάνει το τρέχον κομμάτι.
- NR (Μείωση θορύβου Dolby) σας δίνει τη δυνατότητα επιλογής του συστήματος Dolby* NR B.
- Metal σας επιτρέπει να παίξετε μια κασέτα μετάλλου ή CrO2 (χρωμίου).
- B.Skip (Υπερπήδηση Κενών) προσπερνά τα κενά που είναι μεγαλύτερα από οκτώ δευτερόλεπτα.
- ATA (Αυτόματη Ενεργοποίηση Δέκτη) ενεργοποιεί αυτόματα το δέκτη κατά τη γρήγορη περιέλιξη της κασέτας.

* *Το σύστημα Dolby για τη μείωση του θορύβου έχει κατασκευαστεί με την άδεια της Dolby Laboratories Licensing Corporation. Το "DOLBY" και το σήμα του διπλού D ΠΠ είναι σήματα κατατεθέντα της Dolby Laboratories Licensing Corporation.*

1 Κατά την αναπαραγωγή, πιέστε (MENU).

2 Πιέστε ↑ ή ↓ επανειλημμένα μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή ένδειξη.

Κάθε φορά που πιέζετε ↓, η ένδειξη αλλάζει ως ακολούθως:

Repeat → NR → Metal → B.Skip → ATA

3 Πιέστε ➡ για να επιλέξετε "on".

Ξεκινάει η λειτουργία αναπαραγωγής.

4 Πιέστε (ENTER).

Για να επιστρέψετε σε κανονική λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε "off" στο βήμα 3.

Συμβουλή

Ενώ είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία ATA, η ένδειξη (TAPE ↔ TUNER) μπορεί να αλλάξει πιέζοντας (DSPL/PTY).

Επανειλημμένη αναπαραγωγή κομματιών

— Επαναλαμβανόμενη Αναπαραγωγή

1 Κατά την αναπαραγωγή, πιέστε (MENU).

2 Πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "Repeat".

3 Πιέστε ➡ επανειλημμένα μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή ρύθμιση.

Repeat on ↔ Repeat off

Ξεκινάει η Επαναλαμβανόμενη Αναπαραγωγή.

Για να επιστρέψετε στην κανονική λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε "Repeat off" στο βήμα 3.

Συμβουλές

- *Εάν επιλέξετε τη λειτουργία χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα επάνω στη συσκευή, πιέστε επανειλημμένα (1) (REP) μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή λειτουργία.*
- *Κατά την επαναλαμβανόμενη αναπαραγωγή, πιέστε (MODE). Η ένδειξη "REP" εξαφανίζεται από την οθόνη και ακυρώνεται η λειτουργία επανάληψης.*

Ραδιόφωνο

Αυτόματη καταχώρηση σταθμών στη μνήμη

— Μνήμη Ισχυρότερων Σταθμών (BTM = Best Tuning Memory)

Η συσκευή επιλέγει τους σταθμούς με το ισχυρότερο σήμα και τους καταχωρεί στη μνήμη με τη σειρά της συχνότητάς τους. Μπορείτε να αποθηκεύσετε μέχρι 6 σταθμούς σε κάθε μπάντα (FM1, FM2, FM3, MW, και LW).

Προσοχή
Όταν συντονίζετε σταθμούς ενώ οδηγείτε, χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Μνήμης Ισχυρότερων Σταθμών για μεγαλύτερη ασφάλεια.

1 Για να επιλέξετε το δέκτη, πιέστε επανειλημμένα το (SOURCE).
Κάθε φορά που πιέζετε το (SOURCE), η πηγή αλλάζει ως ακολούθως:

→ Tuner → CD* → MD* → TAPE

* *Εάν ο αντίστοιχος προαιρετικός εξοπλισμός δεν είναι συνδεδεμένος, η αντίστοιχη ένδειξη δεν εμφανίζεται.*

2 Πιέστε επανειλημμένα το (MODE) για να επιλέξετε μπάντα.
Κάθε φορά που πιέζετε το (MODE), η μπάντα αλλάζει ως ακολούθως:

→ FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW

3 Πιέστε (MENU), κατόπιν πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "BTM".

4 Πιέστε (ENTER).
Η συσκευή αποθηκεύει στα αριθμητικά πλήκτρα τους σταθμούς με τη σειρά συχνότητάς τους.
Όταν αποθηκεύεται η ρύθμιση, ακούγεται ένα μπιπ.

Σημειώσεις
- *Η συσκευή δεν αποθηκεύει σταθμούς με ασθενές σήμα. Εάν λαμβάνονται μόνο λίγοι σταθμοί, κάποια αριθμητικά πλήκτρα διατηρούν την προηγούμενη ρύθμισή τους.*
- *Όταν εμφανίζεται ένας αριθμός στην οθόνη, η συσκευή ξεκινάει την αποθήκευση σταθμών από τον εμφανιζόμενο αριθμό.*

Καταχώρηση στη μνήμη μόνο των επιθυμητών σταθμών

Μπορείτε να προρυθμίσετε μέχρι 18 σταθμούς FM (6 για κάθε μια μπάντα από τις FM1, 2 και 3), μέχρι 6 σταθμούς MW (Μεσαία) και μέχρι 6 σταθμούς LW (Βραχέα), με τη σειρά που θέλετε.

1 Για να επιλέξετε το δέκτη, πιέστε επανειλημμένα το (SOURCE).

2 Πιέστε επανειλημμένα (MODE) για να επιλέξετε μπάντα.

3 Πιέστε I◄◄ ή ►►I στη συσκευή για να συντονιστείτε με το σταθμό που θέλετε να αποθηκεύσετε στο αριθμητικό πλήκτρο.

4 Πιέστε το επιθυμητό αριθμητικό πλήκτρο της συσκευής (1 έως 6) μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "MEM".
Η ένδειξη αριθμητικού πλήκτρου εμφανίζεται στην οθόνη.

Σημείωση
Εάν προσπαθήσετε να αποθηκεύσετε έναν άλλο σταθμό στο ίδιο αριθμητικό πλήκτρο, ο σταθμός που ήταν αποθηκευμένος διαγράφεται.

Λήψη των σταθμών που είναι καταχωρημένοι στη μνήμη

1 Για να επιλέξετε το δέκτη, πιέστε επανειλημμένα το (SOURCE).

2 Για να επιλέξετε την μπάντα, πιέστε επανειλημμένα το (MODE).

3 Πιέστε επανειλημμένα ↑ (προσυντονισμένοι σταθμοί επάνω) ή ↓ (προσυντονισμένοι σταθμοί κάτω) για να λάβετε τους σταθμούς με τη σειρά που είναι αποθηκευμένοι στη μνήμη.

Συμβουλή
Εάν επιλέξετε καταχώρηση του σταθμού στη μνήμη χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα της συσκευής, πιέστε το αριθμητικό πλήκτρο (1 έως 6) στο οποίο είναι αποθηκευμένος ο σταθμός που θέλετε.

Εάν δεν μπορείτε να συντονίσετε σε κάποιον προρυθμισμένο σταθμό

Πιέστε ← ή → για αναζήτηση του σταθμού (αυτόματος συντονισμός).
Η αναζήτηση σταματάει όταν η συσκευή λάβει ένα σταθμό. Πιέστε επανειλημμένα ← ή → μέχρι να λάβετε το σταθμό που θέλετε.

Σημείωση
Εάν ο αυτόματος συντονισμός σταματάει πολύ συχνά, πιέστε (MENU), κατόπιν πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "Local" (λειτουργία τοπικής αναζήτησης). Κατόπιν πιέστε → για να επιλέξετε "Local on". Πιέστε (ENTER).
Κατά την τοπική λήψη και επιλογή σταθμών, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη "LCL Seek".
Θα συντονιστούν μόνο οι σταθμοί με σχετικά ισχυρό σήμα.

Συμβουλή
Εάν γνωρίζετε τη συχνότητα του σταθμού που θέλετε να ακούσετε, πιέστε και κρατήστε πιεσμένο το ← ή → μέχρι να εμφανιστεί η συχνότητα που θέλετε (χειροκίνητος συντονισμός).

Εάν δεν είναι καλή η στερεοφωνική λήψη στα FM — Μονοφωνική λειτουργία

1 Κατά τη ραδιοφωνική λήψη, πιέστε (MENU), κατόπιν πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "Mono".

2 Πιέστε → μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "Mono on".
Ο ήχος βελτιώνεται αλλά γίνεται μονοφωνικός (εξαφανίζεται η ένδειξη "ST").

3 Πιέστε (ENTER).

Για να επιστρέψετε σε κανονική λειτουργία, επιλέξτε "Mono off" στο βήμα 2.

Στη λειτουργία Οθόνης Κίνησης, όλα τα στοιχεία μετακινούνται στην οθόνη ένα-ένα με τη σειρά.

Συμβουλή
Η λειτουργία Οθόνης Κίνησης μπορεί να απενεργοποιηθεί (Δείτε "Αλλαγή των ρυθμίσεων ήχου και οθόνης" στη σελίδα 23).

RDS

Γενικά για τη λειτουργία RDS

Το Σύστημα Μετάδοσης Δεδομένων Μέσω Ραδιοφώνου (RDS = Radio Data System) είναι μια λειτουργία εκπομπής, η οποία δίνει τη δυνατότητα στους σταθμούς FM να μεταδίδουν επιπλέον ψηφιακές πληροφορίες μαζί με το κανονικό σήμα ραδιοφωνικού προγράμματος. Το στερεοφωνικό αυτοκινήτου σας, σας προσφέρει μια ποικιλία λειτουργιών. Να μερικές από αυτές: αυτόματος επανασυντονισμός του ίδιου προγράμματος, ακρόαση ανακοινώσεων για την κυκλοφορία και εντοπισμός ενός σταθμού από τον τύπο προγράμματος.

Σημειώσεις

- *Ανάλογα τη χώρα ή την περιοχή, δεν υπάρχουν όλες οι λειτουργίες RDS.*
- *Εάν το σήμα δεν είναι ισχυρό ή εάν ο σταθμός που είστε συντονισμένοι δεν εκπέμπει δεδομένα RDS, πιθανόν το σύστημα RDS να μη λειτουργεί σωστά.*

Εμφάνιση του ονόματος σταθμού

Στην οθόνη εμφανίζεται το όνομα του σταθμού που λαμβάνετε.

Επιλέξτε ένα σταθμό FM (σελίδα 13).
Όταν συντονίζετε σε ένα σταθμό FM που εκπέμπει με RDS, εμφανίζεται στην οθόνη το όνομα του σταθμού.

Σημείωση

Η ένδειξη "" σημαίνει ότι λαμβάνετε ένα σταθμό με RDS.*

Στη λειτουργία Οθόνης Κίνησης, όλα τα στοιχεία μετακινούνται στην οθόνη ένα-ένα με τη σειρά.

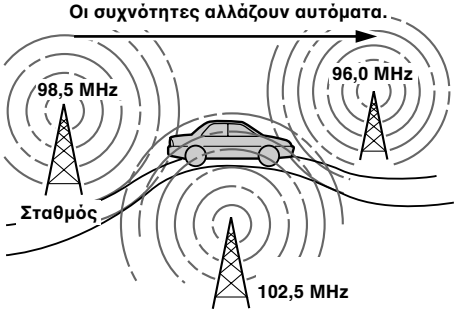
Συμβουλή

Η λειτουργία Οθόνης Κίνησης μπορεί να απενεργοποιηθεί (Δείτε "Αλλαγή των ρυθμίσεων ήχου και οθόνης" στη σελίδα 23).

Αυτόματος επανασυντονισμός του ίδιου προγράμματος

— Εναλλακτικές Συχνότητες (AF = Alternative Frequencies)

Η λειτουργία Εναλλακτικών Συχνοτήτων (AF) επιλέγει και επανασυντονίζει αυτόματα το σταθμό με το ισχυρότερο σήμα σε ένα δίκτυο. Χρησιμοποιώντας αυτή τη λειτουργία, μπορείτε να ακούτε συνέχεια το ίδιο πρόγραμμα, σε μακρινά ταξίδια, χωρίς να απαιτείται χειροκίνητος επανασυντονισμός του σταθμού.



1 Επιλέξτε ένα σταθμό FM (σελίδα 13).

2 Πιέστε επανειλημμένα (AF/TA) μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "AF on".
Η συσκευή ξεκινάει την αναζήτηση ενός εναλλακτικού σταθμού με ισχυρότερο σήμα, που βρίσκεται στο ίδιο δίκτυο.

Υπόδειξη
Εάν επιλέξετε τη λειτουργία χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα επάνω στη συσκευή, πιέστε (AF) μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "AF on".

Αλλαγή του στοιχείου ενδείξεων

Κάθε φορά που πιέζετε (AF/TA), η ένδειξη αλλάζει ως ακολούθως:

AF on → TA on → AF TA on* → AF TA off → AF on

* *Επιλέξτε αυτό για να ενεργοποιήσετε τις λειτουργίες AF και TA.*

Συμβουλή
- *Κάθε φορά που πιέζετε (AF) στη συσκευή, το στοιχείο αλλάζει ως ακολούθως: AF on ⟷ AF off*
- *Κάθε φορά που πιέζετε (TA) στη συσκευή, το στοιχείο αλλάζει ως ακολούθως: TA on ⟷ TA off*

Σημειώσεις
- *Όταν δεν υπάρχει εναλλακτικός σταθμός στην περιοχή, και δε θέλετε να αναζητήσετε εναλλακτικό σταθμό, απενεργοποιήστε τη λειτουργία AF πιέζοντας επανειλημμένα το πλήκτρο (AF/TA) μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "AF TA off".*
- *Όταν στην οθόνη εναλλάσσονται η ένδειξη "NO AF" και το όνομα του σταθμού, αυτό υποδηλώνει ότι η συσκευή δε βρίσκει εναλλακτικό σταθμό στο δίκτυο.*
- *Εάν το όνομα του σταθμού αρχίζει να αναβοσβήνει αφού τον επιλέξετε με τη λειτουργία AF ενεργοποιημένη, αυτό υποδηλώνει ότι δεν υπάρχει εναλλακτική συχνότητα. Πιέστε ← ή → ενώ αναβοσβήνει το όνομα του σταθμού (μέσα σε οκτώ δευτερόλεπτα). Η συσκευή αρχίζει να αναζητά άλλη συχνότητα με τα ίδια δεδομένα PI (Programme Identification ή Αναγνώριση Προγράμματος) (εμφανίζεται η ένδειξη "PI Seek" ενώ δεν ακούγεται ήχος). Εάν η συσκευή δεν μπορεί να βρει άλλη συχνότητα, εμφανίζεται η ένδειξη "NO PI", και η συσκευή επιστρέφει στη συχνότητα που είχατε επιλέξει προηγουμένως.*

Ακρόαση τοπικού προγράμματος

Η λειτουργία "REG on" (τοπικού συντονισμού) σας δίνει τη δυνατότητα να παραμείνετε συντονισμένοι σε ένα τοπικό πρόγραμμα χωρίς να γίνει εναλλαγή σε κάποιον άλλο τοπικό σταθμό (Σημειώστε ότι πρέπει να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία AF) Η συσκευή είναι προρυθμισμένη από το εργοστάσιο στο "REG on," αλλά εάν θέλετε να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία, κάντε τα ακόλουθα.

1 Κατά τη ραδιοφωνική λήψη, πιέστε (MENU), κατόπιν πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "REG".

2 Πιέστε → μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "REG off".

3 Πιέστε (ENTER).
Σημειώστε ότι η επιλογή της ρύθμισης "REG off" μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα την εναλλαγή της συσκευής σε έναν άλλο τοπικό σταθμό του ίδιου δικτύου.

Για να επανέρθετε στη λειτουργία regional on, επιλέξτε "REG on" στο βήμα 2.

Σημείωση
Αυτή η λειτουργία δεν ισχύει στο Ηνωμένο Βασίλειο και σε κάποιες άλλες περιοχές.

Λειτουργία τοπικής σύνδεσης (Local link) (μόνο στο Ηνωμένο Βασίλειο)

Η λειτουργία τοπικής σύνδεσης σας επιτρέπει να επιλέξετε και άλλους τοπικούς σταθμούς στην περιοχή, ακόμη και εάν δεν είναι αποθηκευμένοι στα αριθμητικά πλήκτρα.

1 Πιέστε ένα αριθμητικό πλήκτρο της συσκευής που έχει αποθηκευμένο έναν τοπικό σταθμό.

2 Μέσα σε πέντε δευτερόλεπτα, πιέστε και πάλι το αριθμητικό πλήκτρο του τοπικού σταθμού.

3 Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία μέχρι να λάβετε τον τοπικό σταθμό που θέλετε.

Ακρόαση ανακοινώσεων για την κυκλοφορία

Τα δεδομένα Ανακοινώσεων για την Κυκλοφορία (TA = Traffic Announcement) και Προγραμμάτων για την Κυκλοφορία (TP = Traffic Programme), σας δίνουν τη δυνατότητα να συντονίσετε αυτόματα σε κάποιο σταθμό FM που μεταδίδει ανακοινώσεις για την κυκλοφορία, ακόμη και εάν ακούτε άλλες πηγές προγράμματος.

Πιέστε επανειλημμένα (AF/TA) μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "TA on" ή "AF TA on".
Η συσκευή αρχίζει να αναζητά σταθμούς με πληροφορίες για την κυκλοφορία. Όταν η συσκευή βρει ένα σταθμό που εκπέμπει ανακοινώσεις για την κυκλοφορία, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη "TP".
Όταν ξεκινήσει η ανακοίνωση για την κυκλοφορία, αναβοσβήνει το "TA", και σταματάει να αναβοσβήνει όταν τελειώσει η ανακοίνωση για την κυκλοφορία.

Συμβουλές
- *Εάν ξεκινήσει μια ανακοίνωση για την κυκλοφορία ενώ ακούτε κάποια άλλη πηγή προγράμματος, η συσκευή γυρίζει αυτόματα στην ανακοίνωση και επανέρχεται στην αρχική πηγή όταν τελειώσει η ανακοίνωση.*
- *Εάν επιλέξετε τη λειτουργία χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα επάνω στη συσκευή, πιέστε (TA) μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "TA on".*

Σημείωση
Εάν ο σταθμός που λαμβάνετε δεν εκπέμπει ανακοινώσεις για την κυκλοφορία, για πέντε δευτερόλεπτα αναβοσβήνει η ένδειξη "NO TP". Κατόπιν, η συσκευή αρχίζει την αναζήτηση ενός σταθμού που εκπέμπει ανακοινώσεις για την κυκλοφορία

Για να ακυρώσετε την τρέχουσα ανακοίνωση για την κυκλοφορία

Πιέστε (AF/TA).
Για να ακυρώσετε όλες τις ανακοινώσεις για την κυκλοφορία, απενεργοποιήστε τη λειτουργία πιέζοντας το πλήκτρο (AF/TA) μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "TA off".

Προρύθμιση της έντασης των ανακοινώσεων για την κυκλοφορία

Μπορείτε να προρυθμίσετε από πριν την ένταση των ανακοινώσεων για την κυκλοφορία, ώστε να μη χάσετε κάποια ανακοίνωση. Όταν ξεκινήσει η ανακοίνωση για την κυκλοφορία, η ένταση ρυθμίζεται αυτόματα στην προρυθμισμένη στάθμη.

1 Επιλέξτε την ένταση που θέλετε.

2 Πιέστε το πλήκτρο (AF/TA) για δύο δευτερόλεπτα.
Εμφανίζεται το "TA" και η ρύθμιση αποθηκεύεται.

Λήψη ανακοινώσεων για την κυκλοφορία

Εάν λάβετε κάποια έκτακτη ανακοίνωση ενώ ακούτε ραδιόφωνο, το πρόγραμμα γυρίζει αυτόματα σε αυτή. Εάν ακούτε κάποια άλλη πηγή εκτός του ραδιοφώνου, οι έκτακτες ανακοινώσεις ακούγονται εάν ενεργοποιήσετε τη λειτουργία AF ή TA. Η συσκευή γυρίζει αυτόματα σε αυτές τις ανακοινώσεις, ανεξάρτητα από την πηγή που εκείνη τη στιγμή ακούτε.

Προρύθμιση των σταθμών RDS με δεδομένα AF και TA

Όταν προρυθμίζετε τους σταθμούς RDS, η συσκευή αποθηκεύει τα δεδομένα, όπως και τη συχνότητα κάθε σταθμού, ώστε να μη χρειάζεται να ενεργοποιείτε τη λειτουργία AF ή TA, κάθε φορά που συντονίζετε στον προρυθμισμένο σταθμό. Για κάθε προρυθμισμένο σταθμό μπορείτε να επιλέξετε διαφορετική ρύθμιση (AF, TA, ή και τα δύο), ή τις ίδιες ρυθμίσεις για όλους τους προρυθμισμένους σταθμούς.

Προρύθμιση της ίδιας ρύθμισης για όλους τους προρυθμισμένους σταθμούς

1 Επιλέξτε ένα σταθμό FM (σελίδα 13).

2 Πιέστε επανειλημμένα (AF/TA) για να επιλέξετε είτε "AF on", "TA on" ή "AF TA on" (και για τις δύο λειτουργίες AF και TA).
Προσέξτε ότι επιλέγοντας "AF TA off" αποθηκεύονται όχι μόνο σταθμοί RDS, αλλά επίσης και σταθμοί χωρίς RDS.

Υπόδειξη
Εάν επιλέξετε τη λειτουργία χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα επάνω στη συσκευή, πιέστε, (AF) και/ή (TA) για να επιλέξετε "AF on" και/ή "TA on". Προσέξτε ότι επιλέγοντας "AF off" ή "TA off" αποθηκεύονται όχι μόνο σταθμοί RDS, αλλά επίσης και σταθμοί χωρίς RDS.

3 Πιέστε (MENU), κατόπιν πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "BTM".

4 Πιέστε (ENTER).
Η ένδειξη "BTM" αναβοσβήνει.

Προρύθμιση διαφορετικών ρυθμίσεων για κάθε προρυθμισμένο σταθμό

1 Επιλέξτε μια μπάντα FM, και συντονίστε στο σταθμό που θέλετε.

2 Πιέστε επανειλημμένα (AF/TA) για να επιλέξετε είτε "AF on", "TA on" ή "AF TA on" (και για τις δύο λειτουργίες AF και TA).

Υπόδειξη
Εάν επιλέξετε τη λειτουργία χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα επάνω στη συσκευή, πιέστε (AF) και/ή (TA) για να επιλέξετε "AF on" και/ή "TA on".

3 Πιέστε το επιθυμητό αριθμητικό πλήκτρο της συσκευής και κρατήστε πιεσμένο μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "MEM".
Επαναλάβετε από το βήμα 1 για να προρυθμίσετε και άλλους σταθμούς.

Συμβουλή
Εάν θέλετε να αλλάξετε την προρυθμισμένη ρύθμιση AF και/ή TA, αφού συντονίσετε στον προρυθμισμένο σταθμό, μπορείτε να το κάνετε ενεργοποιώντας ή απενεργοποιώντας τη λειτουργία AF ή TA.

Εντοπισμός σταθμού με τον τύπο προγράμματος

Μπορείτε να εντοπίσετε το σταθμό που θέλετε, επιλέγοντας έναν από τους τύπους προγράμματος που αναφέρονται παρακάτω.

Τύποι προγράμματος	Εμφανίζεται στην οθόνη
Ειδήσεις	News
Επίκαιρα Θέματα	Affairs
Πληροφορίες	Info
Αθλητικά	Sport
Μόρφωση	Educate
Δράμα	Drama
Πολιτιστικά	Culture
Επιστήμη	Science
Διάφορα	Varied
Μουσική ποπ	Pop M
Μουσική ροκ	Rock M
Απαλή Μουσική	Easy M
Ελαφριά Κλασσική	Light M
Κλασσική	Classics
Αλλοι Τύποι Μουσικής	Other M
Καιρός	Weather
Οικονομικά	Finance
Παιδικά προγράμματα	Children
Κοινωνικά Θέματα	Social A
Θρησκεία	Religion
Τηλεφωνικά προγράμματα	Phone In
Ταξιδιωτικά	Travel
Ψυχαγωγία	Leisure
Μουσική Τζαζ	Jazz
Μουσική Country	Country
Εθνική Μουσική	Nation M
Παλιά Τραγούδια	Oldies
Φολκλορική Μουσική	Folk M
Ντοκιμαντέρ	Document
Δεν αναφέρεται	None

Σημείωση

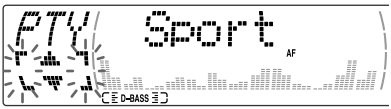
Δεν μπορείτε να χρησιμοποιείτε αυτή τη λειτουργία σε μερικές χώρες όπου δεν εκπέμπονται δεδομένα PTY (Programme Type selection = Επιλογή Τύπου Προγράμματος).

1 Πιέστε (DSPL/PTY) κατά τη λήψη FM, μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "PTY".

Εάν ο σταθμός εκπέμπει δεδομένα PTY, εμφανίζεται το όνομα του τρέχοντος τύπου προγράμματος. Εάν ο σταθμός που λαμβάνετε δεν είναι RDS σταθμός ή δε λαμβάνονται τα δεδομένα RDS, εμφανίζεται το "- - - - -".

2 Πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί ο τύπος προγράμματος που θέλετε.

Οι τύποι των προγραμμάτων εμφανίζονται με τη σειρά που φαίνεται στον πίνακα. Σημειωτέον ότι δεν μπορείτε να επιλέξετε για αναζήτηση το "None" (Δεν αναφέρεται).



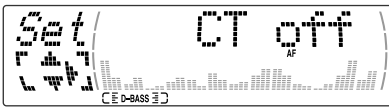
3 Πιέστε το (ENTER) .

Η συσκευή αρχίζει να αναζητά κάποιο σταθμό που μεταδίδει τον επιλεγμένο τύπο προγράμματος.

Αυτόματη ρύθμιση του ρολογιού

Τα δεδομένα CT (Ώρα Ρολογιού) από την εκπομπή RDS, ρυθμίζουν αυτόματα το ρολόι.

1 Κατά τη ραδιοφωνική λήψη, πιέστε (MENU), κατόπιν πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "CT".



2 Πιέστε → επανειλημμένα μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "CT on".
Το ρολόι ρυθμίστηκε.

3 Πιέστε (ENTER) για να επιστρέψετε στην κανονική οθόνη.

Ακύρωση της λειτουργίας CT

Επιλέξτε "CT off" στο βήμα 2.

Σημειώσεις

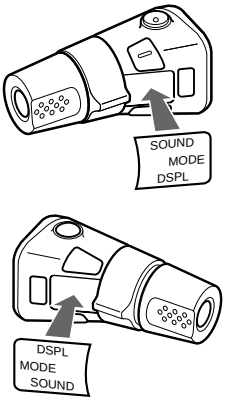
- *Η λειτουργία CT πιθανό να μην ισχύει ακόμη και εάν λαμβάνετε κάποιο σταθμό RDS.*
- *Πιθανόν να υπάρχει διαφορά μεταξύ της ώρας που ρύθμισε η λειτουργία CT και της πραγματικής ώρας.*

Αλλες Λειτουργίες

Μπορείτε επίσης να χειρίζεστε αυτή τη συσκευή με το περιστροφικό χειριστήριο (προαιρετικό).

Μαρκάρισμα του περιστροφικού χειριστηρίου

Ανάλογα με πώς θα τοποθετήσετε το περιστροφικό χειριστήριο, τοποθετήστε την κατάλληλη ετικέτα, όπως φαίνεται στην παρακάτω εικόνα.

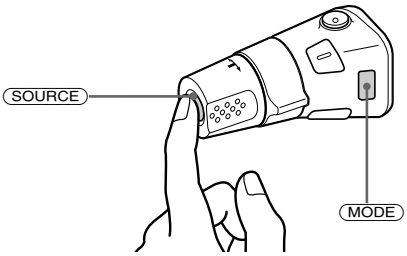


Χρήση του περιστροφικού χειριστηρίου

Το περιστροφικό χειριστήριο λειτουργεί με την πίεση πλήκτρων και/ή περιστροφικών χειριστηρίων.

Μπορείτε επίσης να χειρίζεστε την προαιρετική συσκευή CD ή MD με το περιστροφικό χειριστήριο.

Με πίεση των πλήκτρων (τα πλήκτρα SOURCE και MODE)



Κάθε φορά που πιέζετε (SOURCE), η πηγή αλλάζει ως ακολούθως:

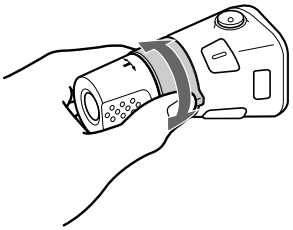
TUNER → CD* → MD* → TAPE

Με πίεση του (MODE) η λειτουργία αλλάζει με τους ακόλουθους τρόπους:

- **Δέκτης : FM1 → FM2 → FM3 → MW → LW**
- **Συσκευή CD* : CD1 → CD2 → ...**
- **Συσκευή MD* : MD1 → MD2 → ...**
- **Κασετόφωνο : κατεύθυνση αναπαραγωγής**

* *Εάν ο αντίστοιχος προαιρετικός εξοπλισμός δεν είναι συνδεδεμένος, η αντίστοιχη ένδειξη δεν εμφανίζεται.*

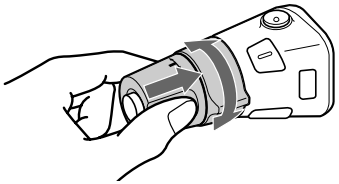
Με περιστροφή του χειριστηρίου (το χειριστήριο SEEK/AMS)



Γυρίστε το χειριστήριο και αφήστε το για να:

- Εντοπίστε την αρχή των κομματιών της κασέτας. Γυρίστε και κρατήστε γυρισμένο το χειριστήριο, και αφήστε το για να τυλίξετε γρήγορα τη κασέτα. Για να ξεκινήσετε αναπαραγωγή ενώ τυλίγετε γρήγορα την κασέτα, πιέστε (MODE).
- Εντοπίσετε ένα συγκεκριμένο κομμάτι ενός δίσκου. Γυρίστε και κρατήστε γυρισμένο το χειριστήριο μέχρι να βρείτε το συγκεκριμένο σημείο ενός κομματιού, και μετά αφήστε το για να αρχίσει να παίζει ο δίσκος.
- Συντονίσετε αυτόματα σε σταθμούς. Γυρίστε και κρατήστε γυρισμένο το χειριστήριο για να βρείτε ένα συγκεκριμένο σταθμό.

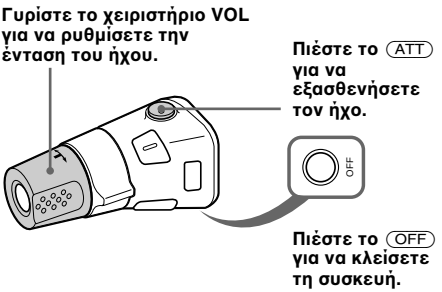
Σπρώχνοντας προς τα μέσα και περιστρέφοντας το χειριστήριο (το χειριστήριο PRESET/DISC)



Σπρώξτε προς τα μέσα και περιστρέψτε ταυτόχρονα το χειριστήριο για να:

- Λάβετε τους σταθμούς που είναι καταχωρημένοι στα αριθμητικά πλήκτρα.
- Αλλάξετε δίσκο.

Αλλοι χειρισμοί


Γυρίστε το χειριστήριο VOL για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου.
Πιέστε το ATT για να εξασθενήσετε τον ήχο.
OFF
Πιέστε το OFF για να κλείσετε τη συσκευή.

Σημείωση

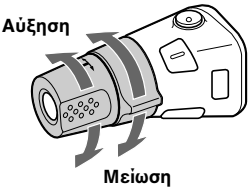
Προσοχή κατά την εγκατάσταση σε αυτοκίνητο χωρίς θέση ACC (βοηθητική) στο διακόπτη ανάφλεξης μην παραλείψετε να πιέσετε για δύο δευτερόλεπτα το OFF στη συσκευή, για να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση του ρολογιού μετά το σβήσιμο του κινητήρα.

Συμβουλή

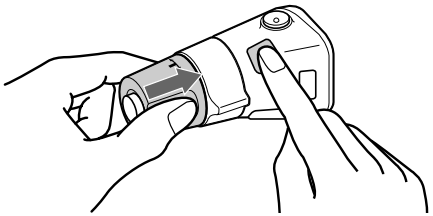
Ενώ είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία ATA, η ένδειξη (TAPE ↔ TUNER) μπορεί να αλλάξει πιέζοντας DSPL.

Αλλαγή της κατεύθυνσης λειτουργίας

Η λειτουργική κατεύθυνση των χειριστηρίων είναι προρυθμισμένη από το εργοστάσιο όπως φαίνεται παρακάτω.



Εάν θέλετε να τοποθετήσετε το περιστροφικό χειριστήριο στη δεξιά πλευρά της κολόνας του τιμονιού, μπορείτε να αντιστρέψετε τη λειτουργική κατεύθυνση.



Πιέστε το SOUND για δύο δευτερόλεπτα ενώ σπρώχνετε το χειριστήριο VOL.

Συμβουλή

Μπορείτε επίσης να αλλάξετε τη λειτουργική κατεύθυνση αυτών των χειριστηρίων από τη συσκευή (δείτε την "Αλλαγή των ρυθμίσεων ήχου και οθόνης" στη σελίδα 23).

Ρύθμιση των χαρακτηριστικών του ήχου

Μπορείτε να ρυθμίσετε τα μπάσα, τα πρίμα και την ισοστάθμιση δεξιά-αριστερά και εμπρός-πίσω.
Μπορείτε να αποθηκεύσετε ανεξάρτητα για κάθε πηγή τις στάθμες για τα μπάσα και τα πρίμα.

1 Επιλέξτε το στοιχείο που θέλετε να ρυθμίσετε, πιέζοντας επανειλημμένα το (SOUND).

Κάθε φορά που πιέζετε (SOUND), το στοιχείο αλλάζει ως ακολούθως:

BAS (μπάσα ή χαμηλές συχνότητες) → TRE (πρίμα ή υψηλές συχνότητες) → BAL (Αριστερά-Δεξιά) → FAD (Εμπρός-Πίσω)

2 Ρυθμίστε το επιλεγμένο στοιχείο πιέζοντας ⬅ ή ➡.
Οταν ρυθμίζετε με το περιστροφικό χειριστήριο, πιέστε (SOUND) και περιστρέψτε το χειριστήριο VOL.

Σημείωση
Κάντε τη ρύθμιση μέσα σε τρία δευτερόλεπτα από την επιλογή της ένδειξης.

Εξασθένηση του ήχου

Πιέστε (ATT) επάνω στο ασύρματο τηλεχειριστήριο κάρτας ή στο περιστροφικό χειριστήριο.
Η ένδειξη "ATT on" εμφανίζεται στιγμιαία.

Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη στάθμη έντασης, πιέστε ξανά (ATT).

Συμβουλή
Οταν το καλώδιο διασύνδεσης ενός τηλεφώνου αυτοκινήτου συνδέεται με τον ακροδέκτη ATT, η συσκευή μειώνει αυτόματα την έντασή της όταν λαμβάνετε κλήσεις.

Αλλαγή των ρυθμίσεων ήχου και οθόνης

Μπορούν να οριστούν οι ακόλουθες ρυθμίσεις:

Set (ρύθμιση)

- Clock (ρολογιού) (σελίδα 10).
- CT (Ώρα Ρολογιού) (σελίδα 20).
- Beep — ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση του μπιπ.
- RM (Περιστροφικό Χειριστήριο) — αλλαγή της λειτουργικής κατεύθυνσης στο περιστροφικό χειριστήριο.
  - — Επιλέξτε "norm" για να χρησιμοποιήσετε το περιστροφικό χειριστήριο στην εργοστασιακά προρυθμισμένη θέση του.
  - — Επιλέξτε "rev" εάν τοποθετήσετε το περιστροφικό χειριστήριο στη δεξιά πλευρά της κολόνας του τιμονιού.
- French/German/Italian/Dutch - για να αλλάξετε τη γλώσσα της οθόνης σε Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά, ή Ολλανδικά.

Dis (οθόνη)

- D.Info (Διπλή Πληροφόρηση) — για να εμφανίσετε το ρολόι και τη λειτουργία αναπαραγωγής ταυτόχρονα (on), ή να εμφανίσετε τις πληροφορίες με εναλλαγή (off).
- SA (Αναλυτής Φάσματος) — για να αλλάξετε την εμφανιζόμενη ένδειξη της οθόνης του ισοσταθμιστή (σελίδα 25).
- Dimmer — για να αλλάξετε τη φωτεινότητα της οθόνης.
  - — Επιλέξτε "on" για να μειώσετε τη φωτεινότητα της οθόνης.
  - — Επιλέξτε "off" για να απενεργοποιήσετε τη μείωση φωτεινότητας της οθόνης.
- Contrast (την Αντίθεση) — για να ρυθμίσετε την αντίθεση εάν οι ενδείξεις στην οθόνη δεν είναι αναγνώσιμες λόγω της θέσης της συσκευής.
- M.Dspl (Οθόνη Κίνησης) — ενεργοποίηση και απενεργοποίηση της οθόνης παρακολούθησης.
- A.Scrl (Αυτόματη Μετακίνηση) (σελίδα 27).

συνέχεια στην επόμενη σελίδα →

1 Πιέστε (MENU).

2 Πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί το επιθυμητό στοιχείο.

Κάθε φορά που πιέζετε ↓, η ένδειξη αλλάζει ως ακολούθως:
Παραδειγμα
Clock → CT → Beep → RM → French/ German/Italian/Dutch → D.Info → SA → Dimmer → Contrast→ M.Dspl*1 → A.Scrl*2

*1 *Οταν δεν παίζει κανένας CD ή MD, αυτή η ένδειξη δεν εμφανίζεται.*
*2 *Όταν το ραδιόφωνο είναι απενεργοποιημένο, ή δεν παίζει κασέτα, CD, ή MD, αυτή η ένδειξη δεν εμφανίζεται.*

Σημείωση
Το εμφανιζόμενο στοιχείο διαφέρει ανάλογα με την πηγή.

Συμβουλή
Μπορείτε εύκολα να αλλάξετε κατηγορία ("Set", "Snd" (Ηχος), "PIM" (Λειτουργία Αναπαραγωγής) και "Dis") πιέζοντας ↑ ή ↓ για δύο δευτερόλεπτα.

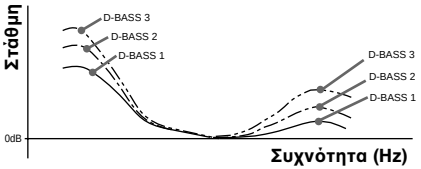
3 Πιέστε → για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση (Παράδειγμα: on ή off).

4 Πιέστε (ENTER).
Αφού ολοκληρωθεί η ρύθμιση της λειτουργίας, η οθόνη επανέρχεται σε κανονική λειτουργία αναπαραγωγής.

Ενίσχυση των μπάσων

— D-bass

Μπορείτε να απολαμβάνετε καθαρά και δυνατά μπάσα. Η λειτουργία D-bass ενισχύει το σήμα χαμηλής συχνότητας και το σήμα υψηλής συχνότητας με πιο οξεία καμπύλη από τη συμβατική ενίσχυση των μπάσων.
Η γραμμή μπάσων ακούγεται πιο καθαρά ακόμη και εάν η ένταση των φωνητικών παραμένει η ίδια. Με το πλήκτρο D-BASS μπορείτε να τονίσετε και να ρυθμίσετε εύκολα τα μπάσα.



Ρύθμιση της καμπύλης μπάσων

Για να επιλέξετε την επιθυμητή καμπύλη μπάσων, πιέστε επανειλημμένα το (D-BASS).
Οσο αυξάνει ο αριθμός D-BASS αυξάνει και το αποτέλεσμα.

D-BASS 1 → D-BASS 2 → D-BASS 3 → D-BASS off

Σημείωση
Τα μπάσα μπορεί να παραμορφώνουν στην ίδια ένταση. Αν τα μπάσα παραμορφώνουν επιλέξτε μία λιγότερο αποτελεσματική καμπύλη μπάσων.

Επιλογή του αναλυτή φάσματος

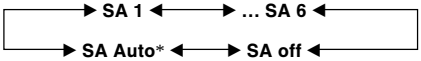
Η στάθμη του ηχητικού σήματος εμφανίζεται σε έναν αναλυτή φάσματος. Μπορείτε να επιλέξετε μία ένδειξη της οθόνης από 1 έως 6, ή τη λειτουργία αυτόματης ένδειξης.

1 Πιέστε (SOURCE) για να επιλέξετε μία πηγή (δέκτης, κασέτα, CD, ή MD).

2 Πιέστε (MENU).

3 Πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "SA".

4 Πιέστε ← ή → επανειλημμένα για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση



** Όλες αυτές οι ενδείξεις της οθόνης εμφανίζονται μία μία αυτόματα.*

5 Πιέστε (ENTER).

Ρύθμιση του ήχου και της συχνότητας του ισοσταθμιστή προενισχυτή

Με αυτή τη συσκευή μπορείτε επίσης να ελέγξετε έναν προαιρετικό ισοσταθμιστή προενισχυτή.
Αυτό σας επιτρέπει να προσθέσετε μερικά εφέ στο ηχητικό πεδίο της τρέχουσας πηγής που έχετε επιλέξει.

Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης που παρέχεται μαζί με τον ισοσταθμιστή προενισχυτή.

Με Προαιρετικό Εξοπλισμό

Συσκευή CD/MD

Αυτή η συσκευή μπορεί να ελέγξει εξωτερικές συσκευές CD/MD.
Οταν συνδέσετε μία προαιρετική συσκευή CD με τη λειτουργία CD TEXT και τη λειτουργία προσαρμοσμένου αρχείου, οι πληροφορίες CD TEXT εμφανίζονται στην οθόνη όταν αναπαράγετε ένα δίσκο CD TEXT.

Αναπαραγωγή ενός CD ή MD

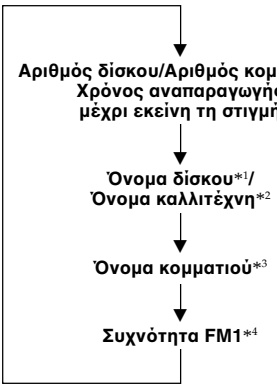
1 Πιέστε επανειλημμένα το πλήκτρο (SOURCE) για να επιλέξετε CD ή MD.

2 Πιέστε (MODE) μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή συσκευή.
Ξεκινάει η αναπαραγωγή CD/MD.

Όταν είναι συνδεδεμένη μια συσκευή CD/MD, όλα τα κομμάτια ξεκινούν από την αρχή.

Εναλλαγή των ενδείξεων στην οθόνη

Κάθε φορά που πιέζετε το πλήκτρο (DSPL/PTY) κατά την αναπαραγωγή ενός CD, CD TEXT ή MD, η ένδειξη αλλάζει ως ακολούθως:



*1 *Εάν δεν έχετε ονομάσει το δίσκο ή δεν έχει προεγγραφεί όνομα δίσκου στο MD, στην οθόνη εμφανίζεται στιγμιαία η ένδειξη "NO D.Name"*
*2 *Εάν παίξετε ένα δίσκο CD TEXT, το όνομα του καλλιτέχνη εμφανίζεται στην οθόνη μετά το όνομα του δίσκου (Μόνο για δίσκους CD TEXT με το όνομα του καλλιτέχνη).*
*3 *Εάν δεν έχει προεγγραφεί το όνομα κομματιού ενός δίσκου CD TEXT ή MD, στην οθόνη εμφανίζεται στιγμιαία η ένδειξη "NO T.Name".*
*4 *Εάν η λειτουργία AF/TA είναι ενεργοποιημένη.*

Αφού επιλέξετε το στοιχείο που θέλετε, η οθόνη αλλάζει αυτόματα σε λειτουργία Οθόνης Κίνησης μετά από λίγα δευτερόλεπτα.
Στη λειτουργία Οθόνης Κίνησης, όλα τα στοιχεία μετακινούνται στην οθόνη ένα-ένα με τη σειρά.

Συμβουλή
Η λειτουργία Οθόνης Κίνησης μπορεί να απενεργοποιηθεί (Δείτε "Αλλαγή των ρυθμίσεων ήχου και οθόνης" στη σελίδα 23).

Αυτόματη μετακίνηση σε ένα όνομα δίσκου — Αυτόματη Μετακίνηση

Εάν το όνομα ενός δίσκου, καλλιτέχνη ή κομματιού ενός δίσκου CD TEXT ή MD υπερβαίνει τους 10 χαρακτήρες και η λειτουργία Αυτόματης Μετακίνησης είναι ενεργοποιημένη, οι πληροφορίες μετακινούνται αυτόματα κατά μήκος της οθόνης, ως ακολούθως:

- *Το όνομα του δίσκου εμφανίζεται όταν αλλάξει ο δίσκος (εάν επιλεγεί το όνομα δίσκου).*
- *Το όνομα του κομματιού εμφανίζεται όταν αλλάξει το κομμάτι (εάν επιλεγεί το όνομα κομματιού).*

Εάν πιέσετε το πλήκτρο (DSPL/PTY) για να αλλάξετε την ένδειξη της οθόνης, το όνομα του δίσκου ή του κομματιού του δίσκου MD ή CD TEXT, μετακινείται αυτόματα είτε έχετε ενεργοποιήσει ή απενεργοποιήσει τη λειτουργία.

1 Κατά την αναπαραγωγή, πιέστε (MENU).

2 Πιέστε ↑ ή ↓ επανειλημμένα μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "A.Scrl".

3 Πιέστε → για να επιλέξετε "A.Scrl on".

4 Πιέστε (ENTER).

Για να ακυρώσετε την Αυτόματη Μετακίνηση, στο βήμα 3 επιλέξτε "A.Scrl off".

Σημείωση

Για κάποιους δίσκους με πάρα πολλούς χαρακτήρες, μπορεί να συμβούν τα ακόλουθα:

— Να μην εμφανίζονται κάποιοι από τους χαρακτήρες

— Να μη λειτουργεί η Αυτόματη Μετακίνηση.

Εντοπισμός ενός συγκεκριμένου κομματιού — Αυτόματος Μουσικός Αισθητήρας (AMS)

Κατά την αναπαραγωγή, πιέστε στιγμιαία ← ή → για κάθε κομμάτι που θέλετε να προσπεράσετε.

← (I◄◄) : Για να εντοπίσετε τα προηγούμενα κομμάτια

→ (►►I) : Για να εντοπίσετε τα επόμενα κομμάτια

Εντοπισμός συγκεκριμένου σημείου σε ένα κομμάτι — Χειροκίνητη Αναζήτηση

Κατά την αναπαραγωγή, πιέστε και κρατήστε πιεσμένο το ← ή →. Απελευθερώστε το όταν βρείτε το επιθυμητό σημείο.

← (◄◄) : Για αναζήτηση προς τα εμπρός

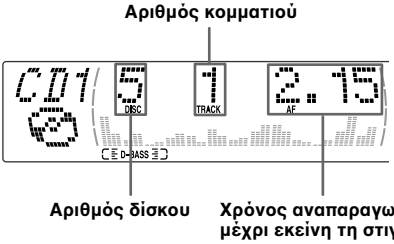
→ (►►) : Για αναζήτηση προς τα πίσω

Αλλαγή σε άλλους δίσκους

Κατά την αναπαραγωγή, πιέστε ↑ ή ↓. Ξεκινάει η αναπαραγωγή του επιθυμητού δίσκου στην τρέχουσα συσκευή.

↑ (DISC +) : Για επόμενους δίσκους

↓ (DISC –) : Για προηγούμενους δίσκους



Επανειλημμένη αναπαραγωγή κομματιών
— Επανειλημμένη αναπαραγωγή

Μπορείτε να επιλέξετε:
- Repeat 1 – για να επαναλάβετε ένα κομμάτι.
- Repeat 2 – για να επαναλάβετε ένα δίσκο.

1 Κατά την αναπαραγωγή, πιέστε (MENU).

2 Πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "Repeat".

3 Πιέστε → επανειλημμένα μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η επιθυμητή ρύθμιση.

→ Repeat 1 → Repeat 2 →
Repeat off ←

Ξεκινάει η Επαναλαμβανόμενη Αναπαραγωγή.

Για να επιστρέψετε στην κανονική λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε "Repeat off" στο βήμα 3.

Υπόδειξη
Εάν επιλέξετε τη λειτουργία χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα επάνω στη συσκευή, πιέστε επανειλημμένα (1) (REP) μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή λειτουργία.

Αναπαραγωγή κομματιών με τυχαία σειρά — Ανακατεμένο παίξιμο

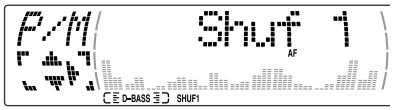
Μπορείτε να επιλέξετε:
- Shuf 1 – για να παίξετε τα κομμάτια του τρέχοντος δίσκου με τυχαία σειρά.
- Shuf 2 – για να παίξετε τα κομμάτια της τρέχουσας συσκευής με τυχαία σειρά.
- Shuf All* – για να αναπαράγετε όλα τα κομμάτια σε όλες τις συσκευές, με τυχαία σειρά.

1 Κατά την αναπαραγωγή, πιέστε (MENU).

2 Πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "Shuf".

3 Πιέστε → επανειλημμένα μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή ρύθμιση στην οθόνη.

→ Shuf 1 → Shuf 2 → Shuf All* →
Shuf off ←



Ξεκινάει η Τυχαία Αναπαραγωγή.

** Η λειτουργία "Shuf All" είναι διαθέσιμη μόνο όταν συνδέετε δύο ή περισσότερες προαιρετικές συσκευές CD/MD.*

Για να επιστρέψετε στην κανονική λειτουργία αναπαραγωγής, επιλέξτε "Shuf off" στο βήμα 3.

Υπόδειξη
Εάν επιλέξετε τη λειτουργία χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα επάνω στη συσκευή, πιέστε επανειλημμένα (2) (SHUF) μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή λειτουργία.

Δίνοντας όνομα σε ένα CD — Περίληψη Δίσκου

(Για μία συσκευή CD με λειτουργία προσωπικού αρχείου)

Σε κάθε δίσκο μπορείτε να δώσετε ένα προσωπικό όνομα. Μπορείτε να εισάγετε μέχρι οκτώ χαρακτήρες για κάθε δίσκο. Εάν δώσετε όνομα σε ένα CD, θα μπορείτε να εντοπίσετε το δίσκο από το όνομά του (σελίδα 30) και να επιλέξετε τα συγκεκριμένα κομμάτια για αναπαραγωγή (σελίδα 31).

1 Ξεκινήστε την αναπαραγωγή του δίσκου που θέλετε να ονομάσετε.

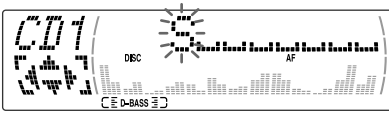
2 Πιέστε (MENU), κατόπιν πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "Name Edit".

3 Πιέστε (ENTER).

Ονομα επεξεργασίας προγράμματος

4 Εισάγετε τους χαρακτήρες.

❶ Πιέστε επανειλημμένα ↑ για να επιλέξετε τους επιθυμητούς χαρακτήρες.
(A → B → C → ··· Z → 0 → 1 → 2 → ··· 9 → + → – → * → / → \ → > → < → . → ␣)



Εάν πιέσετε ↓ επανειλημμένα, οι χαρακτήρες θα εμφανιστούν με αντίθετη σειρά.
Αν θέλετε να εισάγετε ένα κενό ανάμεσα στους χαρακτήρες, επιλέξτε το "␣".

❷ Πιέστε → αφού εντοπίσετε τον επιθυμητό χαρακτήρα.
Αναβοσβήνει ο επόμενος χαρακτήρας.

Εάν πιέσετε ←, θα αναβοσβήνει ο προηγούμενος χαρακτήρας.

❸ Επαναλάβετε τα βήματα ❶ και ❷ για να εισάγετε ολόκληρο το όνομα.

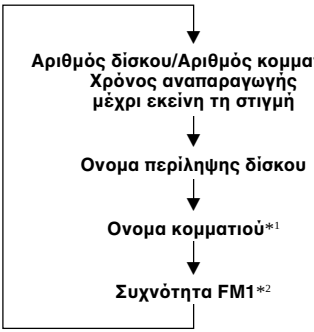
5 Για να επιστρέψετε στην κανονική λειτουργία αναπαραγωγής CD, πιέστε το (ENTER).

Συμβουλη
Υπάρχει ένας άλλος τρόπος για να ονομάσετε ένα CD. Πιέστε το (LIST) για δύο δευτ/πτα αντί για τα βήματα 2 και 3. Μπορείτε επίσης να ολοκληρώσετε την ενέργεια πιέζοντας το (LIST) για δύο δευτ/πτα αντί για το βήμα 5.

Εμφάνιση της περίληψης δίσκου

Ενώ βρίσκεστε στην αναπαραγωγή του δίσκου CD ή CD TEXT, πιέστε το (DSPL/PTY).

Κάθε φορά που πιέζετε το πλήκτρο (DSPL/PTY) κατά την αναπαραγωγή ενός δίσκου CD ή CD TEXT η ένδειξη αλλάζει ως ακολούθως:



*1 *Οταν συνδέσετε μία προαιρετική συσκευή CD με τη λειτουργία CD TEXT, οι πληροφορίες CD TEXT εμφανίζονται στην οθόνη όταν αναπαράγετε ένα δίσκο CD TEXT.*

*2 *Ενώ είναι ενεργοποιημένη η λειτουργία AF/TA.*

Διαγραφή της περίληψης δίσκου

1 Πιέστε το (SOURCE) επανειλημμένα για να επιλέξτε το "CD".

2 Πιέστε επανειλημμένα (MODE) για να επιλέξετε τη συσκευή CD με λειτουργία προσωπικού αρχείου.

3 Πιέστε (MENU), κατόπιν πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "Name Del".

4 Πιέστε (ENTER).

5 Πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ για να επιλέξετε το όνομα του δίσκου που θέλετε να διαγράψετε.

6 Πιέστε το (ENTER) για δύο δευτερόλεπτα.
Το όνομα διαγράφηκε.
Εάν θέλετε να σβήσετε και άλλα ονόματα, επαναλάβετε τα βήματα 5 και 6.

7 Πιέστε δύο φορές (MENU).
Η συσκευή επιστρέφει στην κανονική λειτουργία αναπαραγωγής CD.

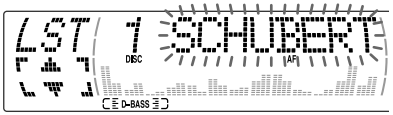
Σημειώσεις
- *Οταν διαγραφεί μία προσωπική σημείωση, οι αρχικές πληροφορίες θα εμφανιστούν στην οθόνη.*
- *Οταν διαγράψετε όλα τα ονόματα δίσκου, το "No Data" εμφανίζεται στο βήμα 6.*

Εντοπισμός ενός δίσκου με το όνομα

— Συστοιχία κομματιών (Για μία συσκευή CD με λειτουργία προσωπικού αρχείου ή συσκευή MD)

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτή τη λειτουργία για όσους δίσκους έχετε δώσει ένα προσωπικό όνομα. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τα ονόματα περίληψης των δίσκων, ανατρέξτε στο "Δίνοντας όνομα σε ένα CD", (σελ. 29).

1 Πιέστε (LIST).
Το όνομα που έχετε δώσει στο δίσκο που παίζει τώρα εμφανίζεται στην οθόνη.



Οταν δίνετε ένα όνομα περίληψης δίσκου σε ένα δίσκο CD TEXT, αυτό έχει προτεραιότητα έναντι των πληροφοριών του CD TEXT.

2 Πιέστε επανειλημμένα ↑ (DISC +) ή ↓ (DISC –) μέχρι να βρείτε το δίσκο που θέλετε.

3 Πιέστε το (ENTER) για να αναπαράγετε το δίσκο.

Σημειώσεις
- *Τα ονόματα των κομματιών δεν εμφανίζονται κατά την αναπαραγωγή του MD ή του CD TEXT.*
- *Αν δεν υπάρχουν δίσκοι στη θήκη, εμφανίζεται το μήνυμα "NO Disc" στην οθόνη.*
- *Αν σε ένα δίσκο δεν έχει δοθεί ένα προσωπικό αρχείο, το "********" εμφανίζεται στην οθόνη.*
- *Εάν η συσκευή δεν έχει διαβάσει την πληροφορία δίσκου, εμφανίζεται στην οθόνη η ένδειξη "?". Για να φορτώσετε ένα δίσκο, πιέστε πρώτα το αριθμητικό πλήκτρο, κατόπιν επιλέξτε το δίσκο που δεν έχει φορτωθεί.*
- *Μερικά γράμματα δεν μπορούν να εμφανιστούν κατά την αναπαραγωγή του δίσκου MD ή CD TEXT.*

Επιλογή συγκεκριμένων κομματιών για αναπαραγωγή — Συστοιχία κομματιών (Για μία συσκευή CD με λειτουργία προσωπικού αρχείου)

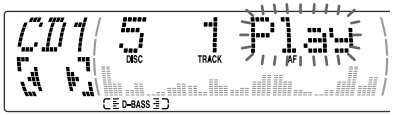
Εάν έχετε ονομάσει το δίσκο, μπορείτε να ρυθμίσετε τη συσκευή ώστε να αναπαράγει κομμάτια που εσείς θέλετε.

1 Ξεκινήστε την αναπαραγωγή του δίσκου που θέλετε να ονομάσετε.

2 Πιέστε (MENU), κατόπιν πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "Bank Sel".

3 Πιέστε (ENTER).

Ονομα επεξεργασίας συστοιχίας κομματιών



4 Ονομάστε τα κομμάτια.

❶ Πιέστε ← ή → επανειλημμένα για να επιλέξετε το κομμάτι που θέλετε να ονομάσετε.

❷ Πιέστε το (ENTER) επανειλημμένα για να επιλέξετε το "Play" ή "Skip".

5 Επαναλάβετε το βήμα 4 για να ορίσετε "Play" ή "Skip" για όλα τα κομμάτια.

6 Πιέστε δύο φορές (MENU).
Η συσκευή επιστρέφει στην κανονική λειτουργία αναπαραγωγής CD.

Σημειώσεις

- *Μπορείτε να ρυθμίσετε "Play" και "Skip" για μέχρι 24 κομμάτια.*
- *Δεν μπορείτε να ρυθμίσετε "Skip" για όλα τα κομμάτια σε ένα CD.*

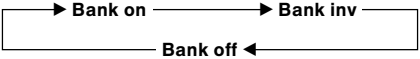
Αναπαραγωγή μόνο συγκεκριμένων κομματιών

Μπορείτε να επιλέξετε:

- "Bank on" — για να αναπαράγετε τα κομμάτια που έχουν οριστεί ως "Play".
- "Bank inv" (αντιστροφή) — για να αναπαράγετε τα κομμάτια που έχουν οριστεί ως "Skip".

1 Κατά την αναπαραγωγή πιέστε (MENU), κατόπιν πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "Bank".

2 Πιέστε → επανειλημμένα μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή ρύθμιση.



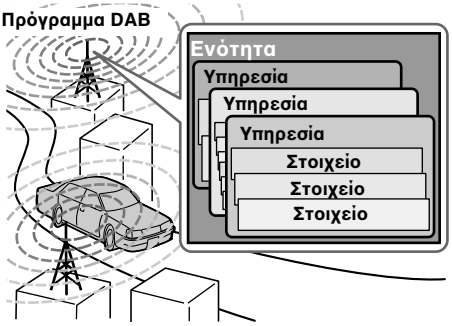
3 Πιέστε (ENTER).
Η αναπαραγωγή ξεκινάει από το επόμενο κομμάτι.

Για να επανέρθετε σε κανονική λειτουργία αναπαραγωγής, στο βήμα 2 επιλέξτε "Bank off".

Επισκόπηση του DAB

Το DAB (Digital Audio Broadcasting - Ψηφιακή Μετάδοση Ήχου) είναι ένα νέο σύστημα μετάδοσης πολυμέσων, το οποίο εκπέμπει προγράμματα ήχου με ποιότητα εφάμιλλη αυτής των CD. Αυτό επιτυγχάνεται με τη χρήση ενός μικροϋπολογιστή στο εσωτερικό του δέκτη DAB, ο οποίος χρησιμοποιεί τα ραδιοφωνικά σήματα που εκπέμπονται από πολλαπλές κεραίες και τα σήματα πολλαπλών διαδρομών (ανακλώμενα ραδιοφωνικά σήματα) ώστε να ενισχύσει το κυρίως σήμα. Έτσι, το σύστημα DAB δεν επηρεάζεται από ραδιοφωνικές παρεμβολές ακόμα και σε κινούμενους δέκτες όπως είναι το αυτοκίνητο.
Κάθε σταθμός DAB ομαδοποιεί ραδιοφωνικά προγράμματα (υπηρεσίες) σε ένα σύνολο το οποίο στη συνέχεια το εκπέμπει. Κάθε υπηρεσία περιέχει ένα ή περισσότερα στοιχεία. Όλα τα σύνολα, οι υπηρεσίες, και τα στοιχεία αναγνωρίζονται από το όνομά τους, ώστε να μπορείτε να έχετε πρόσβαση σε αυτά χωρίς να χρειάζεται να γνωρίζετε τη συχνότητά τους.

Πρόγραμμα DAB



Σημειώσεις
- *Το σύστημα DAB είναι στην πραγματικότητα σε πειραματικό στάδιο. Αυτό σημαίνει ότι μερικές υπηρεσίες δεν έχουν ακόμα επαρκώς ορισθεί ή βρίσκονται στο στάδιο ελέγχου. Προς το παρόν, τέτοιες υπηρεσίες δεν υποστηρίζονται από την προαιρετική μονάδα δέκτη DAB XT-100DAB.*
- *Τα προγράμματα DAB εκπέμπονται στις μπάντες Band-III (174 ως 240 MHz) και L-Band (1.452 ως 1.492 MHz), ενώ κάθε μπάντα διαιρείται σε κανάλια (41 για τη Band-III και 23 για τη L-Band). Από κάθε σταθμό DAB εκπέμπεται μια ενότητα ανά κανάλι.*
- *Οταν αλλάζετε τη λειτουργία από FM3 σε DAB, όλες οι λειτουργίες AF TA παραμένουν ενεργοποιημένες.*
- *Οταν αλλάζετε οποιαδήποτε από τις λειτουργίες AF TA σε DAB, εκείνη η λειτουργία παραμένει ενεργοποιημένη στο FM1.*

Βασικές λειτουργίες του DAB

Αναζήτηση της Ενότητας και της Υπηρεσίας
— Αυτόματος Συντονισμός

1 **Πιέστε το (SOURCE) επανειλημμένα για να επιλέξετε το δέκτη.**

2 **Πιέστε το (MODE) επανειλημμένα για να επιλέξετε "DAB".**

3 **Πιέστε και κρατήστε πιεσμένο το ⬅ ή το ➡, μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "Seek +" ή "Seek –".**

4 **Πιέστε το ⬅ ή το ➡, για να αναζητήσετε την επιθυμητή υπηρεσία.**

Σημείωση
Η ένδειξη "((•))" αναβοσβήνει ενώ η συσκευή αναζητά την Ενότητα.

Επιλογή της Ενότητας
— Συντονισμός με το Χέρι

Εάν γνωρίζετε τον αριθμό καναλιού της Ενότητας, ακολουθήστε την παρακάτω διαδικασία για να συντονιστείτε.

1 **Πιέστε το (SOURCE) επανειλημμένα για να επιλέξετε το δέκτη.**

2 **Πιέστε το (MODE) επανειλημμένα για να επιλέξετε "DAB."**

3 **Πιέστε το ⬆ ή το ⬇ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "Ch. XXX".**

4 **Πιέστε επανειλημμένα ⬆ ή ⬇ μέχρι να εμφανιστεί ο επιθυμητός αριθμός καναλιού.**

Συμβουλές
- *Περισσότερα από ένα κανάλια μπορεί να μεταδίδουν την ίδια Ενότητα.*
- *Εάν επιλέξετε την υπηρεσία Ενότητα η οποία όμως δεν μπορεί να ληφθεί, αναβοσβήνει η ένδειξη "((•))".*

Λήψη υπηρεσιών καταχωρημένων στη μνήμη

Η ακόλουθη διαδικασία είναι διαθέσιμη μόνον αφού η υπηρεσία έχει προρυθμιστεί. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την προρύθμιση των υπηρεσιών, ανατρέξατε στην παράγραφο "Αυτόματη προρύθμιση των υπηρεσιών DAB" (σελ. 33), και "Προρύθμιση υπηρεσιών DAB με το χέρι" (σελ. 34).

1 Πιέστε το (SOURCE) επανειλημμένα για να επιλέξετε το δέκτη.

2 Πιέστε το (MODE) επανειλημμένα για να επιλέξετε "DAB".

3 Πιέστε επανειλημμένα το ↑ ή το ↓ για να επιλέξετε την προρυθμισμένη υπηρεσία.

Συμβουλή

Υπάρχει και άλλος τρόπος για τη λήψη της προρυθμισμένης υπηρεσίας.
Πιέστε τα αριθμητικά πλήκτρα (1 έως 6) στη συσκευή στο οποίο είναι αποθηκευμένη η υπηρεσία που θέλετε.

Ο τρόπος λήψης του δέκτη DAB εμφανίζεται σύμφωνα με το παρακάτω σχεδιάγραμμα:

Ενδειξη	Στάθμη	Τρόπος λήψης
(αναβοσβήνει)	0	χωρίς λήψη
	1	χαμηλή λήψη
	2	έτσι κι' έτσι
	3	μέτρια
	4	καλή λήψη

Αυτόματη προρύθμιση υπηρεσιών DAB — BTM

Η λειτουργία BTM (Best Tuning Memory - Μνήμη Ισχυρότερων Σταθμών) επιλέγει τις ενότητες DAB και καταχωρεί αυτόματα τις υπηρεσίες μέσα στις ενότητες ώστε να προρυθμιστούν οι αριθμοί των υπηρεσιών. Στη συσκευή μπορούν να προρυθμιστούν μέχρι και 40 υπηρεσίες. Αν υπάρχουν προηγούμενες ρυθμίσεις των υπηρεσιών, η λειτουργία BTM επιδρά ως εξής:

- Αν ενεργοποιήσετε τη λειτουργία BTM κατά την ακρόαση μιας προρυθμισμένης υπηρεσίας, η συσκευή θα αποθηκεύσει μόνο τις υπηρεσίες που ανιχνεύονται (διαγράφοντας τις προηγούμενες) στα πλήκτρα προρύθμισης με αριθμό μεγαλύτερο από τον αριθμό προρύθμισης της τρέχουσας υπηρεσίας.
- Αν ενεργοποιήσετε τη λειτουργία BTM κατά την ακρόαση μιας μη προρυθμισμένης υπηρεσίας, η συσκευή θα αντικαταστήσει τα περιεχόμενα όλων των αριθμών προρύθμισης.
- Και στις δύο προηγούμενες περιπτώσεις, αν η συσκευή ανιχνεύσει μια υπηρεσία που δεν είναι ακριβώς ίδια με αυτήν που έχει ήδη προρυθμιστεί, η προρυθμισμένη υπηρεσία παραμένει αμετάβλητη ενώ η νέα υπηρεσία που ανιχνεύθηκε δεν προρυθμίζεται.

1 Κατά την ακρόαση ενός προγράμματος DAB, πιέστε (MENU).

2 Πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "BTM".

3 Πιέστε (ENTER).
Ακούγεται ένα μπιπ όταν αποθηκεύεται η υπηρεσία.
Αφού έχετε ενεργοποιήσει τη λειτουργία BTM, η συσκευή μεταδίδει αυτόματα την υπηρεσία που αντιστοιχεί στη μνήμη προρύθμισης 1.

Σημείωση

Αν η συσκευή συντονιστεί σε λίγες μόνο υπηρεσίες, η λειτουργία BTM δεν θα καταχωρήσει υπηρεσίες σε όλους τους αριθμούς προρύθμισης υπηρεσιών.

Προρύθμιση υπηρεσιών DAB με το χέρι — Μνήμη

Προρύθμισης Υπηρεσιών με το Χέρι

Μπορείτε επίσης να προρυθμίσετε υπηρεσίες DAB με το χέρι ή να διαγράψετε κάποια ήδη προρυθμισμένη υπηρεσία. Σημειώστε ότι η μνήμη της συσκευής επαρκεί για την προρύθμιση μέχρι και 40 υπηρεσιών (είτε μέσω της λειτουργίας BTM είτε με το χέρι).

1 **Κατά την ακρόαση ενός προγράμματος DAB, πιέστε (MENU).**

2 **Πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη "PresetEdit", και στη συνέχεια πιέστε (ENTER).**

3 **Επιλέξτε την υπηρεσία που θέλετε να προρυθμίσετε και τον επιθυμητό αριθμό προρύθμισης.**

❶ **Πιέστε ← ή → για να επιλέξετε την υπηρεσία.**

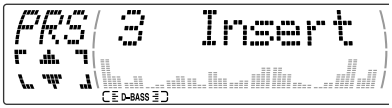
❷ **Πιέστε ↑ ή ↓ για να επιλέξετε τον αριθμό προρύθμισης.**

❸ **Πιέστε (ENTER).**

4 **Πιέστε ↑ ή ↓ για να επιλέξετε "Over Wrt".**
Κάθε φορά που πιέζετε ↓, η εντολή επεξεργασίας αλλάζει ως ακολούθως:

→ Over Wrt (Αντικατάσταση) → Insert* (Εισαγωγή) → Delete (Διαγραφή)

** Το "Insert" δεν εμφανίζεται εάν ο μέγιστος αριθμός υπηρεσιών (40) δεν έχει ήδη προρυθμιστεί στη μνήμη.*



Για να προρυθμίσετε και άλλες υπηρεσίες επαναλάβετε τα βήματα 3 και 4.

5 **Πιέστε (ENTER).**

Αντικατάσταση υπηρεσιών στις μνήμες προρύθμισης

Πιέστε ↑ ή ↓ για να επιλέξετε "Over Wrt" στο 4° βήμα, και στη συνέχεια πιέστε (ENTER).

Προσθήκη υπηρεσιών στις μνήμες προρύθμισης

Πιέστε ↑ ή ↓ για να επιλέξετε "Insert" στο 4° βήμα, και στη συνέχεια πιέστε (ENTER).

Διαγραφή υπηρεσιών από τις μνήμες προρύθμισης

Πιέστε ↑ ή ↓ για να επιλέξετε "Delete" στο 4° βήμα, και στη συνέχεια πιέστε (ENTER).

Συμβουλή
Υπάρχει και άλλος τρόπος προρύθμισης της υπηρεσίας.
Μετά τη λήψη της υπηρεσίας, πιέστε τα αριθμητικά πλήκτρα ((1) έως (6)) μέχρι να ακουστεί ένα μπιπ.

Ακρόαση ενός προγράμματος DAB

Για να συντονιστείτε με το χέρι σε ένα πρόγραμμα DAB, ακολουθήστε την παρακάτω διαδικασία.
Μπορείτε επίσης να αποθηκεύσετε υπηρεσίες DAB στη μνήμη της συσκευής για άμεσο συντονισμό (βλ. "Αυτόματη προρύθμιση υπηρεσιών DAB (BTM)" σελ. 33).

1 Κατά την ακρόαση ενός προγράμματος DAB, πιέστε επανειλημμένα (LIST) μέχρι να εμφανιστεί η Λίστα των Ενοτήτων (Ensemble List).

2 Πιέστε ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή ενότητα, και στη συνέχεια πιέστε (ENTER).

3 Πιέστε επανειλημμένα (LIST) μέχρι να εμφανιστεί η Λίστα των Υπηρεσιών (Service List).

4 Πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί η επιθυμητή υπηρεσία, και στη συνέχεια πιέστε (ENTER).

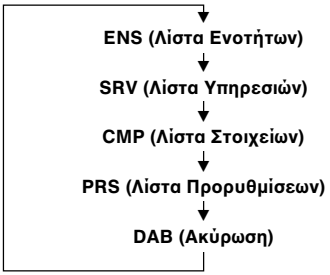
5 Πιέστε επανειλημμένα (LIST) μέχρι να εμφανιστεί η Λίστα των Στοιχείων (Component List).

6 Πιέστε ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί το επιθυμητό στοιχείο, και στη συνέχεια πιέστε (ENTER).

Συμβουλή
Για να ελέγξετε το όνομα του τρέχοντος στοιχείου, ενότητας ή υπηρεσίας, πιέστε επανειλημμένα (LIST) μέχρι να εμφανιστεί στην οθόνη η αντίστοιχη λίστα. Το όνομα του επιλεγμένου στοιχείου αναβοσβήνει.

Αλλαγή του εμφανιζόμενου στοιχείου

Αν πιέσετε μια φορά το (LIST), εμφανίζεται η λίστα που είχατε επιλέξει την τελευταία φορά.
Κάθε φορά που πιέζετε (LIST), η λίστα αλλάζει ως ακολούθως:



Αυτόματη ενημέρωση της λίστας ενοτήτων

Όταν εκτελέσετε τη λειτουργία BTM για πρώτη φορά, όλες οι διαθέσιμες ενότητες στην περιοχή σας αποθηκεύονται αυτόματα. Όταν εκτελέσετε τη λειτουργία BTM ξανά, τα περιεχόμενα κάθε λίστας ανανεώνονται σύμφωνα με τις συνθήκες που περιγράφονται στη σελίδα 32.
Μια ενότητα προστίθεται στη σχετική λίστα όταν αυτή λαμβάνεται κατά τον Αυτόματο Συντονισμό ή το Συντονισμό με το Χέρι αλλά δεν περιέχεται στη λίστα.
Μια ενότητα που δεν περιέχεται στη λίστα μπορεί επίσης να διαγραφεί από τη σχετική λίστα όταν:

- επιλέξετε μια ενότητα από τη λίστα, η οποία όμως δεν μπορεί να ληφθεί.
- εκτελέσετε Αυτόματο Συντονισμό ή Συντονισμό με το Χέρι για να λάβετε μια ενότητα που περιέχεται στη λίστα, μια υπηρεσία ή ένα στοιχείο, αλλά αυτό δεν μπορεί να ληφθεί.

Ρυθμίσεις για τη λήψη ήχου

Το DAB μπορεί να περιέχει πολυκάναλο ήχο. Μπορείτε να επιλέξετε τη λήψη του κύριου καναλιού ή κάποιου δευτερεύοντος καναλιού. Επίσης, αν ενεργοποιήσετε τη λειτουργία DRC (Dynamic Range Control - Έλεγχος Δυναμικής Περιοχής), μπορεί να αυξηθεί αυτόματα η δυναμική περιοχή της υπηρεσίας που υποστηρίζει τη λειτουργία DRC.
Τα ακόλουθα στοιχεία μπορούν να ρυθμιστούν:

- Main/Sub — για να επιλέξετε μεταξύ των καναλιών "Main" (κύριο κανάλι) και "Sub" (δευτερεύον κανάλι).
- DRC — για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία.

1 Κατά την ακρόαση ενός προγράμματος DAB, πιέστε (MENU).

2 Πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ μέχρι να εμφανιστεί το "DRC" ή το "Main (ή Sub)".

3 Πιέστε ← ή →, για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση (Παράδειγμα: "on" ή "off").

4 Πιέστε (ENTER).

Σημείωση
Η ένδειξη "Main (ή Sub)" εμφανίζεται στο μενού μόνο όταν η συσκευή λαμβάνει πολυκάναλο πρόγραμμα.

Εντοπισμός υπηρεσίας DAB από τον τύπο προγράμματος (PTY)

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία PTY (Programme Type Selection - Επιλογή Τύπου Προγράμματος) για να συντονιστείτε στο πρόγραμμα που επιθυμείτε.

1 Κατά την ακρόαση ενός προγράμματος DAB, πιέστε (DSPL/PTY).

2 Πιέστε επανειλημμένα ↑ ή ↓ για να επιλέξετε τον τύπο του προγράμματος.

Οι τύποι των προγραμμάτων εμφανίζονται με τη σειρά που φαίνεται στη σελίδα 19.

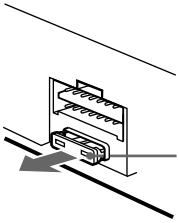
3 Πιέστε (ENTER).

Πρόσθετες Πληροφορίες

Συντήρηση

Αντικατάσταση Ασφαλειών

Όταν αντικαθιστάτε μια ασφάλεια, βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε κάποια της ίδιας έντασης ρεύματος με την αρχική ασφάλεια. Εάν καεί η ασφάλεια, ελέγξτε τη σύνδεση τροφοδοσίας και αντικαταστήστε την ασφάλεια. Εάν η ασφάλεια καεί και πάλι μετά την αντικατάσταση, πιθανό να υπάρχει κάποια εσωτερική βλάβη. Σε τέτοια περίπτωση, συμβουλευτείτε το τοπικό κατάστημα της Sony.



Προσοχή

Ποτέ μη χρησιμοποιείτε μια ασφάλεια μεγαλύτερου αμπεράζ από την αρχική, διότι κάτι τέτοιο μπορεί να καταστρέψει τη συσκευή.

Αντικατάσταση της μπαταρίας λιθίου

Όταν πέσει η μπαταρία, η εμβέλεια του ασύρματου τηλεχειριστηρίου κάρτας ελαττώνεται. Αντικαταστήστε την μπαταρία με μια καινούρια μπαταρία λιθίου CR2025.

Σημειώσεις για την μπαταρία λιθίου

- Κρατάτε την μπαταρία λιθίου μακριά από παιδιά. Σε περίπτωση κατάποσης της μπαταρίας, συμβουλευθείτε αμέσως ένα γιατρό.
- Σκουπίστε την μπαταρία με ένα στεγνό πανί για να εξασφαλίσετε καλή επαφή.
- Τηρήστε τη σωστή πολικότητα κατά την τοποθέτηση της μπαταρίας.
- Μην κρατάτε την μπαταρία με μεταλλική τσιμπίδα, διότι μπορεί να προκληθεί βραχυκύκλωμα.

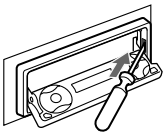
ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Σε περίπτωση κακής μεταχείρισης της μπαταρίας, υπάρχει κίνδυνος έκρηξης. Μην επαναφορτίσετε, αποσυναρμολογήσετε ή πετάξετε την μπαταρία στη φωτιά.

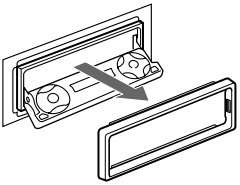
Αποσυναρμολόγηση της συσκευής

Με την πρόσοψη ανοιχτή

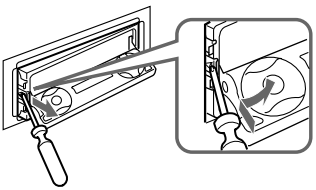
1 Πιέστε το (OPEN) της συσκευής, κατόπιν πιέστε το κλιπ στο εσωτερικό του εμπρός τμήματος με ένα λεπτό κατσαβίδι, και ελευθερώστε μαλακά το εμπρός τμήμα.



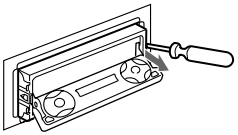
2 Επαναλάβετε το βήμα 1 της αριστερής πλευράς.
Η πρόσοψη αφαιρείται.



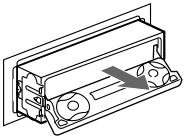
3 Με ένα λεπτό κατσαβίδι πιέστε το έλασμα στην αριστερή πλευρά της συσκευής, κατόπιν τραβήξτε έξω την αριστερή πλευρά της συσκευής, μέχρι η αρπάγη να ελευθερωθεί από τη θήκη.



4 Επαναλάβετε το βήμα 3 της δεξιάς πλευράς.

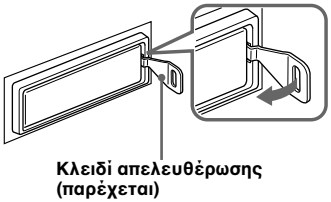


5 Τραβήξτε τη συσκευή εκτός θήκης.



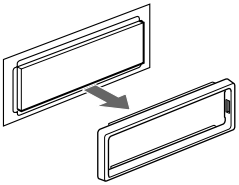
Εάν δεν ανοίγει η πρόσοψη εξαιτίας καμένης ασφάλειας

1 Πιέστε το έλασμα μέσα στην πρόσοψη με ένα κλειδί απελευθέρωσης (παρέχεται) και ελευθερώστε την πρόσοψη.

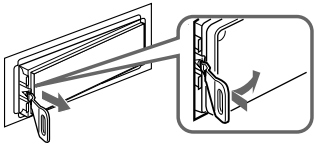


Κλειδί απελευθέρωσης (παρέχεται)

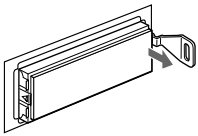
2 Επαναλάβετε το βήμα 1 στην αριστερή πλευρά.
Το εμπρός κάλυμμα αφαιρείται.



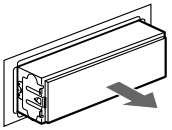
3 Χρησιμοποιήστε το κλειδί απελευθέρωσης για να πιέσετε το έλασμα στην αριστερή πλευρά της συσκευής, κατόπιν τραβήξτε έξω την αριστερή πλευρά της συσκευής, μέχρι η αρπάγη να ελευθερωθεί από τη θήκη.



4 Επαναλάβετε το βήμα 3 στη δεξιά πλευρά.



5 Τραβήξτε τη συσκευή εκτός θήκης.



Τεχνικά Χαρακτηριστικά

Κασετόφωνο

Κανάλι εγγραφής κασέτας
Στερεοφωνικό 2-καναλιών αναπαραγωγής 4-καναλιών εγγραφής
Wow & flutter 0,08 % (WRMS)
Απόκριση συχνότητας 30 – 20.000 Hz
Λόγος Σήματος/Θόρυβο (S/N)

Τύπος κασέτας	Dolby B NR	Χωρίς Dolby NR
TYPE II, IV	67 dB	61 dB
TYPE I	64 dB	58 dB

Δέκτης

FM

Περιοχή συντονισμού 87,5 – 108,0 MHz
Επαφή κεραίας Υποδοχή εξωτερικής κεραίας
Ενδιάμεση συχνότητα 10,7 MHz/450 kHz
Ωφέλιμη ευαισθησία 8 dBf
Επιλεξιμότητα 75 dB στα 400 kHz
Λόγος Σήματος-προς-θόρυβο
66 dB (στερεοφωνικά), 72 dB (μονοφωνικά)
Αρμονική παραμόρφωση στα 1 kHz
0,6 % (στερεοφωνικά), 0,3 % (μονοφωνικά)
Διαχωρισμός 35 dB στα 1 kHz
Απόκριση συχνότητας 30 – 15.000 Hz

MW/LW

Περιοχή συντονισμού MW: 531 – 1.602 kHz
LW: 153 – 279 kHz
Επαφή κεραίας Υποδοχή εξωτερικής κεραίας
Ενδιάμεση συχνότητα 10,7 MHz/450 kHz
Ευαισθησία MW: 30 μV
LW: 40 μV

Ενισχυτής

Έξοδοι Έξοδοι ηχείων
Σύνθετη αντίσταση ηχείων
4 – 8 ohms
Μέγιστη ισχύς εξόδου 50 W × 4 (στα 4 ohm)

Γενικά

Έξοδοι Εξοδος ήχου (2)
Ακροδέκτης ελέγχου ρελέ ηλεκτρικής κεραίας
Ακροδέκτης ελέγχου ενισχυτή
Είσοδοι Ακροδέκτης ελέγχου τηλεφώνου ATT
Καλώδιο ελέγχου φωτισμού
Ρυθμίσεις τόνου Μπάσα ±9 dB στα 100 Hz
Πρίμα ±9 dB στα 10 kHz
Απαιτήσεις ισχύος Μπαταρία αυτοκινήτου 12 V DC (αρνητική γείωση)
Διαστάσεις Περίπου 178 × 50 × 182 mm (π/υ/β)
Διαστάσεις τοποθέτησης
Περίπου 182 × 53 × 163 mm (π/υ/β)
Βάρος Περίπου 1,3 kg
Συνοδευτικά εξαρτήματα
Ασύρματο τηλεχειριστήριο κάρτας RM-X96
Εξαρτήματα για την εγκατάσταση και τις συνδέσεις (1 σετ)
Προαιρετικά εξαρτήματα
Περιστροφικό χειριστήριο RM-X4S
BUS διαύλου (παρέχεται μαζί με ένα καλώδιο RCA)
RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)
Προαιρετικός εξοπλισμός
CD changer (10 δίσκοι) CDX-848X, CDX-646
CD changer (6 δίσκοι) CDX-T68X, CDX-T67
MD changer (6 δίσκοι) MDX-65
Επιλογέας πηγής XA-C30
Συσκευή δέκτη DAB XT-100DAB
Ψηφιακός ισοσταθμιστής προενισχυτής XDP-210EQ, XDP-4000X

Η σχεδίαση και τα χαρακτηριστικά μπορούν να αλλάξουν χωρίς προειδοποίηση.

Οδηγός Αντιμετώπισης προβλημάτων

Η ακόλουθη λίστα θα σας βοηθήσει να επιλύσετε τα προβλήματα που πιθανόν να συναντήσετε με τη συσκευή σας.
Πριν διαβάσετε την παρακάτω λίστα, ελέγξτε τις συνδέσεις και τις διαδικασίες χειρισμού.

Γενικά

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση
Καθόλου ήχος.	• Ακυρώστε τη λειτουργία ATT. • Σε συστήματα δύο ηχείων, ρυθμίστε την ισοστάθμιση εμπρός-πίσω στην κεντρική θέση. • Πιέστε το σύμβολο ⊕ στα κουμπιά VOL για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου.
Τα περιεχόμενα της μνήμης διαγράφτηκαν.	• Το καλώδιο τροφοδοσίας ή η μπαταρία αποσυνδέθηκαν. • Πατήθηκε το πλήκτρο επανεκκίνησης (reset). → Αποθηκεύστε πάλι στη μνήμη.
Ο ήχος έχει παράσιτα.	Χρησιμοποιείτε ένα κινητό τηλέφωνο.

Αναπαραγωγή κασέτας

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση
Ο ήχος είναι παραμορφωμένος.	Η κεφαλή έχει λερωθεί. → Καθαρίστε την κεφαλή με μια κασέτα καθαρισμού στεγνού τύπου του εμπορίου.
Ο Αυτόματος Μουσικός Αισθητήρας δε λειτουργεί σωστά.	• Υπάρχει θόρυβος μεταξύ των κομματιών. • Κάποιο κενό είναι πολύ σύντομο (λιγότερο από τέσσερα δευτερόλεπτα). • Μια μεγάλη παύση, ή ένα πέρασμα χαμηλών συχνοτήτων ή μια στάθμη πολύ χαμηλού ήχου λαμβάνεται ως κενό στην κασέτα.

Ραδιοφωνική λήψη

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση
Ο συντονισμός προρυθμισμένων σταθμών είναι αδύνατος.	• Καταχωρήστε τη σωστή συχνότητα στη μνήμη. • Το εκπεμπόμενο σήμα είναι πολύ ασθενές.
Ο αυτόματος συντονισμός είναι αδύνατος.	• Η μετάδοση είναι πολύ χαμηλή. → Χρησιμοποιήστε χειροκίνητο συντονισμό. • Η λειτουργία τοπικής αναζήτησης είναι ενεργοποιημένη. → Απενεργοποιήστε τη λειτουργία τοπικής αναζήτησης (σελίδα 14).
Είναι αδύνατη η λήψη σταθμών. **Ο ήχος παρεμποδίζεται από θόρυβο.**	Συνδέστε τον ακροδέκτη ελέγχου ηλεκτρικής κεραίας (μπλε) ή τον ακροδέκτη βοηθητικής τροφοδοσίας (κόκκινο) με τον ακροδέκτη τροφοδοσίας του ενισχυτή κεραίας του αυτοκινήτου. (Μόνο όταν το αυτοκίνητό σας διαθέτει ενσωματωμένη κεραία FM/MW/LW στο πίσω/πλαϊνό τζάμι.)
Αναβοσβήνει η ένδειξη "ST".	• Συντονίστε με ακρίβεια στη συχνότητα. • Το εκπεμπόμενο σήμα είναι πολύ ασθενές. → Γυρίστε σε λειτουργία Mono (σελίδα 14).

RDS

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση
Αρχίσει η SEEK μετά από λίγα δευτερόλεπτα ακρόασης.	Ο σταθμός δεν έχει TP ή έχει ασθενές σήμα. → Πιέστε (AF/TA) για να επιλέξετε “AF TA off”.
Δεν ακούγονται ανακοινώσεις για την κυκλοφορία.	• Ενεργοποιήστε το “TA”. • Ο σταθμός δε μεταδίδει ανακοινώσεις για την κυκλοφορία μολονότι είναι TP. → Συντονίστε σε κάποιον άλλο σταθμό.
Ο Τύπος Προγράμματος (PTY) εμφανίζει “None”.	Ο σταθμός δεν καθορίζει τον τύπο προγράμματος.

Αναπαραγωγή CD/MD

Πρόβλημα	Αιτία/Λύση
Ο ήχος παρουσιάζει κενά.	Λερωμένος ή ελαττωματικός δίσκος.
Δεν απενεργοποιείται η ένδειξη “--------”.	Δεν μπορείτε να ονομάσετε CD εάν δε συνδέσετε μια συσκευή CD με τη λειτουργία προσωπικού αρχείου. → Πιέστε το (LIST) για δύο δευτερόλεπτα.

Μηνύματα σφαλμάτων (όταν υπάρχει συνδεδεμένη προαιρετική συσκευή CD/MD)

Οι ακόλουθες ενδείξεις αναβοσβήνουν για πέντε δευτερόλεπτα περίπου και ακούγεται ένας προειδοποιητικός ήχος.

Μήνυμα	Αιτία	Λύση
NO Mag	Δεν έχετε εισάγει τη θήκη δίσκου στη συσκευή CD/MD.	Εισάγετε τη θήκη δίσκου στη συσκευή CD/MD.
NO Disc	Δεν έχετε εισάγει δίσκο στη συσκευή CD/MD.	Εισάγετε δίσκους στη συσκευή CD/MD.
NG Discs	Ένα CD/MD δεν παίζει λόγω κάποιου προβλήματος.	Εισάγετε κάποιο άλλο CD/MD.
Error*1	Ένα CD είναι λερωμένο ή έχει εισαχθεί ανάποδα.*2	Καθαρίστε ή εισάγετε το CD σωστά.
	Ένα MD δεν αναπαράγεται λόγω κάποιου προβλήματος.*2	Εισάγετε ένα άλλο MD.
Blank*1	Δεν έχουν εγγραφεί κομμάτια σε ένα MD.*2	Παίξτε ένα MD με ηχογραφημένα κομμάτια.
PushReset	Η συσκευή CD/MD δε λειτουργεί λόγω κάποιου προβλήματος.	Πιέστε το πλήκτρο επαναρύθμισης στη συσκευή.
Not Ready	Το καπάκι της συσκευής MD είναι ανοικτό ή δεν έχουν εισαχθεί σωστά τα MD.	Κλείστε το καπάκι ή εισάγετε σωστά τα MD.
High Temp	Η θερμοκρασία περιβάλλοντος είναι μεγαλύτερη από 50°C.	Περιμένετε μέχρι να πέσει η θερμοκρασία κάτω από τους 50°C.

*1 *Εάν συμβεί ένα σφάλμα κατά την αναπαραγωγή ενός CD ή MD, ο αριθμός δίσκου του CD ή MD δεν εμφανίζεται στην οθόνη.*

*2 *Ο αριθμός του δίσκου που προκαλεί το σφάλμα εμφανίζεται στην οθόνη.*

Εάν οι λύσεις που αναφέρονται παραπάνω δε βοηθούν στη βελτίωση της κατάστασης, συμβουλευτείτε το τοπικό κατάστημα της Sony.

Sony online http://www.world.sony.com/

Sony Corporation Printed in Korea